

## ABSTRACT

Suharto, Ardian Nur Hidayat. (2021). *Politeness Strategies Used by Owen Chase in "In the Heart of The Sea" Movie*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Politeness is reflected in languages. People use language differently in formal or informal expressions in any situations. People in their relation to others need to hold these kinds of expressions for themselves and people they interact politely. Most people think that politeness is simply of saying *please, sorry, excuse, could you, would you* and *thank you* in the right place. However, politeness covers more than that. Politeness does have its own role.

This research was conducted to analyze the types politeness strategy and the factors affecting politeness strategies used by Owen Chase, as the main character in *In the Heart of The Sea* movie. There are two research questions in this research, namely (1) what politeness strategies used by Owen Chase in *In the Heart of The Sea* movie? And (2) what are the factors affecting Owen Chase's politeness strategies in speaking as shown in *In the Heart of The Sea* movie?

The data in this research were the utterances by Owen Chase, the main character in *In the Heart of The Sea* movie which contain some of politeness expressions. This research used descriptive qualitative method research. The data collections were based on the types of politeness strategies and factors affecting Owen Chase's politeness strategies in speaking. Then, the politeness strategy types data collections categorized based on Brown and Levinson (1987) and the factors affecting politeness strategies based on Spolsky (1998).

In addition, the research results showed that the main character in *In the Heart of The Sea* movie applied the types of politeness strategies, namely bald-on record, positive politeness, negative politeness, and off-record. Hence, Owen Chase in the movie reveals the factors affecting politeness strategies, namely language styles, registers and domains, slang and solidarity and language and gender.

**Keywords:** politeness strategies, *In the Heart of The Sea* movie, FTA, politeness factors

## **ABSTRAK**

Suharto, Ardian Nur Hidayat. (2021). *Politeness Strategies Used by Owen Chase in "In the Heart of The Sea" Movie*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

*Kesantunan tercermin dalam sebuah bahasa. Orang menggunakan bahasa secara berbeda dalam hal formal maupun informal dan ekspresi sederhana dalam situasi apa pun. Orang-orang dalam hubungannya dengan orang lain perlu menahan ekspresi semacam ini untuk diri mereka sendiri dan orang yang berinteraksi dengan mereka dengan santun. Kebanyakan orang berpikir bahwa kesantunan diibaratkan dengan ucapan atau permintaan tolong, maaf, permissi, bisakah, maukah anda, dan terima kasih. Namun, kesopanan mencakup lebih dari hal-hal tersebut, dan faktanya kesantunan memang memiliki perannya sendiri.*

*Penelitian ini dilakukan untuk menganalisis jenis-jenis strategi kesantunan dan faktor-faktor yang mempengaruhi strategi kesantunan yang digunakan oleh Owen Chase, sebagai pemeran utama dalam film In the Heart of The Sea. Terdapat dua rumusan masalah dalam penelitian ini yaitu (1) strategi kesantunan apa yang digunakan oleh Owen Chase dalam film In the Heart of The Sea? Dan (2) faktor-faktor apa saja yang mempengaruhi strategi kesopanan Owen Chase dalam berbicara seperti yang ditunjukkan dalam film In the Heart of The Sea?*

*Data dalam penelitian ini adalah tutur kata dari Owen Chase, pemeran utama dalam film In the Heart of The Sea yang mengandung beberapa ekspresi kesantunan. Penelitian ini dilakukan dengan metode deskriptif kualitatif. Pengumpulan data didasarkan pada jenis strategi kesantunan dan faktor-faktor yang mempengaruhi strategi kesantunan Owen Chase dalam berbicara. Kemudian, pengumpulan data tentang jenis-jenis strategi kesantunan dikategorikan berdasarkan Brown dan Levinson (1987) dan faktor-faktor yang mempengaruhi strategi kesantunan menurut Spolsky (1998).*

*Selain itu, hasil penelitian menunjukkan bahwa tokoh utama dalam film In the Heart of The Sea menerapkan jenis-jenis strategi kesantunan, yaitu bald-on record, positive politeness, negative politeness, dan off-record. Selanjutnya, Owen Chase dalam film tersebut juga mengungkapkan faktor-faktor yang mempengaruhi strategi kesopanan, yaitu language styles, register dan domain, slang dan solidarity serta language dan gender.*

**Kata kunci:** politeness strategies, *In the Heart of The Sea* movie, FTA, politeness factors