

ABSTRACT

Komalig, Maria Letisia. (2021). *The Influence of Le Domas Family on Grace's Personality Development in Ready or Not movie script*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

This study analyzes the movie script entitled *Ready or Not* movie. The main character in this movie is Grace. This movie script tells about the struggle of a woman who is happily married to a man who comes from a rich family which leads to calamity for the man's family.

The aim of this research is to find the personality development of Grace in the movie script. There are two research questions presented, they are "What are Grace's characteristics described in the movie script of *Ready or Not* movie?" and "How does Grace's personality being developed throughout the story?". This research is a library research which uses two data sources. The primary source is the movie script itself, and the secondary sources are obtained from related books, journals, and articles from the internet. The theories used in this research are theory of character and characterization, theory of personality, and theory psychological approach. The psychological approach theory which is used to analyze the Grace's behavior.

There are two findings that can be concluded from this research. The first finding shows that Grace is a tough, creative, and brave woman. The second finding is the Grace's personality development after she joined the Le Domas Family.

In this study, the researcher suggests English teachers use movie script as one of the materials in teaching English literature. The second suggestion is for future researchers. Future researchers can analyze Grace's character in the other movie script.

Keywords : *personality, influence, characteristics, movie script*

ABSTRAK

Komalig, Maria Letisia. (2021). *The Influence of Le Domas Family on Grace's Personality Development in Ready or Not movie script*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini menganalisis naskah film yang berjudul *Ready or Not movie*. Tokoh utama dalam film ini adalah Grace. Naskah film ini menceritakan tentang perjuangan seorang wanita yang menikah dengan bahagia dengan pria yang berasal dari keluarga kaya yang berujung malapetaka bagi keluarga pria tersebut.

Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui perkembangan kepribadian Grace dalam naskah film. Ada dua pertanyaan penelitian yang dikemukakan, yaitu "Bagaimana Grace digambarkan dalam film *Ready or Not?*" dan "Bagaimana kepribadian Grace dikembangkan di sepanjang cerita?". Penelitian ini merupakan penelitian pustaka yang menggunakan dua sumber data. Sumber primer adalah naskah film itu sendiri, dan sumber sekunder diperoleh dari buku, jurnal, dan artikel terkait dari internet. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori karakter dan penokohan, teori kepribadian, dan teori pendekatan psikologi. Teori pendekatan psikologis yang digunakan untuk menganalisis perilaku Grace.

Ada dua temuan yang bisa disimpulkan dari penelitian ini. Temuan pertama menunjukkan bahwa Grace adalah wanita yang tangguh, kreatif, dan pemberani. Temuan kedua adalah perkembangan kepribadian Grace setelah ia bergabung dengan Keluarga Le Domas.

Dalam penelitian ini, peneliti menyarankan agar guru bahasa Inggris menggunakan naskah film sebagai salah satu materi dalam pembelajaran sastra Inggris. Saran kedua untuk peneliti selanjutnya. Peneliti selanjutnya dapat menganalisis karakter Grace dalam naskah film lainnya.

Kata kunci: *personality, influence, characteristics, movie script*