

## ABSTRACT

Napitupulu, Esther Febriana Tiurmaida. (2021). *Categories of speech functions used by Totto-Chan and Mr. Kobayashi in Totto-Chan: The Little Girl at the Window*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Faculty of Teachers Training and Education. Sanata Dharma University.

Understanding the categories of speech functions is essential for English learners. The knowledge of speech function categories will avoid them from misunderstandings and being rude in communication. Moreover, it will deepen the English learners' sociolinguistic knowledge. *Totto-Chan: The Little Girl at the Window* was chosen because it provided utterances that the researcher needed as the data source. Moreover, Totto-chan and Mr. Kobayashi used various categories of speech functions.

This research aimed to categorize the speech functions used by Totto-chan and Mr. Kobayashi. There are two research questions, namely, 1) what categories of speech functions are used by Totto-chan and Mr. Kobayashi in *Totto-Chan: The Little Girl at the Window*? and 2) which categories of speech functions are dominantly used by Totto-chan and Mr. Kobayashi in *Totto-Chan: The Little Girl at the Window*?

To answer the research questions, the researcher used qualitative research method, which is content analysis. The utterances of Totto-chan and Mr. Kobayashi were taken from *Totto-Chan: The Little Girl at the Window* book. In analyzing and categorizing the data, the researcher used Holmes' and Wilson's (2017) speech function theory and two other functions of speech by Austin (1962) and Searle (1979) that are mentioned in Holmes' and Wilson's (2017) recent book.

According to the research results, Totto-chan uses seven categories of speech functions, namely, expressive, directive, referential, metalinguistic, poetic, phatic and commissive functions. Mr. Kobayashi uses seven categories of speech functions. They are expressive, directive, referential, poetic, phatic, commissive and performative functions. Totto-chan is dominant in using expressive function. Whereas, Mr. Kobayashi is dominant in using referential function. In communicating, age, gender, social status and the context of the conversations can affect the speaker's style or choice of words.

**Keywords:** speech function, utterance, *Totto-Chan: The Little Girl at the Window*

### **ABSTRAK**

Napitupulu, Esther Febriana Tiurmaida. (2021). *Categories of speech functions used by Totto-Chan and Mr. Kobayashi in Totto-Chan: The Little Girl at the Window*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

*Memahami kategori fungsi bahasa sangatlah penting bagi pelajar Bahasa Inggris. Pengetahuan tentang kategori fungsi bahasa akan menghindarkan mereka dari kesalahpahaman dan sikap kasar dalam komunikasi. “Totto-Chan: The Little Girl at the Window” dipilih karena novel tersebut menyediakan ungkapan-ungkapan yang dibutuhkan oleh peneliti sebagai sumber data. Selain itu, Totto-chan dan Mr. Kobayashi menggunakan berbagai kategori fungsi bahasa.*

*Penelitian ini bertujuan untuk mengategorikan fungsi bahasa yang digunakan oleh tokoh Totto-chan dan Mr. Kobayashi. Terdapat dua rumusan masalah, yaitu, 1) kategori fungsi bahasa apa saja yang digunakan oleh Totto-chan dan Mr. Kobayashi dalam “Totto-Chan: The Little Girl at the Window”? dan 2) kategori fungsi bahasa apa saja yang paling dominan digunakan oleh Totto-chan dan Mr. Kobayashi dalam “Totto-Chan: The Little Girl at the Window”?*

*Untuk menjawab rumusan masalah tersebut, peneliti menggunakan metode penelitian kualitatif, yaitu analisis isi. Ucapan Totto-chan dan Mr. Kobayashi diambil dari buku “Totto-Chan: The Little Girl at the Window”. Dalam menganalisis dan mengategorikan data, peneliti menggunakan teori fungsi bahasa dari Holmes dan Wilson (2017) serta dua fungsi bahasa dari Austin (1962) dan Searle (1979) yang disebutkan dalam buku terbaru Holmes dan Wilson (2017).*

*Berdasarkan hasil penelitian, Totto-chan menggunakan tujuh kategori fungsi bahasa, yaitu expressive, directive, referential, metalinguistic, poetic, phatic, dan commissive. Mr. Kobayashi menggunakan tujuh kategori fungsi bahasa. Kategori-kategori tersebut adalah expressive, directive, referential, poetic, phatic, commissive, dan performative. Kategori fungsi bahasa yang dominan digunakan oleh Totto-chan adalah expressive. Sedangkan kategori fungsi bahasa yang dominan digunakan oleh Mr. Kobayashi adalah referential. Dalam berkomunikasi, usia, jenis kelamin, status sosial dan konteks percakapan dapat mempengaruhi gaya atau pilihan kata yang digunakan oleh pembicara.*

**Kata kunci:** speech function, utterance, Totto-Chan: The Little Girl at the Window