

## ABSTRACT

**Putra, Andreas Taruna Dwi. 2021.** *The Non Observance of Cooperative Maxims Found in The Monster University Movie Script.* Yogyakarta: English Language Education Study Program, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

People need effective language in their conversations. An effective language avoids bias because of implied meaning in a message. This study was aimed at investigating the non-observance utterances of cooperative maxims in the *Monster University* movie script and how the non-observance occur in the *Monster University* movie script. This research used the cooperative principle to find the non-observance utterances of cooperative maxims in the cooperative principle in the *Monster University* (2013) movie script. This research has two research questions. The first research question is what are the types of non-observance of cooperative maxims found in the *monster university* movie script? Then, the second research question is how does the non-observance occur in the *monster university* movie script? This study focused on the non-observance of cooperative maxims in the *Monster University* movie script. This movie is directed by Don Scallion and released by Disney Studios in 2013.

The researcher used content analysis to analyze the data from all characters' utterances in the *Monster University* (2013) movie. The researcher categorized the data in tables. The categorized data were interpreted as the answers to the research question using the cooperative principle theory by Grice (1975)

The results of this research found that there were twenty-five non-observance utterances of the cooperative maxims found in the *Monster University* (2013) movie. The non-observance types stated by Grice (1975) that occurred in the *Monster University* (2013) movie were flouting a maxim, violating a maxim, opting out of a maxim, and suspending a maxim. The most non-observance type found in the *Monster University* (2013) movie was flouting a maxim (52%). The second most non-observance type found in the *Monster University* (2013) movie was violating the maxim (36%). Then, the most non-observed maxim in the *Monster University* (2013) movie was the maxim of quality (60%). The second most non-observed maxim in the *Monster University* (2013) movie was the maxim of manner (20%).

In conclusion, four from five types of non-observance of maxim, namely flouting maxim, violating maxim, opting out of maxim, and suspending maxim, occurred in the *Monster University* (2013) movie. Then, the four maxims, namely maxim of quality, maxim of quantity, maxim of relevance, and maxim of manner, were unobserved in the *Monster University* (2013) movie.

Keywords: cooperative principle, non-observance of a maxim, maxims

## ABSTRAK

**Putra, Andreas Taruna Dwi. 2021.** *The Non Observance of Cooperative Maxims Found in The Monster University Movie Script.* Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Orang-orang membutuhkan bahasa yang efektif dalam percakapan mereka. Bahasa yang efektif menghindari bias karena makna tersirat dalam sebuah pesan. Penelitian ini bertujuan untuk menyelidiki ketidaktaatan maxim dalam naskah film *Monster University* dan bagaimana ketidaktaatan terjadi dalam naskah film *Monster University*. Penelitian ini menggunakan prinsip kooperatif untuk menemukan ketidaktaatan terhadap maxim kooperatif dari prinsip kooperatif dalam naskah film *Monster University* (2013). Penelitian ini memiliki dua pertanyaan penelitian. Pertanyaan pertama adalah apa saja jenis ungkapan maksim kooperatif yang tidak taat yang ditemukan dalam naskah film *monster university*?. Kemudian, pertanyaan penelitian kedua adalah bagaimana ketidaktaatan terjadi dalam naskah film *monster university*?. Penelitian ini berfokus pada ketidakpatuhan terhadap maksim kooperatif dalam naskah film *Monster University*. Film ini disutradarai oleh Don Scalon dan dirilis oleh *Disney Studios* pada tahun 2013.

Peneliti menggunakan konten analisis untuk menganalisis data dari semua ucapan karakter dalam film *Monster University* (2013). Peneliti mengkategorikan data menggunakan tabel. Data yang dikategorikan diinterpretasikan sebagai jawaban atas pertanyaan penelitian dengan menggunakan prinsip kooperatif yang dikemukakan oleh Grice (1975).

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa terdapat dua puluh lima ucapan yang tidak taat terhadap maksim kooperatif di dalam film *Monster University* (2013). Jenis ketidaktaatan yang dikemukakan oleh Grice (1975) yang terjadi dalam film *Monster University* (2013) adalah mengambangkan maksim, melanggar maksim, memilih keluar dari maksim, dan menanggihkan maksim. Jenis ketidaktaatan terhadap yang paling banyak terjadi dalam film *Monster University* (2013) adalah mengambangkan maksim (52%). Jenis ketidaktaatan terhadap maxim terbanyak kedua yang terjadi di dalam film *Monster University* (2013) adalah melanggar maksim (36%). Kemudian, maksim yang paling tidak ditaati dalam film *Monster University* (2013) adalah maksim kualitas (60%). Maksim kedua terbanyak yang paling tidak teramati dalam film *Monster University* (2013) adalah maksim sikap (20%).

Empat dari lima tipe ketidaktaatan seperti mengambangkan maksim, melanggar maksim, memilih keluar dari maksim dan menanggihkan maksim terjadi di dalam film *Monster University* (2013). Lalu, empat maksim kooperatif seperti maksim jumlah, maksim kualitas, maksim relevansi, dan maksim sikap ditemukan tidak ditaati di dalam film *Monster University* (2013)

Kata Kunci: prinsip kooperatif, ketidaktaatan terhadap maksim, maksim-maksim, film