

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL SEJARAH LOKAL BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA CANDI PRAMBANAN DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH BAGI SISWA SMA KELAS X

Florentina Icha Agustina

Universitas Sanata Dharma

2021

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media audio visual sejarah pada materi peninggalan masa Hindu yaitu Candi Prambanan yang bermuatan Pendidikan Karakter yang layak bagi siswa SMA kelas X.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian pengembangan menurut *Dick and Carey*, hingga tahap kesembilan. Sembilan tahap tersebut yaitu : (1) analisis kebutuhan dan tujuan, (2) analisis pembelajaran, (3) analisis pembelajar dan konteks, (4) merumuskan tujuan performansi, (5) mengembangkan instrumen, (6) mengembangkan strategi pembelajaran, (7) mengembangkan dan memilih bahan pembelajaran, (8) merancang dan melakukan evaluasi formatif, (9) melakukan revisi. Produk akhir telah melalui tahap validasi yang dilakukan oleh ahli materi, ahli media dan ahli pendidikan karakter. Terdapat 2 tahap uji coba yaitu uji coba perorangan yang dilakukan oleh 2 guru sejarah dan uji coba kelompok kecil pada 10 siswa SMA Bopkri 2 Yogyakarta. Pengumpulan data dilakukan dengan teknik observasi, dokumentasi dan kuesioner. Teknik analisis data yang digunakan yaitu teknik analisis kuantitatif dan analisis kualitatif.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa produk media audio visual Candi Prambanan yang dikembangkan layak digunakan. Hal ini ditunjukkan dari hasil validasi ahli materi, ahli media, uji coba perorangan yang termasuk dalam kriteria “baik”. Serta Ahli pendidikan karakter dan uji coba kelompok kecil yang termasuk kriteria “sangat baik”

Kata Kunci : Penelitian Pengembangan, Media Audio Visual, Peninggalan masa

Hindu, Candi Prambanan, Pendidikan Karakter

ABSTRACT**DEVELOPMENT OF LOCAL HISTORY AUDIO VISUAL MEDIA
WITH CHARACTER EDUCATION IN PRAMBANAN TEMPLE IN
HISTORY LEARNING FOR CLASS X SMA STUDENTS**

Florentina Icha Agustina

Universitas Sanata Dharma

2021

This research has a purpose to develop the use of historical-audio-visual media related to the subject, Hindu heritage in this case we chose Candi Prambanan that embody suitable character education for 10th grade high school students. The study uses development research methods according to Dick and Carey, down to the ninth stage. The nine stages are: (1) the need and purpose analysis, (2) the learning analysis, (3) the learning analysis and context, (4) formulating market-goal goals, (5) developing an instrument, (6) developing and selecting learning materials, (8) designing and choosing formative evaluations, (9) making revisions. The final product has been through the validation phase undertaken by materials experts, media experts and characterised scholars. There are two stages of trial and trial by individual teachers of history and a small group test by 10 bopkri high school students 2 yogyakarta. Data collection is done with observation techniques, documentation and questionnaires. The data analysis techniques used are quantitative and qualitative analysis techniques.

The results of this study show that the developed audio and visual media products of temple prambanan are worth using. This is indicated by the results of the validation of the material experts, the media experts, and the individual trials included in the "good" criteria. And small group education education that includes the "very good".

Criteria: development research, audio-visual media, Hindu heritage, temple prambanan, character education