

Abstract

Nugroho, Alpha S. B. (2021). *An Analysis of Slang Words Used by The Main Characters in Friday Movie*. Yogyakarta: English Language Education Program, Sanata Dharma University.

Language is a means of how humans communicate. When we learn language, of course, sociolinguistics will always go with it. The science that studies the relationship between language and society is the definition of sociolinguistics. Sociolinguistics studies the variety of languages that are used depending on certain factors, even the interlocutors, for example, is the use of slang which is influenced by social factors. Slang is a language that shows the identity of a group and is not used when the speaker is talking to people outside the group. Slang is widespread and is often found in films, especially conversations between characters.

The writer examined two issues in this study. The type of slang spoken by the main characters in Friday movie was the first issue of this study. The next issue focused on the contextual meaning of the slang spoken by the main characters in the film Friday.

The writer used qualitative research to identify the types of slang and its contextual meaning. The analysis technique used to examine the utterances of the characters was content analysis. The writer used the theory from Allan and Burridge (2016) to identify the types of slang words and the theory from Holmes (2013) to examine the contextual meaning of slang.

The results showed that all types of slang are available in Friday film, totaling 66. The author found 16 fresh and creative slang, 10 flippant slang, 30 imitative slang, 1 acronym slang, and 9 clipping slang. The author also concludes that contextual meaning can be seen through social relations, settings, and topics. This study also revealed that intimate relationships are more common between the speaker and the interlocutor.

Keywords: sociolinguistics, slang, movie.

Abstrak

Nugroho, Alpha S. B. (2021). *An Analysis of Slang Words Used by The Main Characters in Friday Movie*. Yogyakarta: English Language Education Program, Sanata Dharma University.

Bahasa adalah sarana bagaimana manusia berkomunikasi. Ketika kita belajar berbahasa, tentunya sociolinguistik akan selalu berjalan bersamanya. Ilmu yang mempelajari hubungan antara bahasa dan masyarakat adalah definisi dari sociolinguistik. Ilmu sociolinguistik mempelajari ragam bahasa dimana yang digunakan tergantung dari faktor faktor tertentu bahkan lawan bicara kita, misalnya adalah penggunaan *slang* yang dipengaruhi oleh faktor sosial. *Slang* adalah bahasa yang menunjukkan identitas suatu grup dan tidak dipakai ketika pembicara berbicara dengan orang diluar kelompoknya. *Slang* sudah menyebar luas dan sering ditemukan dalam film, khususnya percakapan antara para karakter.

Penulis menelaah dua isu dalam studi ini. Tipe *slang* yang diucapkan oleh para karakter utama di film Friday adalah isu pertama dari studi ini. Isu selanjutnya berfokus kepada makna kontekstual dari slang yang diucapkan oleh para karakter utama di film Friday.

Penulis menggunakan penelitian kualitatif untuk mengidentifikasi tipe-tipe slang dan makna kontekstualnya. Teknik analisis yang digunakan untuk meneliti ujaran para tokoh adalah analisis konten. Peneliti menggunakan teori dari Allan dan Burridge (2016) untuk mengidentifikasi tipe-tipe slang words dan teori dari Holmes (2013) untuk menelaah makna kontekstual dari slang.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa semua tipe dari slang tersedia di film Friday yang berjumlah 66. Penulis menemukan 16 slang *fresh and creative*, 10 slang *flippant*, 30 slang *imitative*, 1 slang *acronym*, dan 9 slang *clipping*. Penulis juga menyimpulkan bahwa makna kontekstual bisa dilihat melalui relasi sosial, setting, dan topik. Penelitian ini juga mengungkapkan bahwa hubungan intim lebih sering terjadi antara pembicara dan lawan bicara.

Kata kunci: sociolinguistics, slang, movie.