

ABSTRAK

PENGEMBANGAN MEDIA AUDIO VISUAL SEJARAH LOKAL BERMUATAN PENDIDIKAN KARAKTER PADA CANDI BOROBUDUR DALAM PEMBELAJARAN SEJARAH BAGI SISWA SMA KELAS X

Elsy Priyana Sitorus

Universitas Sanata Dharma

2021

Penelitian ini bertujuan untuk mengembangkan media audio visual sejarah pada materi peninggalan masa Buddha yaitu Candi Borobudur yang bermuatan Pendidikan Karakter bagi siswa SMA kelas X.

Dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian pengembangan menurut *Dick and Carey*, yang dilaksanakan hingga tahap kesembilan. Sembilan tahap tersebut yaitu : (1) analisis kebutuhan dan tujuan, (2) analisis pembelajaran, (3) analisis pembelajar dan konteks, (4) merumuskan tujuan performansi, (5) mengembangkan instrumen, (6) mengembangkan strategi pembelajaran, (7) mengembangkan dan memilih bahan pembelajaran, (8) merancang dan melakukan evaluasi formatif, (9) melakukan revisi. Produk akhir pada penelitian ini, telah melalui tahap validasi yang dilakukan oleh ahli materi, ahli media, dan ahli pendidikan karakter. Terdapat 2 tahap uji coba yaitu uji coba perorangan yang dilakukan oleh 2 guru sejarah dan uji coba kelompok kecil pada 10 siswa SMA Negeri 1 Tanah Grogot. Pengumpulan data pada penelitian ini dilakukan dengan menggunakan teknik observasi, kuesioner, dan dokumentasi. Adapun teknik analisis data yang digunakan adalah teknik analisis kuantitatif dan analisis kualitatif.

Hasil yang diperoleh pada penelitian ini, menunjukkan bahwa produk media audio visual pembelajaran sejarah pada Candi Borobudur yang dikembangkan layak digunakan. Hal ini ditunjukkan dari hasil validasi ahli media yang termasuk dalam kriteria “baik”. Serta hasil ahli materi, ahli pendidikan karakter, uji coba perorangan dan uji coba kelompok kecil termasuk dalam kriteria “sangat baik”.

Kata Kunci: Penelitian Pengembangan, Media Audio Visual, Peninggalan masa Buddha, Candi Borobudur, Pendidikan Karakter

ABSTRACT

DEVELOPMENT OF LOCAL HISTORY AUDIO VISUAL MEDIA WITH CHARACTER EDUCATION ON BOROBUDUR TEMPLE FOR CLASS X OF HIGH SCHOOL STUDENTS

Elsy Priyana Sitorus

Universitas Sanata Dharma

2021

This study aims to develop historical audio-visual media on material relics of the Buddha's era, namely Borobudur Temple which contains Character Education for high school students of Class X.

This study used a development research method by Dick and Carey, which was carried out in nine stages. The nine stages are: (1) needs and objectives analysis, (2) learning analysis, (3) learner and context analysis, (4) formulating performance goals, (5) developing instruments, (6) developing learning strategies, (7) developing and selecting learning materials, (8) designing and conducting formative evaluations, (9) revising. The final product in this study has gone through a validation stage carried out by material experts, media experts, and character education experts. There are 2 stages of testing, namely individual trials conducted by 2 history teachers and small group trials on 10 students of SMA Negeri 1 Tanah Grogot. Data collection in this study was carried out using observation, questionnaires, and documentation techniques. The data analysis techniques used are quantitative analysis techniques and qualitative analysis.

The results obtained in this study indicate that the audio-visual media product for learning history about the Borobudur Temple is feasible to use. This is shown from the validation results from the media experts, who give the "good" criteria. The material experts, character education experts, individual trials and small group trials give the "very good" criteria.

Keywords: *Development Research, Audio Visual Media, Relics of the Buddha, Borobudur Temple, Character Education*