

**ABSTRAK**

**SEJARAH EKSPEDISI LAKSAMANA CHENG HO DARI CINA KE  
NUSANTARA PADA TAHUN 1405-1433**

Oleh:

Lilik Hermawanto

Universitas Sanata Dharma

2015

Makalah ini bertujuan untuk mendeskripsikan tiga permasalahan pokok, yaitu: (1) Latar belakang ekspedisi Laksamana Cheng Ho dari Cina ke Nusantara 1405-1433, (2) Proses dan berakhirnya ekspedisi Laksamana Cheng Ho dari Cina ke Nusantara 1405-1433, (3) Dampak ekspedisi Laksamana Cheng Ho bagi Nusantara.

Makalah ini disusun berdasarkan metode penelitian sejarah dengan tahapan: heuristik, verifikasi, interpretasi, dan historiografi. Pendekatan yang digunakan adalah pendekatan sosial-budaya. Model penulisannya bersifat deskriptif analitis.

Hasil penulisan ini adalah: (1) Latar belakang ekspedisi Laksamana Cheng Ho adalah untuk mengembalikan kejayaan Cina dan memberitakan terjadinya pergantian kekuasaan di Cina terutama pada masa kekuasaan Dinasti Ming, serta untuk menjalin kerjasama, perdagangan dan keamanan dengan negeri-negeri di Samudera Selatan. (2) Laksamana Cheng Ho melakukan ekspedisi sebanyak tujuh kali pada masa Dinasti Ming dan sekaligus mengunjungi Nusantara untuk menjalin kerjasama dengan kerajaan-kerajaan di Nusantara. Wafatnya Laksamana Cheng Ho dan tidak adanya penerus maka berakhir pula ekspedisi Dinasti Ming di Nusantara. (3) Dampak ekspedisi Laksamana Cheng Ho adalah terjadinya akulturasi dalam bidang budaya, agama, dan arsitektur yang hingga saat ini masih dapat ditemui, salah satunya adalah Klenteng Sam Po Kong di Semarang.

**ABSTRACT**

**THE HISTORY OF ADMIRAL CHENG HO'S EXPEDITION FROM CHINA  
TO NUSANTARA IN 1405 - 1433**

By:  
Lilik Hermawanto  
Sanata Dharma University  
2015

This paper aims to describe three basic problems, namely: (1) The expeditions background of Admiral Cheng Ho's from China to Nusantara in 1405-1433, (2) The process and the end of the expeditions of Admiral Cheng Ho's from China to Nusantara in 1405-1433, (3) The Impact of the expeditions Admiral Cheng Ho's from Nusantara.

This paper was prepared by the method of historical research with the following stages: heuristics, verification, interpretation, and historiography. The approach used is a socio-cultural approach. Analytical descriptive writing is the report.

The results of this paper are: (1) The background of the expeditions of Admiral Cheng Ho is to restore the glory of China and to proclaim the change of power in China, especially during the reign of the Ming Dynasty, as well as to establish cooperation, trade and security with the countries in the Southern Ocean. (2) Admiral Cheng Ho undertook an expedition as much as seven times during the Ming Dynasty and once visited the Nusantara to collaborate with the kingdoms in the Nusantara. The death of Admiral Cheng Ho resulted in the absence of a successor, and the end of the expedition of the Ming Dynasty in the Nusantara. (3) Impact of Admiral Cheng Ho is acculturation in the fields of culture, religion, and architecture which are still to be found, one of them is Sam Po Kong in Semarang.