

ABSTRACT

Heda, Ayuni Kabobu. (2022). *Figurative Language as a Code in Sociolinguistics*. Yogyakarta: English Education Master's Program, Department of Language and Art Language Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis by publication discussed the figurative language role as a code in sociolinguistics. The first research deliberated the use of code-switching among bilingual YouTuber. The research aimed to analyze the reasons and social factors of the use of code-switching by the speaker. The second research discussed the figurative language used by Rupi Kaur in her book entitled *The Sun and Her Flowers*. The study aimed to investigate the use of figurative language on poems.

Both studies were linguistics focus, the first research is in the field of sociolinguistics, while the second one is in the field of semantics. The research questions for the first research were about the reasons and the social function of using code-switching. The second one addressed a research question related types of figurative language that existed in poems.

To answer those research questions, both studies employed similar methodologies. Both studies utilized qualitative method and document/library analysis in collecting the data. The first research used document analysis to investigate the use of code-switching among YouTuber. The sample of data was taken randomly from the YouTube channel. The data were analyzed based on the theoretical framework and the researcher draw the conclusion related to the social factors based on the result. The second research also used document analysis or known as library research. The data of poem were taken from a book. The researcher chose seven poems that had many figurative languages.

Both studies were in different fields of focus. The first research showed five reasons of why people did code switching such as: talking about particular topic, doing interjection, being emphatic to something, classifying the speech content, and lack of vocabulary. The social factors that influenced were inter-cultural marriage, and multilingual society. Meanwhile, the second research showed that there were some kinds of figurative language used by the author in the poems, such as: personification, nine instances; simile, six occurrences; hyperbole, six occurrences; and metaphor, three occurrences.

Keywords: sociolinguistics, semantics, code-switching, figurative language

ABSTRAK

Heda, Ayuni Kabobu. (2022). *Figurative Language as a Code in Sociolinguistics*. Yogyakarta: English Education Master's Program, Department of Language and Art Language Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Tesis publikasi ini membahas tentang peran bahasa kiasan sebagai kode dalam sociolinguistik. Penelitian pertama membahas tentang penggunaan alih kode di kalangan YouTuber bilingual. Penelitian bertujuan untuk menganalisis alasan dan faktor sosial dari penggunaan alih kode oleh penutur. Penelitian kedua membahas tentang bahasa kiasan yang digunakan oleh Rupi Kaur dalam bukunya yang berjudul *The Sun and Her Flowers*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui penggunaan bahasa kiasan pada puisi.

Kedua penelitian tersebut merupakan fokus linguistik, penelitian pertama dalam bidang sociolinguistik, sedangkan penelitian kedua pada bidang semantik. Pertanyaan penelitian untuk penelitian pertama adalah tentang alasan dan fungsi sosial dari penggunaan alih kode. Yang kedua membahas pertanyaan penelitian terkait jenis bahasa kiasan yang ada pada puisi.

Untuk menjawab pertanyaan penelitian tersebut, kedua penelitian menggunakan metodologi yang sama. Kedua penelitian tersebut menggunakan metode kualitatif dan analisis dokumen/pustaka dalam pengumpulan datanya. Penelitian pertama menggunakan analisis dokumen untuk menyelidiki penggunaan alih kode di kalangan YouTuber. Sampel data diambil secara acak dari channel youtube. Data dianalisis berdasarkan kerangka teori dan peneliti menarik kesimpulan terkait dengan faktor sosial berdasarkan hasil. Penelitian kedua juga menggunakan analisis dokumen atau dikenal sebagai penelitian kepustakaan. Data puisi diambil dari buku. Peneliti memilih tujuh puisi yang memiliki banyak bahasa kiasan di dalamnya.

Kedua studi berada di bidang fokus yang berbeda. Penelitian pertama menunjukkan lima alasan mengapa orang melakukan alih kode seperti: berbicara tentang topik tertentu, melakukan interjeksi, bersikap empati terhadap sesuatu, mengklasifikasikan isi percakapan, dan kurangnya kosa kata. Dan faktor sosial yang mempengaruhi adalah perkawinan antar budaya, dan masyarakat multibahasa.

Penelitian kedua menunjukkan bahwa ada beberapa jenis bahasa kiasan yang digunakan oleh penulis dalam puisi, seperti: personifikasi, sembilan contoh; simile, enam kejadian; hiperbola, enam kemunculan; dan metafora, tiga kemunculan.

Kata kunci: sosiolinguistik, semantik, alih kode, bahasa kiasan

