

**BENTUK-BENTUK KRIMINALITAS DAN FAKTOR TERJADINYA
KRIMINALITAS DALAM NOVEL *ORANG -ORANG BIASA***

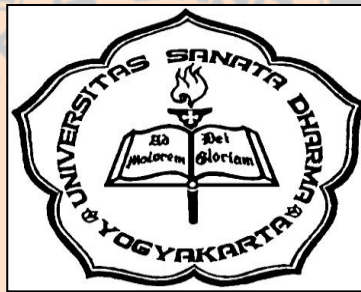
KARYA ANDREA HIRATA: TINJAUAN SOSIOLOGI SASTRA

SKRIPSI

Diajukan untuk Memenuhi Salah Satu Syarat

Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia



Oleh :

Andina Rambu Tawunga Ridja

NIM : 171224045

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA

JURUSAN PENDIDIKAN BAHASA DAN SENI

FAKULTAS KEGURUAN DAN ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS SANATA DHARMA

YOGYAKARTA

2021

ABSTRAK

Ridja, Andina Rambu Tawunga. 2021. **Bentuk-Bentuk Kriminalitas Dan Faktor Terjadinya Kriminalitas Dalam Novel Orang-Orang Biasa Karya Andrea Hirata: Tinjauan Sosiologi Sastra**. Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Jurusan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mengkaji tentang bentuk-bentuk kriminalitas dan faktor terjadinya kriminalitas yang terdapat dalam novel *Orang-Orang Biasa* karya Andrea Hirata. Penelitian ini memiliki dua tujuan. *Pertama*, mendeskripsikan bentuk-bentuk kriminalitas yang terdapat dalam novel *Orang-Orang Biasa* karya Andrea Hirata. *Kedua*, mendeskripsikan faktor terjadinya kriminalitas dalam novel *Orang-Orang Biasa*.

Penelitian ini menggunakan pendekatan sosiologi sastra. Jenis penelitian ini bersifat deskriptif kualitatif. Data penelitian berupa kutipan kalimat dan paragraf yang terdapat dalam novel *Orang-Orang Biasa* karya Andrea Hirata. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah teknik baca dan catat.

Hasil dari penelitian ini adalah deskripsi bentuk-bentuk kriminalitas dan factor penyebab kriminalitas yang terdapat dalam novel *Orang-Orang Biasa* karya Andrea Hirata. Bentuk-bentuk kriminalitas itu berupa kejahatan pembulian (bullying), pencurian, perampokkan, penyuapan, pencucian uang, korupsi, dan kejahatan media sosial (*cybercrime*). Adapun faktor penyebab terjadinya kriminalitas dalam novel *Orang-Orang Biasa* karya Andrea Hirata berupa faktor ekonomi, faktor kondisi lingkungan, faktor emosi atau marah, dan faktor ketidakadilan sosial.

Novel *Orang-Orang Biasa* karya Andrea Hirata memiliki implikasi dengan dunia pendidikan khususnya pada pembelajaran sastra. Secara teoretis, penelitian ini berimplikasi pada pengembangan pembelajaran sastra di SMA khususnya pada kajian analisis novel Indonesia yang memiliki keanekaragaman bentuk dari berbagai angkatan. Penelitian ini juga dapat dijadikan referensi untuk mengembangkan materi pembelajaran sastra yang lebih variatif, kreatif, dan inovatif.

Secara praktis penelitian ini adalah pengembangan kajian sosiologi sastra secara umum. Dalam dunia pendidikan kajian ini menjadikan siswa mampu mengetahui, mengenal, dan menganalisis masalah-masalah sosial yang terjadi dalam masyarakat seperti kasus kejahatan/kriminalitas yang terdapat dalam novel atau cerita lain untuk dikaitkan secara kontekstual dengan kehidupan sehari-hari.

Kata kunci : bentuk kriminalitas, faktor penyebab kriminalitas, novel *Orang-Orang Biasa*.

ABSTRACT

Ridja, Andina Rambu Tawunga. 2021. *The forms of Crime and Factors for Crime in the Novel Ordinary People by Andrea Hirata: An Overview of the Sociology of Literature*. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Literature Language Education, Department of Language and Arts, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University.

This study examines the forms of crime contained in the the Ordinary People by Andrea Hirata. This research has two objectives. Firs, to describes the forms of crime contained in the novel Ordinary People by Andrea Hirata. Second, to describes the factors for the occurrence of crime in the novel Ordinary People by Andrea Hirata.

This study uses a sociology of literature approach. This type of research is descriptive qualitative. Research data in the form of excerpts of sentences and paragraphs contained in the novel Ordinary People by Andrea Hirata. This research consists of twenty-three data regarding the forms of crime, and eight data regarding the factors that cause crime. The data collection technique used in this research is reading and note-taking technique.

The result of this study is a description of the forms of crime contained in the novel People Ordinary by Andrea Hirata. The forms of crime are in the forms of bullying, theft, robbery, bribery, money laundry, corruption, and social media crime. As for the factors that cause crime in the novel Ordinary People by Andrea Hirata in the form of economic factors, environmental conditions, emotional or angry factors, and social injustice factors.

Novel Ordinary People by Andrea Hirata have implications for the world of educations, especially in learning literature. Theoretically, this research has implications for the development of literary learning in senior high school, especially in the study of analyzing Indonesian novel which have a variety of forms varios generations. This research can also be used as a reference to develop more varied, creative, and innovative literature learning materials.

Practically this research is the development of sociology of literature studies in general. In the world of education, this study makes students able to know, recognize, and analyze social such as cases of crime/criminality contained in novels or other story to be contextual linked with everyday life.

Keywords: *forms crime, factors that cause crime, novel Ordinary People*