

ABSTRACT

NADIFA, SEKAR PUTI. (2022). **Sara Howard's Fight against Women Stereotypes in Selected Episodes of *The Alienist* Series Scripts**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Gender inequality in the form of discrimination based on gender stereotyping has still become a significant issue in society. Because of these prejudices, the opportunities for women are seemed to be limited by the public. However, through feminism, all women can agree on one same goal to establish the same opportunities and equality in each aspect of life in order to break the stereotypes assigned to them. Women empowerment is one of many topics that appear in literary work; one work that tells the story about a woman fighting against gender inequality is *The Alienist*. Hence, this study examines the main female character of *The Alienist* series where it shows crucial aspects of how a woman has the capability to break the stereotype while at the same time proving the importance of achieving equality in various aspects of life.

There are three objectives in this study. The first is to reveal the characteristics of Sara Howard in selected episodes of *The Alienist* series. The second is to identify the kinds of women stereotypes experienced by Sara Howard in selected episodes of *The Alienist* series. The final objective is to find out how Sara Howard fights against the women stereotypes in selected episodes of *The Alienist* series.

This study used library research method to answer the problem formulation. The primary source for the research is taken from the transcript of the selected episodes of *The Alienist* series. The secondary sources are gained from books and journal articles that are related to the theory of characterization, theory of liberal feminism, theory of patriarchy, and theory of gender stereotype. Furthermore, this study applied feminist literary approach to analyze the data.

From the analysis, the study found that the characteristics that belonged to Sara Howard are outspoken, brave, determined, and kindhearted. The women stereotypes experienced by Sara Howard consist of the assumption of women as powerless creatures, women as emotional human beings, and women as the inferior gender. Lastly, Sara's characteristics reflect liberal feminism values of equal rights, equal treatment, and equal opportunity. These values are held by Sara to fight against the women stereotypes.

Keywords: series, woman, gender stereotypes, liberal feminism.

ABSTRAK

NADIFA, SEKAR PUTI. (2022). **Sara Howard's Fight against Women Stereotypes in Selected Episodes of *The Alienist* Series Scripts**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Ketidaksetaraan gender dalam bentuk diskriminasi berdasarkan stereotip gender masih menjadi permasalahan penting di masyarakat. Karena prasangka tersebut, kesempatan bagi perempuan seolah menjadi dibatasi oleh publik. Namun, melalui feminisme, semua perempuan dapat dapat menyepakati satu tujuan yang sama yaitu untuk menetapkan kesempatan dan kesetaraan yang sama dalam setiap aspek kehidupan demi mematahkan stereotip yang diberikan kepada mereka. Pemberdayaan perempuan merupakan salah satu dari sekian banyak topik yang muncul dalam karya sastra; salah satu karya yang menceritakan tentang seorang perempuan yang berjuang melawan ketidaksetaraan gender adalah *The Alienist*. Oleh karena itu, penelitian ini mengkaji karakter wanita utama dalam serial *The Alienist* yang memperlihatkan aspek krusial tentang bagaimana seorang wanita memiliki kemampuan untuk mematahkan stereotip sekaligus membuktikan pentingnya mencapai kesetaraan dalam berbagai aspek kehidupan.

Ada tiga tujuan dalam penelitian ini. Pertama adalah untuk mengungkap karakteristik Sara Howard dalam beberapa episode terpilih dari serial *The Alienist*. Kedua, yaitu untuk mengidentifikasi macam-macam stereotip perempuan yang dialami Sara Howard dalam beberapa episode terpilih dari serial *The Alienist*. Tujuan yang terakhir adalah untuk mengetahui bagaimana Sara Howard melawan stereotip wanita dalam beberapa episode terpilih dari serial *The Alienist*.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kepustakaan untuk menjawab rumusan masalah. Sumber utama penelitian ini diambil dari transkrip beberapa episode terpilih dari serial *The Alienist*. Sumber sekunder diperoleh dari buku-buku dan beberapa artikel jurnal yang berkaitan dengan teori karakterisasi, teori feminisme liberal, teori patriarki, dan teori stereotip gender. Selain itu, penelitian ini menggunakan pendekatan sastra feminis untuk menganalisis data.

Dari hasil analisis, penelitian ini menemukan bahwa karakteristik yang dimiliki Sara Howard adalah terus terang, berani, bertekad, dan baik hati. Beberapa stereotip perempuan yang dialami Sara Howard terdiri dari anggapan perempuan sebagai makhluk yang tidak berdaya, perempuan sebagai manusia emosional, dan perempuan sebagai gender yang inferior. Terakhir, karakteristik Sara mencerminkan nilai-nilai feminisme liberal tentang persamaan hak, perlakuan yang sama, dan kesempatan yang sama. Nilai-nilai tersebut dipegang oleh Sara untuk melawan stereotip-stereotip perempuan.

Kata kunci: series, woman, gender stereotypes, liberal feminism.