

## ABSTRAK

### ANALISIS PERLAKUAN AKUNTANSI ASET BERSEJARAH

(Studi Kasus Pada Museum Wayang Kekayon Yogyakarta)

Aneke Venta Agrissa Enjaris  
NIM : 172114051  
Universitas Sanata Dharma  
Yogyakarta  
2021

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui perlakuan akuntansi aset bersejarah pada Museum Wayang Kekayon Yogyakarta dan menganalisis kesesuaian perlakuan akuntansi aset bersejarah terhadap Standar Akuntansi Pemerintahan Nomor 07 tentang *Heritage Assets*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif deskriptif dengan pendekatan studi kasus yang bertujuan untuk melakukan penelitian terhadap perlakuan aset bersejarah di Museum Wayang Kekayon Yogyakarta. Teknik analisis data yang dilakukan terdiri dari 6 langkah yaitu mempersiapkan data, mengorganisasikan data, memvalidasi keakuratan temuan, mengkode data, menggunakan kode-kode untuk membangun deskripsi, mempersentasikan dan membahas temuan.

Hasil dari penelitian ini ditemukan bahwa Museum Wayang Kekayon Yogyakarta tidak melakukan proses pembuatan laporan keuangan dan tidak melakukan proses pengakuan, penilaian, dan pengungkapan untuk aset bersejarah yang sesuai dengan Pernyataan Standar Akuntansi Pemerintah Nomor 07 Tahun 2010.

**Kata Kunci :** perlakuan akuntansi, aset bersejarah, standar akuntansi pemerintah, pengakuan, penilaian, pengungkapan.

## ***ABSTRACT***

### ***ANALYSIS OF ACCOUNTING TREATMENT OF THE HERITAGE ASSETS***

(Case Study at Museum Wayang Kekayon Museum Yogyakarta)

Aneke Venta Agrissa Enjaris  
NIM : 172114051  
Universitas Sanata Dharma  
Yogyakarta  
2021

*This research aims to determine the accounting treatment of heritage assets at the Wayang Kekayon Museum Yogyakarta and analyze the conformity of the accounting treatment of heritage assets against to Government Accounting Standards Number 07 concerning heritage assets.*

*This research used a descriptive qualitative method with a case study approach that aims to conduct research on the treatment of heritage assets at the Wayang Kekayon Museum, Yogyakarta. The data analysis technique carried out consisted of six steps, according to Cresswel (2015: 516-518.)*

*The results of this research that the Museum Wayang Kekayon Yogyakarta did not carry out the process of making financial statements and had not carried out the process of recognition, assessment, disclosure of heritage assets in accordance with the Statement of Government Accounting Standards Number. 07 of 2010*

**Keywords :** accounting treatment, heritage assets, accounting standard of government, recognition, assessment, disclosure.

