

ABSTRACT

PUTRI, CORNELIA ARSETYA LUNY AURELIA. (2022). *Illocutionary Acts of Will Graham of Hannibal TV Series*. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

This research examines the speech acts, specifically the illocutionary acts of Will Graham in *Hannibal* TV series. This study analyzes the illocutionary acts performed by one of the main characters, Will Graham, in *Hannibal* TV series season 2 episode 13 entitled “Mizumono” and season 3 episode 13 entitled “The Wrath of the Lamb”. It aims to answer the hypothesis that the characteristic of the main character affects the use of speech act and how he delivers it.

The aims of the research are (1) to classify the types of illocutionary acts found in Will Graham’s utterances in *Hannibal* TV Series, and (2) to determine whether the illocutionary acts that are found in Will Graham’s utterances in *Hannibal* TV Series are included as a direct or indirect speech act.

The data in this research are analyzed by using a pragmatic approach to understand the meaning of language use. For the data collection method, the researcher used the purposive sampling technique since the research only focuses on the utterances performed by Will Graham of *Hannibal* TV series. The researcher collects the data by a thorough process of watching the collected series and reading the collected scripts. After identifying and gathering the illocutionary acts, the researcher matches the collected data. Then, the collected data are being analyzed in order to determine the type of illocutionary acts used in Will Graham’s utterances and how he delivers them.

The findings show that there are a total of 80 illocutionary acts performed by Will Graham. There are four types of illocutionary acts that are performed namely assertives, directives, expressives, and commissives. Then, it is found that assertives speech act plays a significant role since it has the highest frequency of occurrence which is 52. In the type of assertive, Will Graham uses some functions such as stating, informing, describing. Furthermore, there is only one indirect speech act that’s found in the illocutionary act performed by Will Graham while the rest are delivered directly. Therefore, the researcher concludes that the high occurrence of direct assertive speech act holds an important role because it relates to the main character’s characteristic of being a medium of the good guys and the bad guys.

Keywords: pragmatics, illocutionary acts, functions, Hannibal.

ABSTRAK

PUTRI, CORNELIA ARSETYA LUNY AURELIA. (2022). *Illocutionary Acts of Will Graham of Hannibal TV Series*. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mengkaji tentang tindak tutur, khususnya tindak ilokusi Will Graham dalam serial TV *Hannibal*. Penelitian ini menganalisis tindak ilokusi yang dilakukan oleh salah satu karakter utama, Will Graham, dalam serial TV *Hannibal* season 2 episode 13 berjudul “*Mizumono*” dan season 3 episode 13 berjudul “*The Wrath of the Lamb*”. Hal ini bertujuan untuk menjawab hipotesis bahwa karakteristik tokoh utama mempengaruhi penggunaan tindak tutur.

Tujuan dari penelitian ini adalah (1) untuk mengklasifikasikan jenis-jenis tindak ilokusi yang ditemukan dalam tuturan Will Graham di *Hannibal TV Series*, dan (2) untuk menentukan apakah tindak ilokusi yang ditemukan dalam tuturan Will Graham di *Hannibal TV Series* termasuk sebagai tindak tutur langsung atau tidak langsung.

Data dalam penelitian ini dianalisis dengan menggunakan pendekatan pragmatik untuk memahami makna penggunaan bahasa. Untuk metode pengumpulan data, peneliti menggunakan teknik purposive sampling karena penelitian ini hanya berfokus pada tuturan yang dilakukan oleh Will Graham dari serial TV *Hannibal*. Peneliti mengumpulkan data melalui proses yang cermat dengan menonton serial yang dikumpulkan dan membaca naskah yang dikumpulkan. Setelah mengidentifikasi dan mengumpulkan tindak ilokusi, peneliti mencocokkan data yang ditemukan. Kemudian, data yang terkumpul dianalisis untuk menentukan jenis tindak ilokusi yang digunakan dalam tuturan Will Graham dan bagaimana ia menyampaikannya.

Temuan menunjukkan bahwa ada total 80 tindak ilokusi yang dilakukan Will Graham. Ada empat jenis tindak ilokusi yang dilakukan yaitu asertif, direktif, ekspresif, dan komisif. Kemudian ditemukan bahwa tindak tutur asertif memegang peranan penting karena memiliki frekuensi kemunculan tertinggi yaitu 52. Pada tipe asertif, Will Graham menggunakan beberapa fungsi seperti menyatakan, menginformasikan, mendeskripsikan. Selanjutnya, hanya ada satu tindak tutur tidak langsung yang ditemukan dalam tindak ilokusi yang dilakukan oleh Will Graham sedangkan sisanya disampaikan secara langsung. Oleh karena itu, peneliti berkesimpulan bahwa tingginya kejadian tindak tutur asertif memegang peranan penting karena berkaitan dengan karakteristik tokoh utama sebagai perantara orang baik dan orang jahat.

Kata kunci: pragmatics, illocutionary acts, functions, *Hannibal*.