

ABSTRAK

Setyana, Ria. 2020. **Implikatur Percakapan para Tokoh dalam Novel Dilan**

1991 karya Pidi Baiq. Skripsi. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini membahas implikatur percakapan pada tuturan para tokoh dalam novel Dilan 1991 karya Pidi Baiq. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif. Penelitian ini menggunakan metode baca catat. Instrumen penelitian ini yaitu peneliti sendiri, berbekal teori pragmatik, khususnya implikatur percakapan, instrumen penelitian lainnya adalah buku, alat tulis, laptop dan gawai. Analisis data dilakukan dengan tiga tahap yaitu 1) identifikasi data, 2) klasifikasi data, dan 3) interpretasi data. Penelitian ini menggunakan teori dari Yule (2006:74) dalam (Pradipta, 2020) mengenai jenis-jenis implikatur percakapan dan teori mengenai bentuk dan makna implikatur percakapan yang disampaikan oleh Searle (dalam Leech, 1993:164).

Penelitian ini bertujuan untuk 1) Mendeskripsikan jenis-jenis implikatur percakapan yang terdapat pada tuturan para tokoh dalam novel Dilan 1991. 2) Mendeskripsikan bentuk implikatur percakapan yang terdapat pada tuturan para tokoh dalam novel Dilan 1991. 3) Mendeskripsikan makna implikatur percakapan yang terdapat pada tuturan para tokoh dalam novel Dilan 1991.

Berdasarkan rumusan masalah di atas, hasil yang diperoleh dari tuturan yang peneliti analisis adalah 1) Terdapat 3 jenis implikatur percakapan pada tuturan para tokoh dalam novel Dilan 1991 yaitu Implikatur Percakapan Umum (IPU), Implikatur Percakapan Khusus (IPK), dan Implikatur Percakapan Berskala (IPB). 2) Terdapat 4 bentuk implikatur percakapan pada tuturan para tokoh dalam novel Dilan 1991 yaitu asertif, direktif, komisif dan ekspresif. 3) Terdapat 9 makna implikatur percakapan pada tuturan para tokoh dalam novel Dilan 1991 yaitu 1) Menyatakan, 2) Mengemukakan pendapat, 3) Memohon, 4) Menawarkan, 5) Memerintah, 6) Membual, 7) Mengecam atau menyelidiki, 8) Menolak, dan 9) Mengucapkan selamat.

Kata kunci : Pragmatik, Implikatur Percakapan, Novel

ABSTRACT

Setyana, Ria. 2020. *Conversational Implicatures of the Characters in Dilan 1991*

Novel by Pidi Baiq. Thesis. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Education, Department of Language and Arts, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University.

This study discusses the conversational implicatures in the speeches of characters in the novel Dilan 1991 by Pidi Baiq. This research is a qualitative descriptive study. This study uses the method of reading notes. The research instrument is the researcher with pragmatig theory, especially conversational implicatures, other research instrument are books, stationery, laptops and gadgets. Data analysis was carried out in three stages, there are 1) data identification, 2) data classification, and 3) data interpretation. This study uses the theory of Yule (206:74) dalam (Pradipta, 2020) about the types of conversational implicatures and theory about the form and meaning of conversational implicatures conveyed by Searle (dalam Leech, 1993:164). This study aims to describe 1) The types of conversational implicatures that found in the speech of the characters in the novel Dilan 1991. 2) Describe the form of conversational implicatures that found in the speech of the characters in the novel Dilan 1991. 3) Describe the meaning of conversational implicatures that found in the speech of the characters in the novel.

Based on the formulation of the problem above, the results obtained frm the speech that the researcher analyzes are 1) There are 3 types of conversational implicatures in the speech the characters in the Dilan 1991 novel, there are general conversational implicatures (IPU, special conversational implicatures (IPK, and scaled conversational implicatures (IPB). 2) There are 4 forms of conversational implicatures in the speeches of the characters in the Dilan 1991 novel, there are asertif, direktif, komisif and ekspresif. There are 9 meanings of conversational implicatures in the speeches of the characters in the Dilan 1991 nove there are 1) State, 2) Express Opinion, 3) Plead, 4) Offer, 5) Order, 6) Boast, 7) Critize or Invertigate 8) Refuse and 9) Congratulate

Key words : Pragmatics, conversational implicature, novels.