

**ABSTRACT**

PUSPITASARI, YESSICA FARDA ARUM. **The Influence of Rachel White's Unconscious Mind on Her Personality Development in Emily Giffin's *Something Borrowed***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2014.

The personality of a person or a character always changes along with the increasing level of their maturity. Personality is dynamic, it means personality always changes. There are a lot of types of personality, one of them is personality development. In other words, personality development is the change in character's personality that can be influenced by several factors. One of the factors that can influence character's personality is unconscious mind. The processes of changes in character's way of thinking which is influenced by character's hidden feelings and kept under unconscious mind are called repression. Repressions are manifested into conscious actions. Repression is one of a kind of self-defense mechanism. The phenomenon of repression is interesting to be analyzed because it happens to everybody.

As the material of the discussion, the problem formulation consists of two questions. The questions are: (1) How is Rachel White's personality development described in the novel? (2) How does Rachel White's unconscious mind influence her personality development?

In this undergraduate thesis, the researcher analyzes the influence of Rachel white's unconscious mind on her personality development. The answers of those questions are found by using psychoanalytic criticism. The researcher uses Jung's personality theory and Freud's psychoanalysts' theory to analyze the unconscious mind of Rachel and how it influences her personality.

The result of the analysis shows that Rachel's personality has developed. At first, Rachel's personality is introverted, inferior, strict, jealous and pessimistic. But then her personality changes into rebellious, optimistic, superior, and confident person. Rachel's personality is created by her unconscious mind based on her repression and her images of archetypes that are stored under her unconscious mind. The images of archetypes that give the influence towards her personality development are the great mother archetype, animus archetype, persona archetype and shadow archetype, and self archetype. The process of Rachel's personality development is caused by her repression and her archetypes that are stored under her unconscious mind and manifested into conscious action. The archetype that has dominant role to influence her personality is her great mother archetype and her animus as her starting point to reveal her desires by cheating with Dexter, and the self archetype as her turning point to start her new life by throwing her persona and accepts her shadow as the part of her life.

## ABSTRAK

PUSPITASARI, YESSICA FARDA ARUM. **The Influence of Rachel White's Unconscious Mind on Her Personality Development in Emily Giffin's *Something Borrowed***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2014.

Kepribadian seseorang atau suatu karakter selalu berubah sejalan dengan tingkat kedewasaannya. Kepribadian selalu dinamis, hal itu berarti kepribadian selalu berubah. Kepribadian memiliki beberapa tipe, salah satunya adalah perkembangan kepribadian. Dengan kata lain, perkembangan kepribadian adalah perubahan kepribadian suatu karakter yang bisa dipengaruhi oleh beberapa faktor. Salah satu faktor yang mempengaruhi kepribadian suatu karakter adalah ketidaksadaran. Proses dari perubahan pada pola pemikiran suatu karakter dipengaruhi oleh perasaan yang dipendam dan disimpan didalam ketidaksadaran yang disebut represi. Represi diwujudkan kedalam suatu tindakan sadar. Represi adalah salah satu dari mekanisme pertahanan diri. Fenomena dari represi ini menarik untuk dianalisa, karena represi dialami oleh setiap orang.

Sebagai bahan diskusi, rumusan masalah disusun menjadi dua pertanyaan. Pertanyaan tersebut adalah (1) Bagaimana perkembangan kepribadian dari Rachel White di deskripsikan didalam novel? (2) Bagaimanakah ketidaksadaran dari Rachel White mempengaruhi perkembangan kepribadiannya?

Di dalam skripsi ini, peneliti menganalisa pengaruh dari ketidaksadaran Rachel white terhadap perkembangan kepribadiannya. Jawaban dari pertanyaan tersebut ditemukan dengan menggunakan pendekatan psikoanalitik. Peneliti menggunakan teori kepribadian dari Jung dan teori psikoanalisis dari Freud untuk menganalisa ketidaksadaran dari Rachel dan bagaimana ketidaksadaran tersebut mempengaruhi kepribadiannya.

Hasil dari analisa menunjukkan bahwa kepribadian Rachel telah berkembang. Pada mulanya, kepribadian Rachel adalah seseorang yang tertutup, rendah diri, disiplin, iri hati dan pesimis. Namun, kepribadiannya berubah menjadi seseorang yang pemberontak, optimis, sombong, dan percaya diri. Kepribadian Rachel dibentuk oleh ketidaksadarannya berdasarkan represinya dan gambaran arketipenya yang disimpan dalam ketidaksadarannya. Gambaran dari arketipe yang memberikan pengaruh adalah ibu agung, animus, persona, dan bayangan.. Proses dari perkembangan kepribadian Rachel disebabkan oleh represinya dan arketipe yang disimpan didalam ketidaksadarannya dan diwujudkan kedalam bentuk aksi kesadarannya. Arketipe yang memiliki peranan yang menonjol untuk mempengaruhi kepribadian Rachel adalah arketipe ibu agung dan animus yang menjadi titik awal Rachel untuk mengungkapkan keinginan Rachel dengan cara berselingkuh dengan Dexter, serta arketipe diri sebagai titik balik untuk memulai kehidupan baru Rachel dengan cara membuang personanya dan menerima bayangannya sebagai bagian dari hidupnya.