

ABSTRACT

K.P., GENOVEVA DIVASTOVIA. (2022) **John Watson's Personality Development as Seen in A Study in Pink Movie Script.** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Human being records their experience and knowledge in a lot of forms of literature such as novels, poems, song lyrics, etc. As technology develops, film became one of those forms. This study analyzes the movie script of the first episode of *Sherlock* TV Series, “*A Study in Pink*”, focusing on John Watson’s personality development throughout the investigation. John Watson, a former military doctor, tried to fit in back into the civilian life with the burden of his past. As he became involved in a serial killing investigation, his personality developed. This study reveals his characteristics and the factors changing him.

There are two goals of this undergraduate thesis. The first goal is to reveal the characteristics of John Watson before and during the investigation. The second goal is to find the factors influencing John and see how they influenced him.

The researcher applies library research method to collect the data and uses psychological approach to analyze the personality development of John. The primary source of this study is *A Study in Pink* movie script. Journals, books and websites related to characteristics, personality development and *Sherlock Holmes* are used to provide data and required information. There are two theories being utilized. The theory of characterization by Boggs and Petrie is used to analyze John’s characteristics. The theory of personality development by Elizabeth Hurlock is used to analyze the factors influencing John’s personality development.

The result of this research shows that before the investigation John can be seen to be having apathetic, aloof and mentally fragile characteristics. During the investigation John shows enthusiastic, open and mentally strong characteristics. The factors influencing his personality development are changes in environment, changes in significant people, changes in roles and physical change. This research shows that John Watson represents humans in a realistic way with his tendency to change after being exposed to new situations.

Keywords: *character, personality development, John Watson, Sherlock*

ABSTRAK

K.P., GENOVEVA DIVASTOVIA. (2022) **John Watson's Personality Development as Seen in A Study in Pink Movie Script.** Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Manusia merekam pengalaman dan pengetahuan mereka dalam banyak bentuk literatur seperti novel, puisi, lirik lagu, dan lain-lain. Semakin teknologi berkembang, film menjadi salah satu bentuknya. Penelitian ini menganalisis naskah film dari episode pertama TV seri *Sherlock* yang berjudul “*A Study in Pink*”, terfokus pada perkembangan kepribadian John Watson seturut berjalannya investigasi. John Watson, seorang mantan dokter militer, mencoba untuk menyesuaikan diri, kembali ke kehidupan sipil sambil membawa beban dari masa lalunya. Seiring keterlibatannya dalam investigasi, kepribadian John berkembang. Penelitian ini menunjukkan karakteristik dan aspek-aspek yang merubahnya.

Terdapat dua tujuan dari skripsi ini. Tujuan pertama adalah menunjukkan karakteristik John Watson sebelum dan selama investigasi. Tujuan kedua adalah menemukan aspek yang mempengaruhi John dan melihat bagaimana pengaruhnya yang ia dapat.

Peneliti menggunakan metode penelitian kepustakaan untuk mengumpulkan data dan menggunakan pendekatan psikologi untuk menganalisis perkembangan kepribadian John. Sumber utama penelitian ini adalah naskah film *A Study in Pink*. Jurnal, buku dan website mengenai karakteristik, perkembangan kepribadian dan *Sherlock Holmes* digunakan untuk mendapatkan data dan informasi yang dibutuhkan. Terdapat dua teori yang dipakai. Teori karakterisasi oleh Boggs dan Pettrie digunakan untuk menganalisis karakteristik John. Sementara itu, teori perkembangan kepribadian oleh Elizabeth Hurlock digunakan untuk menganalisis aspek yang mempengaruhi perkembangan kepribadian John.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa sebelum investigasi John menunjukkan sikap acuh tak acuh, menyendiri dan rapuh secara mental. Selama investigasi John menunjukkan sikap antusias, terbuka dan kuat secara mental. Aspek-aspek yang mempengaruhi perkembangan kepribadiannya adalah perubahan lingkungan, orang penting, peran dan perubahan fisik. Penelitian ini menunjukkan bahwa John mewakilkan manusia dengan realistik dengan kecenderungannya untuk berubah setelah dihadapkan pada situasi hidup yang baru.

Kata Kunci: *karakter, perkembangan kepribadian, John Watson, Sherlock*