

ABSTRACT

Putri Riskya Iriani. **The Struggle of Women Against Gender Discriminations in *Girls of Riyadh* by Rajaa Al-Sanea**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2014.

In some societies women are often seen as inferior human beings. Women are treated unequally and are often discriminated while men have the power to control women. Eventually, women realize about their rights and they fight to get the equal treatment as what men get. Saudi Arabia is one of the patriarchal society where women are not treated equally. There are many rules that prohibit women's mobility while men can have more freedom. The phenomenon of the conservative patriarchal society of Saudi Arabia can be seen in the novel *Girls of Riyadh* by Rajaa Al-Sanea. The novel reveals the struggle of Arab women in order to fight for their rights as women. The writer analyzes the characteristics of the characters in the novel and also the discriminations that they experienced in order to see how women in Saudi Arabia are struggling toward the gender discrimination.

There are three problems that have to be answered in order to see how women in Saudi Arabia are struggling toward the gender discrimination. The problems are (1) How are the major characters described? (2) What are the gender discriminations revealed in the novel? (3) How is the struggle of women toward gender discrimination revealed?

The method of the study that is used is library research. The primary source of the study is the novel *Girls of Riyadh* while the secondary sources are the books that are related to the study and also internet sources. Feminist approach is used in the study since the study discusses women and the struggle of women to get equality.

The findings of the study show the struggle of women toward the gender discrimination. Firstly, the writer analyzes the characteristics of two major characters. The first character is Gamrah who is described as a brave and hard worker, the second is Michelle who is described as tough, critical, brave, and educated. Secondly, the writer analyzes the gender discrimination that occurs in the novel and experienced by the characters. There are four categories of the discrimination, namely: the social discrimination, the domestic discrimination, discrimination in law, and discrimination in politics. Lastly, by relating the characteristics of the characters with the discrimination that they experienced, the way women struggle toward gender discrimination can be revealed. There are two categories of struggle, the first is the struggle that can be seen through action and the second is the struggle that can be seen through speech.

ABSTRAK

Putri Riskya Iriani. **The Struggle of Women Against Gender Discriminations in *Girls of Riyadh* by Rajaa Al-Sanea**. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2014.

Di beberapa kelompok masyarakat, perempuan sering dianggap sebagai makhluk yang rendah. Perempuan diperlakukan tidak adil dan mendapat diskriminasi, sementara lelaki memiliki kebebasan untuk mengontrol perempuan. Pada akhirnya para perempuan menyadari hak-hak mereka dan mereka berjuang untuk mendapatkan perlakuan yang sama seperti yang didapat oleh pria. Fenomena dari sebuah masyarakat patriarkal Arab Saudi yang konservatif bisa dilihat di dalam novel *Girls of Riyadh* karya Rajaa Al-Sanea. Novel ini mengungkap perjuangan perempuan Arab dalam berjuang atas hak-hak mereka sebagai perempuan. Penulis menganalisis karakter dari tokoh-tokoh di dalam novel dan juga diskriminasi-diskriminasi yang mereka alami agar dapat melihat bagaimana perempuan di Arab Saudi berjuang untuk melawan diskriminasi gender.

Ada tiga pertanyaan yang perlu dijawab untuk melihat bagaimana perempuan-perempuan di Arab Saudi berjuang melawan diskriminasi *gender*. Pertanyaan-pertanyaan tersebut ialah (1) Bagaimanakah tokoh-tokoh utama digambarkan? (2) Diskriminasi-diskriminasi *gender* apa saja yang diungkap dalam novel? (3) Bagaimanakah perjuangan perempuan melawan diskriminasi *gender* terungkap?

Metode yang digunakan pada studi ini adalah metode studi pustaka. Sumber utamanya adalah novel *Girls of Riyadh*. Sedangkan sumber tambahan adalah dari buku-buku yang berkaitan dengan studi ini dan juga dari internet. Pendekatan yang digunakan dalam studi ini adalah pendekatan feminis karena studi ini berkaitan dengan perempuan dan perjuangannya untuk mendapatkan kesetaraan.

Hasil dari studi ini menunjukkan perjuangan perempuan melawan diskriminasi *gender*. Pertama, penulis menganalisis karakter-karakter dari dua tokoh utama. Tokoh pertama adalah Gamrah yang digambarkan sebagai orang yang berani dan pekerja keras. Yang kedua adalah Michelle yang digambarkan sebagai orang yang tegar, kritis, berani, dan berpendidikan. Kedua, penulis menganalisis diskriminasi gender yang muncul di novel dan dialami oleh karakter. Ada empat kategori diskriminasi, yaitu: diskriminasi sosial, diskriminasi domestik, diskriminasi hukum, dan diskriminasi politik. Yang terakhir, dengan mengaitkan karakteristik dari karakter dengan diskriminasi yang mereka alami, maka perjuangan perempuan melawan diskriminasi gender bisa diungkap. Ada dua kategori perlawanan, yaitu yang pertama perlawanan dengan perbuatan dan yang kedua perlawanan dengan perkataan.