

## ABSTRACT

Mallisa, Intan Clara Brilliant (2021). *Equality Right of Lesbians in Society in Elisa and Marcella movie*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This research is the movie entitled *Elisa & Marcela* by Isabel Coixet. This movie tells a story about a lesbian couple who experiences strong rejection from society; this movie is based on a true story.

This research aims to reveal people's views on lesbians in the movie. There are two research questions: "What is the background of Elisa and Marcela as lesbians in the movie?" and "What does society's attitude towards lesbians?" This research is library research that uses two data sources. The primary data is the movie itself. Meanwhile, the secondary data are related to journals and online sources. The approach of this research is the sociological approach, and it is used to analyze the society of the movie where Elisa and Marcela are lesbian couples. Researchers use two theories in this research: Elisa and Marcela's background and social theories.

There are two findings found in this research. The first finding shows that the backgrounds of Elisa and Marcela are educated, lesbian, atheist, have strict fathers, and had a hard childhood. Meanwhile, the second finding is the social reflect the lesbian society is the society responds, Elisa and Marcela do to society, and society responds to Elisa and Marcela

For the first suggestion, the researcher suggests that the future researcher find how society now views lesbians compared to the community in movie. Meanwhile, for the second suggestion the researcher hopes the English teacher can use this movie as learning material, especially in the literature and *Psikologi Belajar* subject.

**Keywords: Lesbian, Rejection, Society**

## ABSTRAK

Mallisa, Intan Clara Brilliant (2021). *Equality Right of Lesbians in Society in Elisa and Marcella movie*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini adalah film yang berjudul *Elisa & Marcela* karya Isabel Coixet. Film ini bercerita tentang pasangan lesbian yang mengalami penolakan keras dari masyarakat; film ini berdasarkan kisah nyata.

Penelitian ini bertujuan untuk mengungkap pandangan masyarakat tentang lesbian dalam film. Ada dua pertanyaan penelitian: "Apa latar belakang Elisa dan Marcela sebagai lesbian dalam film tersebut?" dan "Dengan cara apa masyarakat yang digambarkan dalam film menanggapi lesbian?" Penelitian ini merupakan penelitian kepustakaan yang menggunakan dua sumber data. Data primer adalah film itu sendiri. Sedangkan data sekunder terkait dengan jurnal dan sumber online. Pendekatan penelitian ini adalah pendekatan sosiologis, dan digunakan untuk menganalisis masyarakat film dimana Elisa dan Marcela adalah pasangan lesbian. Peneliti menggunakan dua teori dalam penelitian ini yaitu teori latar belakang Elisa dan Marcela serta teori sosial.

Sementara itu, ada dua temuan temuan dalam penelitian ini. Temuan pertama menunjukkan bahwa latar belakang Elisa dan Marcela adalah berpendidikan, lesbian, ateis, memiliki ayah yang keras, dan memiliki masa kecil yang keras. Sedangkan temuan kedua adalah cerminan sosial masyarakat menanggapi lesbian ialah, apa yang Elisa dan Marcela lakukan terhadap masyarakat, dan masyarakat merespon Elisa dan Marcela

Untuk saran pertama, peneliti menyarankan agar peneliti selanjutnya menemukan bagaimana masyarakat sekarang memandang lesbian dibandingkan dengan masyarakat dalam film. Sedangkan, untuk saran yang kedua penulis berharap guru Bahasa Inggris dimasa depan dapat menggunakan film ini sebagai bahan ajar, terkhususnya di pelajaran literatur dan Psikologi Belajar.

**Kata kunci:** *Lesbian, Rejection, Society*

