

## ABSTRACT

SUKOWATI, LELY. (2022). **Kayla's Strategies in Overcoming Her Depression Seen in *Home Home* by Lisa Allen-Agostini**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

This study is related to psychology literature research by choosing characters and depression as the main concern. Characters and psychology are elements that exist in the novel. Psychology is not only used to determine the psyche of the character, but is also used to find out an issue in the novel. Novel is a medium to share the experience of someone or society about a certain issue. In this case, *Home Home* is a novel about depression which has become a current issue. This is a medium for spreading the awareness of depression to the society. *Home Home* tells about Kayla's stories in dealing with depression. This study examines how Kayla's character affects her overcoming depression.

This study has three objectives. First, this study aims to identify the characteristics of Kayla. Second, this study aims to identify the depression experienced by Kayla. Third, this study aims to identify Kayla's strategies in overcoming depression.

This study applies library research method using a psychological approach to analyze the data. The primary data is taken from a novel entitled *Home Home*. The secondary data are taken from articles, books, and websites related to this topic. This study uses the theory of character and characterization by M. J. Murphy, the theory of depression and how to overcome depression by Isabel Jones, theory related to symptoms of depression by Iyer K and Khan Z. A, and theory of the relation between psychology and literature.

This study finds that Kayla's characteristics are overthinking, realistic, sensitive, and obedient. From her characteristics, it is found that Kayla is depressed by showing several symptoms such as persistent sadness, pessimism, feelings of guilty, worthlessness, thoughts about death or suicidal attempts, and insomnia or oversleeping. Kayla performs her strategies in overcoming depression. The strategies are friendly advice, familial advice, expert advice, and expression is a key. Friendly advice is when Kayla seeks advice and trust from Akilah and Joshua. Familial advice is when Kayla seeks love and advice from Jillian and Julie. Expert advice is when Kayla seeks advices and helps from Dr. Khan and one of the doctors in Trinidad. Expression is a key is when Kayla chooses to spent her time reading books and fled from Trinidad to move to Edmonton so she can express herself and understand her burdens.

**Keywords:** characteristics, depression, psychological approach

## **ABSTRAK**

SUKOWATI, LELY. (2022). **Kayla's Strategies in Overcoming Her Depression Seen in *Home Home* by Lisa Allen-Agostini**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini berkaitan dengan penelitian psikologi sastra dengan memilih karakter dan depresi sebagai perhatian utama. Tokoh dan psikologi merupakan unsur yang ada dalam novel. Psikologi tidak hanya digunakan untuk mengetahui perwatakan tokoh, namun juga digunakan untuk mengetahui suatu masalah dalam novel. Novel merupakan wadah untuk menyalurkan pengalaman seseorang atau masyarakat mengenai suatu masalah. Dalam hal ini, *Home Home* merupakan novel tentang depresi yang telah menjadi masalah terkini. Novel ini merupakan perantara bagi masyarakat untuk menyebarkan kesadaran akan depresi. *Home Home* bercerita tentang perjalanan Kayla dalam menghadapi depresinya.

Penelitian ini mengkaji bagaimana karakter Kayla mempengaruhinya mengatasi depresi. Penelitian ini mempunyai tiga tujuan. Pertama, penelitian ini bertujuan untuk mengetahui karakteristik Kayla. Kedua, penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi depresi yang dialami oleh Kayla. Ketiga, penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi strategi Kayla dalam mengatasi depresi.

Penelitian ini menerapkan metode penelitian kepustakaan dengan menggunakan pendekatan psikologi untuk menganalisis data. Data utama diambil dari novel berjudul *Home Home*. Data sekunder diambil dari artikel, buku, dan website yang berkaitan dengan topik ini. Penelitian ini menggunakan teori karakter dan karakterisasi oleh M. J. Murphy, teori depresi dan cara mengatasi depresi oleh Isabel Jones, gejala depresi oleh Iyer K dan Khan Z. A, dan teori mengenai hubungan antara psikologi dan sastra.

Penelitian ini menunjukkan bahwa karakteristik Kayla adalah pemikir berlebih, realistis, peka, dan penurut. Dari karakteristiknya, ditemukan bahwa Kayla mengalami depresi dengan menunjukkan beberapa gejala yaitu kesedihan yang terus-menerus, pesimis, perasaan bersalah, tidak berharga, pikiran tentang kematian atau upaya bunuh diri, dan insomnia atau tidur berlebihan. Dikaji dari teori tentang upaya mengatasi depresi oleh Jones, Kayla melakukan strategi dalam mengatasi depresinya. Strateginya antara lain nasehat teman, nasehat keluarga, nasehat ahli, dan ekspresi adalah kunci. Nasehat teman adalah ketika Kayla mencari nasehat dan kepercayaan dengan Akilah dan Joshua. Nasehat keluarga adalah ketika Kayla mencari cinta dan nasehat dari Jillian dan Julie. Nasehat ahli adalah ketika Kayla mencari nasehat dan bantuan Dr. Khan dan salah satu dokter di Trinidad. Ekspresi adalah kunci adalah ketika Kayla memilih untuk menghabiskan waktu untuk membaca buku dan meninggalkan Trinidad untuk pindah ke Edmonton supaya dia dapat mengekspresikan dirinya dan memahami bebannya.

**Kata kunci:** characteristics, depression, psychological approach