

ABSTRACT

Widyaningrum, Maria Grasia. (2022). *Similarities of Suffering Shown in Grimm's Rapunzel and Cinderella*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Fairy tale can be defined as a story that can give moral education to children with the fantasy genre. There are some fairy tale stories that contain events where the main character experiences suffering due to certain people or events. Suffering also needs to be introduced to children through fairy tale in order to form good characters in children. There are two fairy tale stories that well-known since then until now, namely *Cinderella* and *Rapunzel*. This research aims to investigate the similarities of suffering shown by Rapunzel and Cinderella. The research question is: "What similarities of suffering are shown by Rapunzel and Cinderella?"

In this study, the researcher uses the comparative approach. The comparative approach deploys the technique of comparing a literary work with another work. The object being compared can be in the form of elements, figures or scholars, schools of thought, and the development of learning applications. By applying a comparative approach, the researcher compares the main characters of the two-fairy tales entitled *Rapunzel* and *Cinderella*, are suffering.

The findings of the research refer to the similarity of the plot and the cause of suffering. The first similarity is that both stories contain the main characters' suffering because both characters are tortured by an evil woman. The second similarity is the absence of parents when both characters are suffering. Besides, in Grimm's *Cinderella* and *Rapunzel*, they have to struggle to achieve better life because they face harsh life when the two main characters live with a bad person. Cinderella lives with bad step mother and sisters; Rapunzel lives with a bad enchantress.

Keywords: *Cinderella*, *Rapunzel*, fairy tale, suffering.

ABSTRAK

Widyaningrum, Maria Grasia. (2022). *Similarities of Suffering Shown in Grimm's Rapunzel and Cinderella*. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Inggris, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Dongeng dapat didefinisikan sebagai cerita bergenre fantasi yang dapat memberikan pendidikan moral kepada anak. Ada beberapa cerita dongeng yang mengandung peristiwa dimana tokoh utama mengalami penderitaan karena orang tertentu atau peristiwa tertentu. Penderitaan juga perlu diperkenalkan kepada anak melalui dongeng agar dapat membentuk karakter yang baik pada anak. Ada dua cerita dongeng yang terkenal sejak dulu hingga sekarang, yaitu *Cinderella* dan *Rapunzel*. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui persamaan penderitaan yang ditunjukkan oleh *Rapunzel* dan *Cinderella*. Pertanyaan penelitian ini adalah: "Persamaan penderitaan apa yang ditunjukkan oleh *Rapunzel* dan *Cinderella*?"

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan pendekatan komparatif. Pendekatan komparatif menggunakan teknik membandingkan satu karya sastra dengan karya lainnya. Objek yang diperbandingkan dapat berupa elemen, tokoh, mazhab, atau pengembangan aplikasi pembelajaran. Dengan menggunakan pendekatan komparatif, peneliti membandingkan bagaimana tokoh utama dari duabuku, *Rapunzel* dan *Cinderella*, menderita.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa ada dua kesamaan dalam cerita yaitu plot dan penyebab penderitaan. Persamaan pertama adalah kedua cerita tersebut mengandung penderitaan karakter utama karena disiksa oleh seorang wanita jahat. Kesamaan kedua adalah ketidakhadiran orang tua ketika dua tokoh menderita. Dalam cerita *Cinderella* dan *Rapunzel* karya Grimm, mereka harus berjuang untuk mencapai kehidupan yang lebih baik karena mereka menghadapi kehidupan yang keras ketika dua karakter utama hidup dengan orang jahat. *Cinderella* tinggal dengan ibu tiri yang buruk dan saudara perempuan; *Rapunzel* hidup dengan penyihir yang buruk.

Kata Kunci: *Cinderella, Rapunzel, fairy tale, suffering.*