

## ABSTRACT

MARIA NARESWARI NINDITHA. (2022). **The Influence of Post-Traumatic Stress Disorder on Aileen Wuornos in Patty Jenkins *Monster***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University.

Literature has always been interpreted as a written work such as a poem, poetry, or drama; however, literature also has a relation with modern literary work. As a modern literary work, a film is created to share experiences and function as visual expressions of events and emotions that reflects the truths about human nature.

Post-traumatic stress disorder is a serious life-altering disorder that is triggered by a trauma that arises from events that are considered to be a disaster and severe that involves serious injury, death and threatened death, sexual violence, and other medical condition. An individual who is exposed to traumatizing events may suffer PTSD, signified by the symptoms of their behavior and characteristics. There are four symptoms listed: intrusive thought, avoidance, alteration thought, and hyperarousal.

The film script written by Patty Jenkins in 2002 is used as the object. To reach the objectives of this topic, the writer raises three problems. The first problem formulation discusses the characteristics of Aileen Wuornos in the film script written by Patty Jenkins. The next identifies the traumatic event experienced by Aileen Wuornos in her life from the script written by Patty Jenkins. The last problem formulation discusses Aileen Wuornos' symptoms of post-traumatic stress disorder (PTSD) and refers to her characteristics.

This study uses a library method to accomplish the analysis. Books, articles, and the internet are used as sources. The sources contain psychological and literature theories to be applied in this study. The theories are a theory of characterization, theory of symptoms of post-traumatic stress disorder, and theory of violence and abuse.

The analysis of this study shows that Aileen has the characteristics of being optimistic, reticent, attention-grabbing, hopeless, impulsive, dishonest, irritated, and suspicious. The characteristics shown by Aileen's behavior in the movie script are influenced by the traumatic events she experienced, she was abused sexually and physically, bullied, and sexually assaulted by her family, peers, and her John. The traumatic events that Aileen has experienced make her suffer some of the PTSD, the symptoms are intrusive thought, avoidance, alteration, and hyperarousal. The influence are shown by her behavior reflected through her characteristics which are she become sensitive, become mute, seeking validation, self-destruct with thought of killing herself, desperate to get something, lying, possessive, and killing people.

**Keyword:** Post-Traumatic Stress Disorder, Abuse, *Monster*

## ABSTRAK

MARIA NARESWARI NINDITHA. (2022). **The Influence of Post-Traumatic Stress Disorder on Aileen Wuornos in Patty Jenkins *Monster***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Sastra selalu diartikan sebagai karya tulis seperti puisi, syair, atau drama; Namun, sastra juga memiliki hubungan dengan karya sastra modern. Sebagai karya sastra modern, film diciptakan untuk berbagi pengalaman dan berfungsi sebagai ekspresi visual dari peristiwa dan emosi yang mencerminkan sifat manusia.

Gangguan stres pascatrauma (PTSD) adalah gangguan serius yang mengubah hidup yang dipicu oleh trauma yang muncul dari peristiwa yang dianggap sebagai bencana yang melibatkan cedera serius, kematian dan ancaman kematian, kekerasan seksual, dan kondisi medis lainnya. Seseorang yang terpapar peristiwa traumatis dapat menderita PTSD, ditandai dengan gejala perilaku dan karakteristiknya. Ada empat gejala yang terdaftar: *intrusive thought, avoidance, alteration thought, and hyperarousal*.

Naskah film yang ditulis oleh Patty Jenkins pada tahun 2002 digunakan sebagai objeknya. Penulis mengangkat tiga masalah. Yang pertama membahas mengenai karakteristik Aileen Wuornos dalam naskah film yang ditulis oleh Patty Jenkins, lalu mengidentifikasi peristiwa traumatis yang dialami oleh Aileen Wuornos dalam hidupnya dari naskah yang ditulis oleh Patty Jenkins, dan terakhir membahas tentang gejala PTSD Aileen Wuornos dan mengacu pada karakteristiknya.

Penelitian ini menggunakan metode kepustakaan untuk melakukan analisis. Buku, artikel, dan internet digunakan sebagai sumber. Sumber-sumber tersebut memuat teori-teori psikologi dan sastra yang akan diterapkan dalam penelitian ini. Teori-teori tersebut adalah karakterisasi, gejala PTSD, serta kekerasan dan pelecehan.

Analisis penelitian ini menunjukkan bahwa Aileen memiliki karakteristik optimis, pendiam, pencari perhatian, putus asa, impulsif, tidak jujur, mudah tersinggung, dan mudah curiga. Ciri-ciri yang ditunjukkan oleh perilaku Aileen dalam naskah film dipengaruhi oleh peristiwa traumatis yang dialaminya, dia dilecehkan secara seksual dan fisik, diintimidasi, dan dilecehkan secara seksual oleh keluarganya, teman sebaya, dan John-nya. Peristiwa traumatis yang dialami Aileen membuatnya menderita beberapa PTSD, gejalanya adalah *intrusive thought, avoidance, alteration thought, and hyperarousal*. Pengaruh tersebut ditunjukkan oleh perilakunya yang tercermin melalui sifat-sifatnya yang menjadi sensitive, menjadi bisu, mencari pengakuan, menghancurkan diri sendiri dengan berpikir untuk bunuh diri, putus asa untuk mendapatkan sesuatu, berbohong, posesif, dan membunuh orang.

**Keyword:** Post-Traumatic Stress Disorder, Abuse, *Monster*