

ABSTRACT

PURNOMO, KARTIKA. (2022). **Gigi Phillips's Character Alteration as Influenced by Alex in *He's Just Not That into You: A Psychosocial Study***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

People constantly change their entire lives. Each person may go through a personality or character change. Since the plot parallels everyone's life, literary works are created based on people's daily realities, which most people can relate to. Because character development in literature is a topic that is always discussed occasionally, the researcher decided to focus on it. The characters in most literary works generally present characteristics changing. This analysis evolves and changes from time to time.

Supporting this study, the researcher formulates two questions problem. The first question problem concerns Gigi and Alex's characteristics in the movie *He's Not That into You*. For the second question, the researcher formulated a question about the process or explanation of how Alex influenced Gigi's character alteration. The researcher chooses character alteration to bring variation in the choice of words for the same topic of the study. The researcher arranges two objectives for this study along with the questions and problems. The aim is to examine the characteristics and descriptions of Gigi and Alex. While for the second objective, the researcher wants to describe the process by which Alex influences Gigi's character.

In conducting the study, the researcher uses library research to analyze the movie script. While for the approach, the researcher takes a psychological process in this study using primary and secondary sources. A primary source takes from the movie script, and the secondary sources take from Erikson's book titled *Childhood and Society*, Boggs and Petrie's characterization method in their book entitled *The Art of Watching Films*, journals, and other related books.

Based on the analysis that the researcher has carried out, there are several findings regarding this study. Gigi's characteristics before meeting Alex were obsessed, panicky, and naive. Meanwhile, after Gigi meets Alex, she became wise, dependent, and cautious. Alex's characteristics are straightforward, caring, and kind. Another finding is about Alex's influence on Gigi's character. Alex influences Gigi's characteristics to become wise, cautious, and dependent by giving suggestions and caring that she has for Gigi. Gigi's character alteration shows that she is considered a round character. The consistency of Alex's characteristics considers him a flat character.

Keywords: *Alteration, character, intimacy, isolation, psychosocial*

ABSTRAK

PURNOMO, KARTIKA. (2022). **Gigi Phillips's Character Alteration as Influenced By Alex In *He's Just Not That into You*: A Psychosocial Study**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Orang-orang secara terus-menerus mengalami perubahan dalam hidup mereka. Setiap orang dapat mengalami perubahan kepribadian atau karakter. Karena alur cerita sejalan dengan dengan kehidupan setiap orang, karya sastra dibuat berdasarkan realitas keseharian masyarakat, yang dapat dikaitkan dengan kebanyakan orang. Hal ini dikarenakan pengembangan karakter dalam karya sastra merupakan topik yang selalu dibahas, maka peneliti memutuskan untuk berfokus pada topik tersebut. Tokoh-tokoh dalam sebagian besar karya sastra dapat dipelajari untuk diamati perubahan karakternya di beberapa poin penting. Analisis ini akan berkembang dan mengalami perubahan dari waktu ke waktu.

Untuk mendukung penelitian ini, peneliti merumuskan dua pertanyaan. Pertanyaan yang pertama menyangkut sifat Gigi dan Alex dalam film *He's Not That into You*. Sedangkan untuk pertanyaan kedua, peneliti merumuskan pertanyaan tentang pengaruh Alex terhadap perubahan karakter tokoh Gigi. Pemilihan kata perubahan dikarenakan peneliti ingin membawa ragam dalam pemilihan kata pada topik penelitian yang sama. Peneliti menyusun dua tujuan penelitian ini beserta pertanyaan dan permasalahannya. Tujuan pertama dari penelitian ini yakni untuk mengkaji ciri-ciri dan gambaran Gigi dan Alex. Sedangkan untuk tujuan kedua, peneliti ingin mendeskripsikan bagaimana pengaruh Alex dalam mempengaruhi karakter Gigi.

Dalam melakukan penelitian, peneliti menggunakan metode penelitian kepustakaan untuk menganalisis naskah film. Sedangkan untuk pendekatan, peneliti mengambil proses psikologis dalam penelitian ini dengan menggunakan sumber primer dan sekunder. Sumber primer diambil dari naskah film itu sendiri, dan sumber sekunder diambil dari buku Erikson berjudul *Childhood and Society*, jurnal, dan buku terkait lainnya.

Berdasarkan analisis yang telah dilakukan oleh peneliti, terdapat beberapa penemuan mengenai penelitian ini. Karakteristik Gigi sebelum bertemu Alex adalah orang yang terobsesi, mudah panik, dan naif. Sedangkan setelah Gigi bertemu Alex, dia menjadi orang yang bijak, waspada, dan berpendirian. Karakteristik Alex adalah orang yang lugas, perhatian, dan baik hati. Temuan lainnya adalah tentang pengaruh Alex pada karakter Gigi. Alex mempengaruhi karakter Gigi menjadi orang yang bijaksana, waspada dan berpendirian melalui penyampaian saran dan kepedulian yang dia miliki untuk Gigi.

Kata kunci: *Alteration, character, intimacy, isolation, psychosocial*