

ABSTRACT

Susanti, Vincentia Andriana. (2022). *Ten Selected Educational Values in Finding Nemo Movie Script*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Universitas Sanata Dharma.

Learning and using good values in education can produce someone with a good attitude. This research analyzes a movie script entitled *Finding Nemo* which was produced in 2003 by Pixar Animation Studios and released by Walt Disney Pictures directed by Andrew Stanton. This movie script portrays some educational values as seen in characters' actions. Therefore, the research question is formulated as follows: "What forms of educational values are reflected on *Finding Nemo Movie Script*?"

This research uses a formalism approach and document analysis technique to collect and analyze the data by reading the movie script and watching *Finding Nemo* Movie by Andrew Stanton. The document analysis technique is conducted through collecting the data from transcripts, books, magazines, newspapers, movie scripts, etc. The results of the data analysis are presented qualitatively.

The result of this research is that *Finding Nemo* movie script has ten aspects out of twenty-six aspects of educational values based on Kemendiknas' guidelines. The ten approved aspects are fair, positive mind, honest, love, helpful, loveable, hard-working, creative, care, and emotional control. It is suggested for future teachers to conduct research on educational values in other movie scripts. It is also recommended to use movies as a media for learning.

Keywords: educational values, *Finding Nemo*, movie script

ABSTRAK

Susanti, Vincentia Andriana (2022). *Ten Selected Educational Values in Finding Nemo Movie Script*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Universitas Sanata Dharma.

Salah satu cara untuk mempelajari perilaku baik adalah dengan menyertakan nilai-nilai baik dalam pendidikan. Penelitian ini menganalisis naskah movie *Finding Nemo* yang diproduksi pada tahun 2003 oleh Pixar Animation Studios dan dirilis oleh Walt Disney Pictures yang disutradarai oleh Andrew Stanton. Naskah movie ini menggambarkan nilai-nilai pendidikan seperti yang terlihat dalam tindakan karakter. Oleh karena itu, pertanyaan penelitian diformulasikan sebagai berikut: “Apa bentuk nilai pendidikan yang tercermin dalam naskah movie *Finding Nemo*?”

Penelitian ini menggunakan pendekatan formalisme dan teknik analysis dokument untuk mengumpulkan dan menganalisis data dengan membaca naskah movie dan menonton movie *Finding Nemo* karya Andrew Stanton. Teknik analysis dokument adalah mengumpulkan data dari transkrip, buku, majalah, surat kabar, naskah movie, dll. Hasil analisis data disajikan secara kualitatif.

Hasil dari penelitian ini adalah bahwa movie *Finding Nemo* memiliki sepuluh aspek yang disetujui dari 26 aspek nilai pendidikan berdasarkan teori Kemendiknas. Sepuluh aspek yang telah disetujui adalah adil, pikiran positif, jujur, cinta, membantu, *loveable*, pekerja keras, kreatif, peduli, dan pengendalian emosi. Disarankan kepada calon guru untuk meneliti nilai-nilai pendidikan di movie lain. Disarankan juga untuk menggunakan movie sebagai media pembelajaran.

Kata kunci: *educational values, Finding Nemo, movie script.*

