

NAMA : HANAA SAVITRI
NIM : 181224097
JUDUL SKRIPSI : GAYA BAHASA SATIRE DAN SARKASME DALAM KONTEN YOUTUBE SKINNYINDONESIA24: KAJIAN SEMANTIK

ABSTRAK

Penelitian ini menganalisis gaya bahasa satire dan sarkasme dalam konten Youtube Skinnyindonesia24. Penelitian ini merupakan penelitian deskriptif kualitatif dengan sumber data konten youtube Skinnyindonesia24. Penelitian ini memiliki dua tujuan. Pertama, mendeskripsikan bentuk-bentuk gaya bahasa satire dan sarkasme dalam konten youtube Skinnyindonesia24. Kedua, mendeskripsikan makna gaya bahasa satire dan sarkasme dalam konten youtube Skinnyindonesia24.

Data penelitian ini berupa kata maupun frasa pada kalimat yang diucapkan para youtuber pada konten youtube Skinnyindonesia24 yang mengandung gaya bahasa satire dan sarkasme kemudian dianalisis berdasarkan kajian semantik. Metode pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah metode simak dan catat. Instrumen dalam penelitian ini adalah peneliti sendiri yang merupakan pengumpul data utama. Analisis data dilakukan dengan tahapan: (1) identifikasi data, (2) klasifikasi data, (3) deskripsi data, (4) analisis data dan (5) tabulasi data.

Hasil analisis dan pembahasan yang telah dilakukan pada penelitian ini menunjukkan dua hal penting. Pertama, gaya bahasa yang ditemukan oleh peneliti terbagi menjadi dua gaya bahasa yaitu: gaya bahasa satire dan gaya bahasa sarkasme. Kedua gaya bahasa itu total berjumlah 100 data. Gaya bahasa yang ditemukan memiliki ciri penanda yang digunakan dalam setiap gaya bahasa pada majas sindiran yang bertujuan sebagai penegas dan kata-kata yang menekankan sindiran tersebut untuk ditujukan kepada siapa supaya terjadi perubahan pada objek yang disindir. Kedua, makna gaya bahasa yang muncul dalam konten Youtube Skinnyindonesia24 ini adalah makna dari penggunaan gaya bahasa satire dan gaya bahasa sarkasme. Maka dari itu, pembicara menyampaikan pesan dan maknanya melalui gaya bahasa sangat beragam.

Kata Kunci: gaya bahasa, makna, dan semantik.

ABSTRACT

This study analyzes the style of satire and sarcasm in the YouTube content Skinnyindonesia24. This research is a qualitative descriptive study with Skinnyindonesia24 youtube content data sources. This research has two objectives. First, describe the forms of satire and sarcasm in the Skinnyindonesia24 youtube content. Second, describe the meaning of satire and sarcasm in the Skinnyindonesia24 youtube content.

This research data is in the form of words and phrases in sentences spoken by youtubers on YouTube content Skinnyindonesia24 which contains satire and sarcasm language styles and then analyzed based on semantic studies. The data collection method used in this study is the method of listening and recording. The instrument in this research is the researcher herself who is the main data collector. Data analysis was carried out in stages: (1) data identification, (2) data classification, (3) data description, (4) data analysis and (5) data tabulation.

The results of the analysis and discussion that have been carried out in this study indicate two important things. First, the style of language found by the researcher is divided into two styles, namely: satire and sarcasm. The two language styles total 100 data. The style of language found has markers that are used in every style of language in the satire figure of speech which aims as an affirmation and the words that emphasize the satire are addressed to whom so that changes occur in the object being insinuated. Second, the meaning of the language style that appears in the Skinnyindonesia24 Youtube content is the meaning of the use of satire and sarcasm. Therefore, the speaker conveys the message and its meaning through various language styles.

Keywords: *language style, meaning, and semantics.*

