

## ABSTRAK

**Setyabumi, Elisabeth Prasasti (2023):** *Moral Dilemmas Found in Roald Dahl's Fantastic Mr. Fox*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Teachers Training and Education Faculty, Sanata Dharma University.

Situasi dilematis mencakup keputusan yang sepele sampai dengan keputusan “hidup atau mati.” Dilema moral adalah suatu peristiwa di mana seseorang dihadapkan dengan dua atau lebih pilihan, yang mana pilihan yang tersedia saling berkonflik dan tidak ada yang sepenuhnya benar maupun salah.

Penelitian ini dilakukan dengan menganalisa sumber utama dengan teori *reader-response*. Ketentuan yang membuat dilema moral menjadi dilema moral antara lain: tidak ada pilihan yang mengesampingkan pilihan lain, pilihan tidak ada yang melanggar ketentuan moral, serta semakin jelas pilihannya maka dilemanya menjadi lebih lemah.

Terdapat lima temuan dilema moral di novela kajian utama. Yang pertama, Mr. Fox mengorbankan standar moralnya demi dietnya. Yang kedua, dilema Mr. Fox untuk tetap atau berhenti mencuri dari para peternak. Yang ketiga, Mr. Badger terjebak antara memilih untuk mencuri demi kebaikan teman dan keluarganya. Yang keempat, Mr. Badger harus memilih untuk menolong Mr. Fox dalam misi pencurian atau meninggalkannya. Dalam dilema moral yang terakhir, tiga peternak dapat coba menangkap Mr. Fox dan mencegahnya mencuri ternak mereka. Di sisi lain mereka bisa membiarkan Mr. Fox, namun harus menghadapi aksi pencurian oleh Mr. Fox dari waktu ke waktu.

Seringkali, dilema moral sulit untuk dihadapi. Walau begitu, dilema moral penting untuk dikenalkan dan dibiasakan ke orang-orang, terutama anak-anak. Dilema moral rentan dialami oleh semua orang. Mereka diharapkan untuk menjadi pemikir kritis lewat pemaparan terhadap dilema moral tersebut.

**Kata kunci:** *moral dilemma, reader-response theory, qualitative research, literature, psychology*

## ABSTRACT

**Setyabumi, Elisabeth Prasasti (2023):** *Moral Dilemmas Found in Roald Dahl's Fantastic Mr. Fox*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Teachers Training and Education Faculty, Sanata Dharma University.

Dilemmatic situations range from something trivial up to something “life-and-death”. Moral dilemma, a situation where an agent is faced with two or more options that are conflicting one another, has no option that is neither completely right nor completely wrong.

The research was done by analyzing the main source using reader-response theory. These are the requirements that make a dilemma a moral dilemma: None of the options overrides each other, the options do not violate moral requirements, and the more extreme or obvious the morality of the choices are, the weaker the moral dilemma will be.

There are five moral dilemmas, found in the novella. The first one, Mr. Fox sacrificed his moral standard for his diet. The second one is the dilemma when Mr. Fox, needed to decide whether to continue stealing food, or stop doing so and be spared from the farmers' wrath. In the third one, Mr. Badger was stuck in a moral dilemma between stealing for the greater good of others or starving while being honest. The fourth one, Mr. Badger had to choose whether to help Fox on the heist or to leave him be. In the final moral dilemma, the three farmers can try capturing Mr. Fox and stop him from stealing again. The alternative, they can let Mr. Fox keep stealing from them. However, they had to face his heist from time to time.

Often, moral dilemmas are tough to face. However, it is crucial to introduce and get people, especially children, used to them. Moral dilemmas are prone to be experienced by everyone. They are expected to become critical thinkers through the exposure to moral dilemmas.

**Keywords:** moral dilemma, reader-response theory, qualitative research, literature, psychology