

ABSTRACT

Elisabeth, Gandhi Ajeng (2023). *The Types and Meanings of Figurative Language Found in Taylor Swift's Songs* Yogyakarta: English Education Department, Sanata Dharma University Yogyakarta.

The delivery of unusual words in a song lyric is one of the functions of figurative language. Through figurative language, a song has a good position and is appropriate for the listener.

In this study, the researcher analysed the linguistic aspects of *Lover* album sung by Taylor Swift. These songs told the love story experienced by Taylor Swift with her lover.

The research had two research questions to investigate: 1) What figurative languages are found in Taylor Swift's songs? 2) What are the semantic features of the figurative languages found in Taylor Swift's songs? To answer the first research question, the researcher used mixed method to conduct the figurative language and to calculate the percentage of figurative language found from the songs. To answer the second research question, this study used qualitative method to explore the semantic features found from the songs.

Based on the results of this study, the researcher found nine figurative languages in the album with each figurative language having its semantic features. An example of a semantic feature resulting from the song *False God* in a simile was [+neglected] and the result from *I Forgot That You Existed* was [+romance] [+emotions].

As a recommendation, the researcher hopes that the findings and conclusions from this study will be useful for further research, especially research in the branch of linguistics.

Keywords: song, figurative language, semantic feature

ABSTRAK

Elisabeth, Gandhi Ajeng (2023). *The Types and Meanings of Figurative Language Found in Taylor Swift's Songs* Yogyakarta: English Education Department, Sanata Dharma University Yogyakarta.

Penyampaian kata-kata yang tidak lazim dalam lirik lagu merupakan salah satu fungsi bahasa kiasan. Melalui bahasa kiasan, sebuah lagu memiliki kedudukan yang baik dan pantas bagi pendengarnya.

Dalam penelitian ini, peneliti menganalisis aspek kebahasaan dari album *Lover* yang dinyanyikan oleh Taylor Swift. Lagu-lagu tersebut menceritakan kisah cinta yang dialami Taylor Swift dengan sang kekasih.

Penelitian tersebut memiliki dua pertanyaan penelitian untuk diselidiki: 1) Bahasa kiasan apa yang ditemukan dalam lagu-lagu Taylor Swift? 2) Apa ciri-ciri semantik dari bahasa kiasan yang ditemukan dalam lagu-lagu Taylor Swift? Untuk menjawab pertanyaan penelitian pertama, peneliti menggunakan metode campuran untuk melakukan bahasa kiasan dan menghitung persentase bahasa kiasan yang ditemukan dari lagu-lagu tersebut. Untuk menjawab pertanyaan penelitian kedua, penelitian ini menggunakan metode kualitatif untuk menggali ciri-ciri semantik yang ditemukan dari lagu-lagu tersebut.

Berdasarkan hasil penelitian ini, peneliti menemukan tujuh bahasa kiasan dalam album dengan masing-masing bahasa kiasan memiliki fitur semantiknya. Dari penelitian ini kita dapat menemukan makna yang jelas dari setiap lirik lagu dan fungsi bahasa kiasan yang digunakan dalam lagu tersebut.

Sebagai rekomendasi, peneliti berharap temuan dan kesimpulan dari penelitian ini dapat bermanfaat untuk penelitian selanjutnya, khususnya penelitian dalam cabang linguistik.

Keywords: song, figurative language, semantic feature