

ABSTRAK

Wanny, Yoga Padma. 2023. Efek musik instrumental terhadap kemampuan mahasiswa memahami isi bacaan. *Skripsi*. Yogyakarta: Psikologi, Fakultas Psikologi, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini bertujuan untuk mencari tahu efek mendengarkan musik instrumental ketika membaca terhadap kemampuan mahasiswa memahami isi bacaan. Membaca merupakan sebuah kegiatan belajar yang krusial dan tidak mudah dilakukan. Musik instrumental diasumsikan dapat memfasilitasi kegiatan membaca dan meningkatkan kemampuan memahami isi bacaan mahasiswa karena karakteristik berupa: (1) bertempo lambat, (2) berdinamika lembut, dan (3) bertangga nada mayor. Penelitian ini adalah penelitian eksperimen dengan *randomized two groups post-test only design*. Subjek eksperimen adalah 32 mahasiswa suatu perguruan tinggi swasta di D.I. Yogyakarta. Subjek dibagi menjadi kelompok eksperimen (KE) dan kelompok kontrol (KK) menggunakan *random assignment*. Kemampuan memahami isi bacaan diukur menggunakan Tes Pemahaman. KE mengerjakan Tes Pemahaman sembari diperdengarkan musik instrumental yang diputar terus-menerus selama waktu pengerjaan, sementara KK mengerjakan dalam kondisi tenang. Uji hipotesis dilakukan dengan *independent sample t-test* dengan taraf signifikansi 0.05. Hasil penelitian menunjukkan bahwa subjek KE memiliki *mean* skor total Tes Pemahaman yang lebih tinggi ($M = 13.75$, $SD = 1.84$) dibandingkan subjek KK ($M = 12.25$, $SD = 2.18$), $t(30) = 2.104$, $p < 0.05$. Penelitian ini membuktikan bahwa musik instrumental dengan karakteristik tertentu dapat digunakan untuk memfasilitasi kegiatan membaca.

Kata kunci: Musik Instrumental, Kemampuan Memahami isi Bacaan, Mahasiswa, Eksperimen

ABSTRACT

Wanny, Yoga Padma. 2023. The effect of instrumental music on college students' reading comprehension ability. *Thesis*. Yogyakarta: Psychology, Psychology Faculty, Sanata Dharma University.

This study aims to find out the effect of listening to instrumental music while reading on students' ability to comprehend text. Reading is a crucial learning activity that is not easy to do. Instrumental music is assumed to facilitate reading activities and improve students' reading comprehension ability due to its characteristics such as: (1) slow tempo, (2) soft dynamics, and (3) major scaled. This study is an experimental research with randomized two groups post-test only design. The experimental subjects were 32 students of a private university in D.I. Yogyakarta. The subjects were divided into experimental group (KE) and control group (KK) using random assignment. Reading comprehension ability was measured using Tes Pemahaman. The experimental group took Tes Pemahaman while listening to instrumental music that played continuously during the testing, while the control group took the test in a quiet condition. Hypothesis testing was conducted with independent sample t-test with a significance level of 0.05. The results showed that KE subjects had higher mean of Tes Pemahaman total scores ($M = 13.75$, $SD = 1.84$) than KK subjects ($M = 12.25$, $SD = 2.18$), $t(30) = 2.104$, $p < 0.05$. This study proves that instrumental music with certain characteristics can be used to facilitate reading activities.

Keywords: *Instrumental Music, Reading Comprehension Ability, College Students, Experiment*