

ABSTRACT

Widodo, Dwi Satriyo. (2023). *An Analysis on Speech Act of The Adventure of Tintin Movie*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Departement of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

Language is essential in human communication. However it sometimes can lead into misunderstanding when the listener cannot understand the real meaning behind the sentences. Thus it is important to learn about speech acts. The study of speech acts focussed on the real meaning speakers want to deliver to the hearer to understand the real meaning and avoid missunderstanding.

This study focused on speech acts performed by main character of *The Adventure of Tintin* movie. The researcher identified the types of speech acts by using Austin's theory and the type of locution and illocutionary acts by Searle's theory. There are two research questions in this study: (1) what are the types of locutionary and illocutionary acts used by the main character in *The Adventure of Tintin* movie? (2) What are the effects of using locutionary and illocutionary acts to the interlocutors in *The Adventure of Tintin* movie?

Researcher used document analysis method for this study. The data were utterances performed by the main character which included locutionary and illocutionary acts inside. In order to obtain the data, researcher analyzed the script of *The Adventure of Tintin*. The utterances were divided into three types of locutionary acts and five types of illocutionary acts, and the illocutionary forces were subsequently identified. The researcher also analyzed the data to find the effect of the utterances for listeners.

In total there were 292 utterances. They consisted of utterances with three types of locutionary acts; declaratives, imperatives, directives, and five type of illocutionary acts; assertives, directives, commissives, expressives, declarations. Also the effects of utterances to interlocutors.

This study will help future researchers conduct a study in the same field with different objects and the same theory, such as books, other movie scripts, songs. This study can also help ELESP students master their materials in class as this topic of this study is considered one of the subfields in linguistics. They will be able to understand the intended meaning behind particular utterances in order to avoid missunderstanding.

Keywords: speech act, locutionary acts, illocutionary acts, perlocutionary acts

ABSTRAK

Widodo, Dwi Satriyo. (2023). *An Analysis on Speech Act of The Adventure of Tintin Movie*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Departement of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University

Bahasa merupakan hal yang penting dalam komunikasi antar manusia. Namun terkadang hal tersebut dapat menimbulkan kesalahpahaman ketika pendengar tidak dapat memahami makna sebenarnya di balik kalimat yang diucapkan. Oleh karena itu, penting untuk mempelajari tindak tutur. Studi tentang tindak tutur difokuskan pada makna yang ingin disampaikan oleh penutur kepada pendengar untuk memahami makna yang sebenarnya dan menghindari kesalahpahaman.

Penelitian ini difokuskan pada tindak tutur yang dilakukan oleh karakter utama film *The Adventure of Tintin*. Peneliti mengidentifikasi jenis-jenis tindak tutur dari teori Austin dan jenis tindak lokusi dan ilokusi dari teori Searle. Ada dua rumusan masalah penelitian dalam penelitian ini: (1) apa saja jenis tindak lokusi dan ilokusi yang digunakan oleh karakter utama dalam film *The Adventure of Tintin*? (2) apa saja efek dari penggunaan tindak lokusi dan ilokusi terhadap lawan bicara dalam film *The Adventure of Tintin*?

Peneliti menggunakan metode analisis dokumen untuk penelitian ini. Data penelitian ini berupa ujaran-ujaran yang dilakukan oleh tokoh utama yang di dalamnya terdapat tindak lokusi dan ilokusi. Untuk mendapatkan data, peneliti menganalisis naskah film *The Adventure of Tintin*. Langkah selanjutnya adalah mengklasifikasikan ujaran-ujaran tersebut ke dalam tiga jenis tindak lokusi dan lima jenis tindak ilokusi, kemudian mengidentifikasi ilokusi. Peneliti juga menganalisis data untuk menemukan dampak dari ujaran-ujaran tersebut bagi pendengar.

Secara keseluruhan terdapat 292 ujaran. Ujaran-ujaran tersebut terdiri dari tiga jenis tindak lokusi; deklaratif, imperatif, serta direktif, dan lima jenis tindak ilokusi; asertif, direktif, komisif, ekspresif, deklarasi. Juga dampak dari ujaran bagi pendengar.

Penelitian ini akan membantu peneliti selanjutnya untuk melakukan penelitian di bidang yang sama dengan objek kajian yang berbeda seperti buku, naskah film lain dengan teori yang sama, serta lirik lagu. Penelitian ini juga dapat membantu mahasiswa Pendidikan Bahasa Inggris dalam menguasai materi di kelas mengingat penelitian ini merupakan salah satu subbidang dalam linguistik. Mereka akan dapat mengetahui makna yang dimaksudkan di balik ujaran tertentu untuk menghindari kesalahpahaman.

Kata kunci: speech act, locutionary acts, illocutionary acts, perlocutionary act

