

ABSTRACT

UTAMI, BENNITA RAFFA KHARISSA. (2023). **The Influence of Conflicts on the Defense Mechanism of Lenny in Harold Pinter's *The Homecoming***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

This undergraduate thesis analyses the conflicts of Lenny in the playscript entitled *The Homecoming* and its influence on the defense mechanism that he shows in the story. The defense mechanism occurred in the situation where someone is encountered with a psychological threat which causes an uneasy feeling. In other words, the defense mechanism emerged in conflicts. During conflicts, a defense mechanism is used to modify one's perceptions and emotions to reduce the disturbing feeling of anxiousness.

In this study, the researcher constructs three research questions that are developed into three study objectives. The first objective is to identify the characteristics of Lenny. After obtaining information about Lenny's characteristics, the researcher used the information to discover the conflicts that Lenny must face with his traits. Lastly, the researcher explains the influence of the conflicts that Lenny encounters on his defense mechanisms.

To fulfill the objectives of the study, the researcher collects data by applying a library research method. The main resource of the data in this study is no other than the script of *The Homecoming* itself. After getting enough idea about the outline of the story, the researcher determined a proper approach to conduct the study which is a psychoanalytical approach. The researcher then created the research questions with the last question being the main problem formulation. To answer the questions, the researcher made use of four theories. The theories are the theory of Characterization, the theory of Conflict, the theory of Psychological Core Issues, and the theory of Defense Mechanism. Lastly, after conducting an analysis to solve the questions, the researcher concluded the whole finding of the analysis.

In the analysis of the study, the researcher identified Lenny as a rude, selfish, and hospitable character. With those characteristics, Lenny faces two external conflicts with other characters which are also the result of his inner conflict. The first visible conflict of Lenny occurred between him and Max as an outcome of his insecurity caused by a lack of validation in their father-and-son relationship. The second external conflict happened after the arrival of Ruth in Lenny's residence. In their interaction, Ruth triggered Lenny by bringing up something of his past that led him to question his desire. To deal with the uneasy feelings caused by the conflicts, Lenny displayed two types of defense mechanisms. The mechanisms are displacement and identification with the aggressor which Lenny used to shield himself when he faces his father.

Keywords: *psychoanalysis, conflict, defense mechanism*

ABSTRAK

UTAMI, BENNITA RAFFA KHARISSA. (2023). **The Influence of Conflicts on the Defense Mechanism of Lenny in Harold Pinter's *The Homecoming***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini menganalisis konflik Lenny dalam naskah drama berjudul *The Homecoming* dan pengaruhnya terhadap mekanisme pertahanan yang dia tunjukkan di dalam cerita. Mekanisme pertahanan terjadi pada situasi dimana seseorang dihadapkan pada ancaman psikologis yang menimbulkan perasaan tidak nyaman. Dengan kata lain, mekanisme pertahanan muncul dalam konflik. Selama konflik berlangsung, mekanisme pertahanan digunakan untuk mengubah persepsi dan emosi seseorang untuk mengurangi perasaan gelisah yang mengganggu.

Dalam penelitian ini, peneliti menyusun tiga pertanyaan penelitian yang dikembangkan menjadi tiga tujuan penelitian. Tujuan pertama adalah mengidentifikasi karakteristik Lenny. Setelah mendapatkan informasi tentang sifat-sifat Lenny, peneliti menggunakan informasi tersebut untuk menemukan konflik yang harus dihadapi Lenny dengan sifat-sifatnya. Terakhir, peneliti menjelaskan pengaruh konflik yang dihadapi Lenny terhadap mekanisme pertahanannya.

Untuk memenuhi tujuan penelitian, peneliti mengumpulkan data dengan menerapkan metode penelitian kepustakaan. Sumber utama data dalam penelitian ini tidak lain adalah naskah *The Homecoming* itu sendiri. Setelah mendapatkan gambaran yang cukup tentang garis besar ceritanya, peneliti menentukan pendekatan yang tepat untuk melakukan penelitian yaitu pendekatan psikoanalitik. Peneliti kemudian membuat pertanyaan penelitian dengan pertanyaan terakhir sebagai rumusan masalah utama. Untuk menjawab pertanyaan tersebut, peneliti menggunakan empat teori. Teori tersebut adalah teori Karakterisasi, teori Konflik, teori Masalah Inti Psikologis, dan teori Mekanisme Pertahanan. Terakhir, setelah melakukan analisis untuk memecahkan pertanyaan, peneliti menyimpulkan seluruh temuan dari analisis.

Dalam analisis penelitian, peneliti mengidentifikasi Lenny sebagai karakter yang kasar, egois, dan ramah. Dengan karakteristik tersebut, Lenny menghadapi dua konflik eksternal dengan karakter lain yang juga merupakan akibat dari konflik di dalam batinnya. Konflik Lenny yang terlihat pertama terjadi antara dia dan Max sebagai akibat dari rasa tidak aman di dalam dirinya yang disebabkan oleh kurangnya validasi dalam hubungan ayah dan anak. Konflik eksternal kedua terjadi setelah kedatangan Ruth di kediaman Lenny. Dalam interaksi mereka, Ruth menggoyahkan Lenny dengan mengungkit masa lalunya yang membuatnya mempertanyakan keinginan yang dia miliki. Untuk mengatasi perasaan tidak nyaman karena konflik, Lenny menampilkan dua jenis mekanisme pertahanan. Mekanisme tersebut adalah perpindahan dan identifikasi dengan penyerang yang digunakan Lenny untuk melindungi dirinya sendiri saat berhadapan dengan ayahnya.

Kata kunci: *psychoanalysis, conflict, defense mechanisms*