

ABSTRACT

PURBA, ERIKA KARINA ALYADINDA B. (2023). **Poppy Moore's Personality Development in *Wild Child* Movie**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Literature provides valuable insights for education and entertainment purposes, as it encompasses images and ideas that can be conveyed and read. Films, with text included, serve the same purpose as literary works, aiming to communicate with audiences and provide emotional experiences. The best medium to convey those emotions and experiences is character. The variation of the characteristics is usually a mirroring result of people's basic traits in real life. Like any human, each character in the film may experience a variety of issues that can lead to personality development. This study researched a movie entitled *Wild Child*, which focuses on Poppy Moore as the main character and her personality development influenced by several changes in her life.

This study has two main objectives. The first objective is to reveal the characteristics of Poppy Moore before and after her personality development that is portrayed in the movie. While the second objective is to analyze the factors that influence her personality development.

To conduct this study, the researcher uses the library method in analyzing the object of the study. The primary source of this study is the movie script of *Wild Child* movie by Lucy Dahl. While the secondary sources of this study are taken from several books, journals, thesis, articles that cover psychology point of view. The approach of this study is psychological. The approach is used to observe the causes and influences behind a person's personality changes clearly from a psychological point of view. In analyzing Poppy Moore's characteristics and personality development, the researcher uses two theories. They are the theory of characters and characterization by Boggs and Petrie and the theory of personality development by Elizabeth Hurlock.

The result of this study shows that based on the theory of personality development by Elizabeth Hurlock, Poppy Moore's personality development is influenced by three contributing factors. They are the changes in the environment, changes in significant people, and changes in self-concept. First, the development of Poppy's personality from ignorant to optimistic is influenced by the changes in her environment. Furthermore, Poppy Moore's changes in personality from troublesome to big-hearted are influenced by the changes in significant people. Meanwhile, the contributing factor of the change in Poppy's personality from offensive to sincere is influenced by the changes in the self-concept.

Keywords: *characteristics, behavior, personality development*

ABSTRAK

PURBA, ERIKA KARINA ALYADINDA B. (2023). **Poppy Moore's Personality Development in *Wild Child* Movie**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Sastra memberikan wawasan berharga untuk tujuan pendidikan dan hiburan karena mencakup gambar dan gagasan yang dapat disampaikan dan dibaca. Film yang mengandung teks, memiliki tujuan yang sama dengan karya sastra, yakni bertujuan untuk berkomunikasi dengan penonton dan memberikan pengalaman emosional. Media terbaik untuk menyampaikan emosi dan pengalaman tersebut adalah karakter. Variasi karakteristik pada sebuah karakter biasanya merupakan hasil pencerminan dari sifat dasar manusia dalam kehidupan nyata. Seperti manusia lainnya, setiap karakter dalam film juga mengalami berbagai masalah yang dapat membawa mereka ke dalam perkembangan kepribadian. Studi ini meneliti sebuah film berjudul *Wild Child* yang berfokus pada Poppy Moore sebagai tokoh utama dan perkembangan kepribadiannya yang dipengaruhi oleh beberapa perubahan dalam hidupnya.

Studi ini memiliki dua tujuan utama. Tujuan pertama adalah untuk memperlihatkan karakteristik Poppy Moore sebelum dan sesudah perkembangan kepribadiannya seperti yang digambarkan dalam film. Sedangkan tujuan kedua adalah untuk menganalisis faktor-faktor yang mempengaruhi perkembangan kepribadiannya.

Untuk melakukan penelitian ini, peneliti menggunakan metode kepustakaan dalam menganalisis objek penelitian. Sumber utama penelitian ini adalah naskah film *Wild Child* karya Lucy Dahl. Sedangkan sumber sekunder dari penelitian ini diambil dari beberapa buku, jurnal, tesis, artikel yang mencakup sudut pandang psikologi. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan psikologi. Hal ini digunakan agar penyebab dan pengaruh dibalik perubahan kepribadian seseorang dapat dilihat secara jelas dari sudut pandang psikologis. Dalam menganalisis karakteristik dan perkembangan kepribadian Poppy Moore, peneliti menggunakan dua teori, yaitu teori karakter dan karakterisasi oleh Boggs dan Petrie dan teori psikologi perkembangan oleh Elizabeth Hurlock.

Hasil dari penelitian ini menunjukkan bahwa menurut teori perkembangan kepribadian oleh Elizabeth Hurlock, perkembangan kepribadian Poppy Moore dipengaruhi oleh tiga faktor yang berkontribusi. Ketiga faktor tersebut adalah perubahan lingkungan, perubahan orang-orang penting, dan perubahan konsep diri. Pertama, perkembangan kepribadian Poppy dari cuek menjadi optimis dipengaruhi oleh perubahan lingkungannya. Selanjutnya, perubahan kepribadian Poppy Moore dari yang suka membuat masalah menjadi berhati besar dipengaruhi oleh perubahan orang-orang penting. Sementara itu, faktor penyebab perubahan kepribadian Poppy dari ofensif menjadi tulus dipengaruhi oleh perubahan konsep diri.

Kata Kunci: *characteristics, behavior, personality development*