

ABSTRACT

Kirana Kusuma Wardani, Elisabet. (2023). *Politeness Strategies Used by the Main Character of the Princess Diaries Movie*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

Princess Diaries (2001) is an American comedy movie produced by Walt Disney Pictures concerning the friendship and family between Queen Clarisse, Princess Mia, Helen, and Lily. The four main characters' utterances in this movie show examples of the use of politeness strategies. To keep the conversation running well politeness plays an important role. However, there are some difficulties in using appropriate and polite communication. By this phenomenon, a study of politeness was conducted.

In this research, there were two research questions, namely (1) What are the politeness strategies found in the main character movie entitled *Princess Diaries*; and (2) What are the factors that influence the use of politeness in *Princess Diaries* movie. The writer used document analysis as the method of the study. The movie script was the main source of data. Besides, references to other forms of politeness were considered secondary ones. The writer and the movie script functioned as the instrument.

Analyzing the data, the writer used Brown and Levinson's (1987) politeness theory to categorize the main characters of *Princess Diaries*' utterances into the four politeness strategies. Moreover, Brown and Levinson's (1987) theory was also included to analyze the factors influencing the selection of politeness strategies.

According to the analysis, the writer discovered the four politeness strategies used by the main characters: bald-on record, positive politeness, negative politeness, and off record. The factors that influenced the main characters in choosing the types of politeness strategies were payoffs and sociological variables, which consist of social distance, relative power, and rank of imposition.

Keywords: *Politeness Strategies, Princess Diaries Movie*

.

ABSTRAK

Kirana Kusuma Wardani, Elisabet. (2023). *Politeness Strategies Used by the Main Character of the Princess Diaries Movie*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Sanata Dharma University.

Princess Diaries (2001) adalah sebuah film komedi Amerika yang diproduksi oleh *Walt Disney Pictures* tentang persahabatan dan keluarga antara Ratu Clarisse, Putri Mia, Helen dan Lily. Keempat tokoh utama dalam Film ini menunjukkan contoh nyata penggunaan strategi kesantunan. Sopan santun memainkan peran penting untuk menjaga percakapan berjalan dengan baik. Namun, masih ditemukan kesulitan dalam menerapkan yang tepat dan komunikasi yang sopan. Dengan fenomena tersebut, dilakukan kajian tentang kesantunan.

Dalam penelitian ini ada dua riset pertanyaan: pertama pertanyaan adalah apa saja strategi Kesopanan yang ditemukan dalam film tokoh utama berjudul *Princess Diaries*?, dan pertanyaan kedua adalah faktor-faktor apa yang mempengaruhi penggunaan kesopanan dalam *Princess Diaries*?. Penulis menerapkan analisis dokumen sebagai metode penelitian. Sumber utama data adalah naskah film. Tidak hanya itu, penulis menggunakan referensi yang berbeda untuk dijadikan sebagai referensi sekunder. Penulis menggunakan naskah film menjadi instrumen penelitian. Saat menganalisis data, penulis memakai teori kesopanan oleh Brown dan Levinson (1987) dalam mengkategorikan percakapan karakter utama dari *Princess Diaries* menjadi empat strategi kesantunan. Selain itu, menganalisa faktor yang berpengaruh dalam pemilihan strategi kesopanan dimasukkan juga dalam teori faktor kesantunan Brown dan Levinson (1987)

Berdasarkan analisis, penulis menemukan bahwa tokoh utama memakai keempat strategi kesopanan, yakni *bald-on record*, *positive politeness*, *negative politeness*, dan *off record*. Faktor yang ditemukan berpengaruh pada karakter utama saat memilih jenis strategi kesopanan adalah imbalan dan variabel sosiologis mencakup jarak sosial, kekuatan relatif, dan pangkat pemaksaan.

Kata kunci: *Princess Diaries Movie, Politeness Strategies*