

ABSTRACT

Nurrahma, H.I. (2023). *An Analysis of Lola and Kyle's Defense Mechanism in LOL (2012) Movie*. Department of Language and Arts Education Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University

Literature is a work of art that can be studied more deeply using psychology. The object of this research is a movie entitled LOL (2012). LOL stands for Laughing Out Loud, and this movie talks about the life of teenagers and the many ups and downs of problems in their lives. The research aims to identify how Lola and Kyle are coping with their problems with the defense mechanisms theory by Sigmund Freud. To examine the data, the researcher employed Sigmund Freud's psychoanalytic approach.

This research found that Lola, the main character, shows seven kinds of defense mechanisms: identification, sublimation, denial, repression, reaction formation, displacement, and dissociation, with sublimation being dominant. On the other hand, Kyle demonstrated three types of defense mechanisms, namely displacement, sublimation, and regression, with a preference for displacement. It illustrates the complexity of human life and the different ways of dealing with emotional stress and conflict. Each individual has a different strategy for dealing with their problems, and this understanding can provide deeper insight into the uniqueness of human psychology.

Keywords: Defense Mechanisms, Lola, Kyle, *LOL (2012)*

ABSTRAK

Nurrahma, H.I. (2023). *An Analysis of Lola and Kyle's Defense Mechanism in LOL (2012) movie*. Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan Universitas Sanata Dharma

Sastra adalah karya seni yang dapat dipelajari lebih dalam menggunakan psikologi. Objek penelitian ini adalah film berjudul LOL (2012). LOL adalah singkatan dari Laughing Out Loud, dan film ini bercerita tentang kehidupan remaja dan berbagai pasang surut masalah dalam hidup mereka. Penelitian ini bertujuan untuk mengidentifikasi bagaimana Lola dan Kyle mengatasi masalah mereka dengan teori mekanisme pertahanan dari Sigmund Freud. Untuk mengkaji data, peneliti menggunakan pendekatan psikoanalisis Sigmund Freud.

Penelitian ini menemukan bahwa Lola, sang tokoh utama, menunjukkan tujuh macam mekanisme pertahanan: identifikasi, sublimasi, penyangkalan, represi, pembentukan reaksi, perpindahan, dan disosiasi, dengan sublimasi yang dominan. Di sisi lain, Kyle mendemonstrasikan tiga jenis mekanisme pertahanan, yaitu perpindahan, sublimasi, dan regresi, dengan preferensi perpindahan. Ini menggambarkan kompleksitas kehidupan manusia dan berbagai cara untuk mengatasi stres dan konflik emosional. Setiap individu memiliki strategi yang berbeda dalam menghadapi masalahnya, dan pemahaman ini dapat memberikan wawasan yang lebih dalam tentang keunikan psikologi manusia.

Kata kunci: Mekanisme pertahanan diri, Lola, Kyle, *LOL (2012)*