

ABSTRACT

PUSPITASARI, CLARA APRILIA. (2023). **Sam Wilson's Struggles to Fight Against Racial Discrimination in Kari Skogland's *The Falcon and The Winter Soldier***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Racial discrimination has been a concern for African Americans who live in the United States. Discrimination against black people is a problem that goes against American values such as equal treatment and equality of opportunity. This issue is frequently covered in literary works. *The Falcon and The Winter Soldier* is a series that addresses this societal issue through digital storytelling. The series presents Sam Wilson's journey, as an African American, in accepting himself to become the new Captain America. His new role gives him the privilege in addressing institutionalized racial discrimination and proving to society that African Americans deserve equal treatment and opportunities. The series strives to represent contemporary racial discrimination that still exists in the 21st century as realistically as possible.

The researcher generated three research questions. The first question is "What are Sam Wilson's characteristics in *The Falcon and The Winter Soldier*?" The second question is "What are racial discriminations revealed in *The Falcon and The Winter Soldier*?" The third question is "How does Sam fight against racial discrimination in *The Falcon and The Winter Soldier*?"

This study utilizes the transcript of the series to conduct library research. In this study, solely the selected episodes will be examined. The transcript of *The Falcon and The Winter Soldier* served as the primary source for this study. In addition, the researcher utilizes secondary sources from offline sources such as books and online sources including articles and journals. There are three theories applied in this study: theory of characters and characterization by Boggs and Petrie, theory of racial discrimination by Tyson, and theory of violent and non-violent resistance by Sharp. This study is conducted using sociological approach.

According to the researcher's analysis, Sam Wilson possesses the following four traits: calm and sensible, brave, outspoken, and persistent. Three different types of racial discrimination are portrayed in the series, consisting of institutionalized racism, internalized racism, and intra-racial racism. However, institutionalized racism is the major issue committed by the government to African Americans that is revealed in the series. Despite being undervalued by the government and society, Sam Wilson is persistent in fighting racial discrimination by conducting symbolic protests and being non-cooperative with particular parties.

Keywords: *African American, fight, racial discrimination*

ABSTRAK

PUSPITASARI, CLARA APRILIA. (2023). **Sam Wilson's Struggles to Fight Against Racial Discrimination in Kari Skogland's *The Falcon and The Winter Soldier***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Diskriminasi ras telah menjadi masalah bagi kelompok etnis Afrika-Amerika yang tinggal di Amerika Serikat. Diskriminasi terhadap orang kulit hitam adalah masalah yang bertentangan dengan nilai-nilai yang Amerika junjung seperti perlakuan dan kesempatan yang setara. Isu ini sering dibahas dalam karya sastra. *The Falcon and The Winter Soldier* adalah serial yang membahas masalah sosial melalui penceritaan digital. Serial ini menampilkan perjalanan Sam Wilson, sebagai seorang Afrika-Amerika, dalam menerima dirinya menjadi *Captain America* yang baru. Posisinya sebagai *Captain America* memberikan dia keuntungan untuk mengatasi rasisme dalam lembaga dan membuktikan kepada semua orang bahwa orang Afrika-Amerika berhak mendapatkan perlakuan dan kesempatan yang setara. Serial ini berupaya untuk merepresentasikan diskriminasi ras yang masih terjadi di abad ke-21 serealistik mungkin.

Peneliti membuat tiga pernyataan. Pertanyaan pertama adalah “Apa karakteristik Sam Wilson dalam *The Falcon and The Winter Soldier*?” Pertanyaan kedua adalah “Apa diskriminasi ras yang terungkap dalam *The Falcon and The Winter Soldier*?” Pertanyaan ketiga adalah “Bagaimana cara Sam melawan diskriminasi rasial dalam *The Falcon and The Winter Soldier*?”

Studi ini menggunakan transkrip serial tersebut untuk melakukan penelitian kepustakaan. Dalam penelitian ini, hanya episode-episode terpilih yang akan dianalisa. Transkrip *The Falcon and The Winter Soldier* adalah sumber utama penelitian ini. Selain itu, peneliti memanfaatkan sumber sekunder dari sumber fisik seperti buku dan sumber *online*, antara lain artikel, dan jurnal. Terdapat tiga teori yang digunakan dalam penelitian ini: *theory of characters and characterization* oleh Boggs and Petrie, *theory of racial discrimination* oleh Tyson, and *theory of violent and non-violent resistance* oleh Sharp. Penelitian ini dilakukan dengan menggunakan pendekatan sosiologi.

Berdasarkan analisis peneliti, Sam Wilson memiliki empat karakteristik berikut: tenang dan bijaksana, berani, terus terang, dan gigih. Tiga jenis diskriminasi ras yang berbeda digambarkan dalam serial ini, yang terdiri dari rasisme dalam lembaga, rasisme internal, dan rasisme intra-ras. Namun, rasisme dalam lembaga merupakan masalah dominan, yang dilakukan oleh pemerintah terhadap kelompok etnis Afrika-Amerika, yang terungkap di serial ini. Meskipun diremehkan oleh pemerintah dan masyarakat, Sam Wilson tetap semangat untuk melawan diskriminasi ras dengan melakukan protes secara simbolis dan menolak untuk bekerja sama dengan pihak tertentu.

Kata Kunci: *African American, fight, racial discrimination*