

**ABSTRAK****ANALISIS UNSUR INTRINSIK  
KUMPULAN CERPEN RUANG SASTRA KOMPAS FEBRUARI 2023**

Muhammad Irfan Maulana

Universitas Sanata Dharma

2023

Penelitian ini membahas tentang analisis unsur intrinsik cerpen dalam kumpulan cerpen yang dikirimkan oleh beberapa penulis ke “Ruang Sastra” yang dinaungi oleh media Kompas pada bulan februari 2023. Penelitian ini bertujuan untuk menganalisis unsur intrinsik cerpen yang muncul dalam perwujudan tujuh aspek yaitu tema, alur, tokoh, latar, sudut pandang, gaya bahasa, dan amanat yang terdapat pada ke “Ruang Sastra” yang dinaungi oleh media Kompas pada bulan februari 2023

Penelitian ini merupakan penelitian kualitatif. Sumber data penelitian ini mencakup tiga naskah judul cerpen yaitu (1) Kartu Pos dari Surga, (2) Laki-laki di pohon Kelapa, dan (3) Anjing Kampus Metode penelitian yang digunakan adalah deskriptif analitik. Dalam pengumpulan data, peneliti memanfaatkan dua tahapan yaitu baca dan catat. Sebagai bukti data analisis, peneliti menggunakan kutipan yang ditandai dengan kodefikasi diikuti dengan poin yang dianalisis pada setiap hasil temuan.

Berdasarkan hasil penelitian, peneliti menyimpulkan bahwa analisis unsur intrinsik cerpen dicermati melalui tujuh aspek yaitu tema, alur, tokoh, latar, sudut pandang, gaya bahasa, dan amanat. Ketiga cerpen sudah memunculkan unsur-unsur intrinsik yang sesuai. Peneliti menemukan unsur tokoh dalam cerpen Kartu Pos dari Surga tidak memperlihatkan sifat protagonist dan antagonis secara signifikan sehingga peneliti tidak menyematkan dua unsur tersebut dalam analisis tokoh.

**Kata Kunci:** Ruang Sastra, Cerpen Kompas, Unsur Intrinsik.

**ABSTRACT****INTRINSIK ELEMENT ANALYSIS****KOMPAS LITERATURE COLLECTION OF SHORT STORIES FEBRUARY  
2023**

*Muhammad Irfan Maulana*

*Sanata Dharma University*

*2023*

*This study discusses the analysis of the intrinsic elements of short stories in a collection of short stories that were sent by several authors to the "Literature Room" shaded by Kompas media in February 2023. This study aims to analyze the intrinsic elements of short stories that appear in the embodiment of seven aspects, namely theme, plot, characters, setting, point of view, style of language, and messages contained in the "Literature Room" which is shaded by Kompas media in February 2023*

*This research is qualitative. The data sources for this study include three short stories, namely (1) Postcards from Heaven, (2) The Man in the Coconut Tree, and (3) The Campus Dog. The research method used is descriptive analytic. In collecting data, the researchers used two stages, namely reading and noting. As evidence of data analysis, the researcher uses quotations marked with codification followed by the points analyzed for each finding.*

*Based on the results of the study, the researcher concluded that the analysis of intrinsic elements of short stories was examined through seven aspects, namely theme, plot, characters, setting, point of view, language style, and message. The third short story has brought out the appropriate intrinsic elements. The researcher found that the character elements in the short story Postcard from Heaven did not reveal the character of the protagonist and antagonist significantly so the researcher did not embed these two elements in the character analysis.*

**Keywords:** *Space Literature, Short Stories Kompas, Intrinsic Elements.*