

PLAGIAT MERUPAKAN TINDAKAN TIDAK TERPUJI

INTEGRITAS EGO PADA LANJUT USIA WANITA DI PANTI WREDA

HANNA YOGYAKARTA

Sayida Ardila

ABSTRAK

Penelitian ini merupakan studi naratif mengenai Integritas Ego pada lanjut usia yang tinggal di Panti Wreda Hanna Yogyakarta. Tujuan dui penelitian ini adalah untuk mengeksplorasi integritas ego yang terjadi pada lanjut usia yang tinggal di panti wreda. Peneliti secara khusus ingin melihat integrasi ego pada lanjut usia perempuan. Integritas ego dilihat dengan melakukan analisis naratif dui kisah hidup subjek, kemudian kerangka teori erikson mengenai integritas ego dipakai untuk menjelaskan integrasi ego subjek secara lebih rinci. Subjek dalam penelitian berjumlah dua orang. Narasi Subjek 1 memiliki *narrative tone* dan *imagery* yang positif dan tidak mengalami konflik yang berarti pads tahapan perkembangan sebelumnya. Sedangkan pada Subjek 2 mengalami banyak konflik pada tahapan perkembangan sebelumnya yang menyebabkannya memiliki *imagery* yang cenderung negatif. *Imagery* yang negative membuat subjek 2 mengkonstruksikan dunia luarnya secara negative dan menaruh conga dan prasangka terhadap orang lain. Kedua Subjek berasal dari keluarga yang tact beragama dan bersekolah di sekolah homogen yang dilaluinya sampai sekolah menengah atas. Hasil penelitian menunjukkan bahwa Subjek 1 mempunyai integritas ego yang positif pada mass dewasa akhir. Sedangkan Subjek 2 belum mencapai integritas ego pada masa dewasa akhirnya. Meskipun kedua subjek memiliki narrative tone yang baik, namun konflik pada tahapan sebelumnya dan adanya imagery yang negative terhadap orang lain membuat Subjek 2 tidak mampu mencapai integritas ego secara positif.

Kata Kunci: *Integritas ego, lansia, panti wreda*

EGO INTEGRITY IN WOMAN ELDERLY WHO LIVES IN HANNA

NURSING HOME RESIDENCE

Sayida Ardila

ABSTRACT

This study is a narrative study of the Ego Integrity in the elderly who live in nursing homes Hanna Yogyakarta. The purpose of this study is to explore the integrity of the ego that occurs in the elderly living in a nursing home. Researchers specifically wanted to look at the integration of ego in elderly women. Ego integrity seen by analyzing the narrative of the life of the subject, then the theoretical framework Erikson ego integrity used to explain the subject in more detail. Subjects in this study are two people. Subject I has a narrative tone and imagery are positive and do not experience significant conflict in the earlier stages of development. While the Subject 2 experienced a lot of conflict in the earlier stages of development that causes it to have a likely negative imagery. Negative imagery makes subject 2 construct outer world is negative and suspicious towards others. The second subject came from a religious family and attended school homogeneous in its path until high school. The result showed that Subject I had positive ego integrity in late adulthood. Meanwhile Subject 2 has not reached adulthood ego integrity at her late adulthood stage. Although the two subjects have a good narrative tone, but the conflict in the earlier stages and the imagery is negative toward others made Subject 2 is not able to achieve positive ego integrity.

Key Word: Ego Integrity, elderly, nursing home