

ABSTRAK

Galang Arianto, Roland. 2023. Jenis, Fungsi, dan Makna Gaya Bahasa Kiasan dalam Lirik Lagu Pada Album Gajah Karya Tulus. Skripsi. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Penelitian ini mengkaji tentang gaya bahasa kiasan pada lirik-lirik lagu yang terdapat dalam album Gajah karya Tulus. Tujuan dari penelitian ini adalah (1) mendeskripsikan jenis gaya bahasa kiasan yang terdapat dalam lirik album lagu Gajah karya Tulus, (2) mendeskripsikan fungsi gaya bahasa kiasan yang terdapat dalam lirik album Gajah karya Tulus, (3) mendeskripsikan makna dalam gaya bahasa kiasan yang terdapat dalam lirik album lagu Gajah karya Tulus.

Jenis penelitian ini adalah penelitian deskriptif kualitatif dengan sumber data berupa lirik lagu-lagu yang terdapat dalam album Gajah. Data penelitian ini berupa kutipan-kutipan lirik yang digunakan Tulus pada lirik-lirik lagu dalam album Gajah yang mengandung gaya bahasa kiasan dan dianalisis berdasarkan kajian semantik. Analisis data dilakukan dengan tahapan: (1) mengidentifikasi dan meninventariskan data, (2) mengklasifikasi hasil inventaris data dan menginterpretasikan makna, (3) mendeskripsikan. Berdasarkan penelitian yang dilakukan, peneliti memperoleh data berupa jenis, fungsi dan makna gaya bahasa kiasan pada lirik-lirik lagu dalam album Gajah karya Tulus.

Terdapat tujuh jenis bahasa kiasan yang terdapat pada lirik lagu yang ada dalam album Gajah karya Tulus, yaitu: simile, metafora, ironi, sarkasme, personifikasi, antonomasia, dan alegori. Kemudian, tiga fungsi gaya bahasa kiasan yang terdapat pada lirik lagu yang ada dalam album Gajah karya Tulus, yaitu: mempengaruhi dan meyakinkan pembaca atau pendengar, menciptakan keadaan perasaan atau suasana hati tertentu, dan memperkuat efek terhadap gagasan yang disampaikan. Kemudian, empat makna gaya bahasa kiasan yang terdapat pada lirik lagu yang ada dalam album Gajah karya Tulus, yaitu: konseptual, konotatif, afektif, dan stilistik.

Kata kunci: semantik, gaya bahasa, bahasa kiasan, makna

ABSTRACT

Galang Arianto, Roland. 2023. Types and Figurative Language Styles in the Gajah Album by Tulus. Yogyakarta: Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University.

This research examines figurative language styles in the song lyrics contained in the Gajah album by Tulus. The aims of this research are (1) describing types of figurative language styles in the song lyrics contained in the Gajah album by Tulus, (2) describing the function of figurative language styles in the song lyrics contained in the Gajah album by Tulus, (3) describing the meaning of figurative language styles in the song lyrics contained in the Gajah album by Tulus.

The type of this research was qualitative descriptive research and the data resources were song lyrics contained in the Gajah album. The data of the research were song quotations used by Tulus in the song lyrics contained in the Gajah album that contain figurative language styles based on semantic studies. Data analysis was carried out in stages: (1) identifying and inventorying data, (2) classifying data inventory results and interpreting meaning, (3) describing the findings. Based on the research conducted, the researcher obtained data in the form of the type, function, and meaning of figurative language styles in the song lyrics in the Gajah album by Tulus.

There were seven types of figurative language contained in the song lyrics in the Gajah album by Tulus, namely: simile, metaphor, irony, sarcasm, personification, antonomasia, and allegory. Then, three functions of figurative language styles contained in the song lyrics in the Gajah album by Tulus, namely: influencing and convincing readers, creating a certain feeling or mood, and strengthening the effect of the ideas conveyed. Then, there were four meanings of figurative language styles contained in the song lyrics in the Gajah album by Tulus, namely: conceptual, connotative, affective, and stylistic.

Keywords: semantics, language styles, figurative language