

ABSTRACT

SUBEKTI, ANDREW NANTIO. **The Character Development of Jonas in Lois Lowry's *The Giver***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Sanata Dharma University, 2016.

This thesis examines the main character of Lois Lowry's *The Giver*, named Jonas. Jonas lives in a certain society, where it is almost perfect place to live. The character of Jonas is described as a good and smart boy, who has high curiosity. Like all citizens, Jonas is always obedient to the rules in his society in the beginning. His character develops since he is selected as the new Receiver of Memory.

There are three problems formulated in this undergraduate thesis that the writer wants to analyze. The first problem is about what are the descriptions of Jonas' character in the novel. The second problem is about what were the issues that Jonas faced in the society. The third problem is about what is the influence of the society toward Jonas' character development.

The method used in this study is library research. The books about literary theories were used to understand the theory that is relevant with the topic of the discussion, especially in this case, the theory of character and characterization is used to reveal Jonas' characters. Another supporting theory is theory of personality and personality development that leads into a further discussion of the topic. The approach that is used in this study is psychoanalytic approach, since it is important to identify the relation between mind and behavior that underlies the character development of Jonas.

The result of the analysis shows that Jonas is friendly, smart, curious, and well-behaved boy. During his training with the Giver, the personality of Jonas begins to develop. He often feels angry and disappointed with the society. From the memories of the past, Jonas learns and feels many new things that he never experience before. After he knew the truth about what really happened in the society, Jonas starts to rebel and planned to escape from the society with Gabriel forever. It can be said that Society can shape someone's personality since people are interact one to another. The society certainly has effect toward someone's life. It is reflected in Jonas' life. Both the memories and the society have contributed toward the personality development of Jonas. Due to the issues that he faces, Jonas' personality finally develops.

ABSTRAK

SUBEKTI, ANDREW NANTIO. **The Character Development of Jonas in Lois Lowry's *The Giver***. Yogyakarta: Jurusan Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma, 2016.

Skripsi ini meneliti karakter tokoh utama Jonas dalam novel karya Lois Lowry berjudul *The Giver*. Jonas tinggal di suatu tempat yang hampir sempurna untuk ditinggali. Karakter Jonas digambarkan sebagai anak yang baik dan cerdas, yang punya rasa keingintahuan yang tinggi. Seperti penduduk kebanyakan, Jonas selalu patuh akan peraturan yang ada di masyarakat pada awalnya. Karakternya berubah setelah dia dipilih menjadi "Receiver of Memory" yang baru.

Ada tiga pokok permasalahan dalam skripsi ini yang akan diteliti oleh penulis. Permasalahan pertama adalah apa deskripsi karakter Jonas di dalam novel. Permasalahan kedua adalah tentang isu-isu apa yang Jonas hadapi di dalam masyarakat. Permasalahan ketiga adalah bagaimana pengaruh masyarakat terhadap perkembangan karakter Jonas.

Penelitian ini menggunakan metode kepustakaan, yaitu dengan mempelajari buku-buku yang memiliki kaitan dengan topik yang akan dibahas dalam penelitian ini. Oleh Karena itu, metode yang digunakan adalah metode kepustakaan. Buku-buku tentang teori kesusastraan digunakan untuk membantu memahami teori-teori yang relevan dengan topic pembahasan, dalam hal ini khususnya, teori karakter dan karakterisasi digunakan untuk meneliti karakter Jonas. Selain teori karakter, teori lain yang mendukung penelitian ini adalah teori kepribadian dan perkembangan kepribadian yang akan menjadi topik pembahasan lebih dalam. Pendekatan yang digunakan dalam penelitian ini adalah pendekatan psikoanalitik, karena penting untuk mengidentifikasi hubungan antara pikiran dan perilaku yang mendasari pengembangan karakter Jonas.

Hasil dari analisis menunjukkan bahwa Jonas adalah seorang yang ramah, cerdas, ingin tahu dan berkelakuan baik. Selama berlatih bersama *the Giver*, kepribadian Jonas mulai berkembang. Dia sering merasa marah dan kecewa akan masyarakat. Dari ingatan masa lalu, Jonas belajar dan merasakan hal-hal baru yang belum pernah dirasakan sebelumnya. Setelah ia mengetahui apa yang sebenarnya terjadi di masyarakat, Jonas mulai memberontak dan berencana pergi dari masyarakat bersama Gabriel selamanya. Masyarakat dapat membentuk kepribadian seseorang karena orang berinteraksi satu dengan yang lain. Masyarakat pasti mempunyai efek terhadap kehidupan seseorang. Hal ini tercermin dalam kehidupan Jonas. Baik kenangan dan masyarakat telah memberikan kontribusi terhadap perkembangan kepribadian Jonas. Karena masalah yang dihadapinya, kepribadian Jonas akhirnya berkembang.