

ABSTRAK

ANALISIS IMPLEMENTASI PROFIL PELAJAR PANCASILA DIMENSI KREATIF KELAS IV DI SD NEGERI TAJEM

Sekar Kinasih

Universitas Sanata Dharma

2024

Profil Pelajar Pancasila memiliki enam dimensi yang salah satunya adalah dimensi kreatif. Profil pelajar Pancasila diimplementasikan dalam kegiatan intrakurikuler, ekstrakurikuler, budaya sekolah dan P5. Penelitian ini bertujuan untuk: 1) Mengetahui implementasi Profil Pelajar Pancasila dimensi kreatif kelas IV dalam pembelajaran di SD Negeri Tajem. 2) Mengidentifikasi kendala Profil Pelajar Pancasila dimensi kreatif kelas IV di SD Negeri Tajem. 3) Mengidentifikasi upaya mengatasi kendala Profil Pelajar Pancasila dimensi kreatif kelas IV di SD Negeri Tajem.

Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif dengan pendekatan fenomenologi. Objek penelitian ini adalah analisis implementasi profil pelajar Pancasila dimensi kreatif kelas IV di SD Negeri Tajem. Subjek penelitian meliputi 1 orang Kepala Sekolah, 1 Guru Kelas IV, 1 Guru Ekstrakurikuler, 1 Orang Tua Murid kelas IV dan 2 Peserta Didik kelas IV SD Negeri Tajem. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data penelitian ini menggunakan teknik dari Miles dan Huberman.

Hasil penelitian menunjukkan 1) implementasi profil pelajar Pancasila tampak pada saat kegiatan intrakurikuler, ekstrakurikuler, P5 dan budaya sekolah yang mengacu peserta didik dalam memberikan ide meningkatkan pengetahuan dan kreativitas mereka. 2) kendala pada guru kurang mendalamnya kegiatan mengintegrasikan dimensi kreatif kepada satu kegiatan yang utuh. 3) upaya yang dilakukan guru harus memahami situasi kelas dan kebutuhan siswa agar pembelajaran dengan situasi kelas dapat berjalan dengan baik dalam menyampaikan materi dalam pembelajaran agar peserta didik mampu memahami.

Kata Kunci: Implementasi, Kendala, Upaya

ABSTRACT

ANALYSIS OF THE IMPLEMENTATION OF THE PANCASILA STUDENT PROFILE CREATIVE DIMENSION OF CLASS IV AT SD NEGERI TAJEM

Sekar Kinasih

Sanata Dharma University

2024

The Pancasila Student Profile has six dimensions, one of which is the creative dimension. The Pancasila student profile is implemented in intracurricular, extracurricular, school culture and P5 activities. This research aims to: 1) Find out the implementation of the Pancasila Student Profile for class IV creative dimensions in learning at Tajem State Elementary School. 2) Identifying obstacles to the creative dimension of Pancasila Student Profile for class IV at SD Negeri Tajem. 3) Identify efforts to overcome obstacles to the creative dimension of the Pancasila Student Profile for class IV at SD Negeri Tajem.

This research uses a qualitative type with a phenomenological approach. The object of this research is an analysis of the implementation of the creative dimension of Pancasila student profiles for class IV at SD Negeri Tajem. The research subjects included 1 Principal, 1 Class IV Teacher, 1 Extracurricular Teacher, 1 Parent of a Class IV Student and 2 Class IV Students at Tajem State Elementary School. This research uses observation, interview and documentation data collection techniques. This research data analysis technique uses techniques from Miles and Huberman.

The research results show 1) The implementation of the Pancasila student profile is visible during intracurricular, extracurricular, P5 and school culture activities which refer to students providing ideas to increase their knowledge and creativity. 2) the obstacle for teachers is the lack of depth in integrating creative dimensions into one complete activity. 3) the efforts made by the teacher must understand the class situation and students' needs so that learning in class situations can run well in conveying learning material so that students are able to understand it.

Keywords: *Implementation, obstacles, efforts*