

ABSTRACT

Intansari, Regina Celine (2024). *Conflict Management Experienced by Raia in Natassa's The Architecture of Love*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education. Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

The object of this study is a novel entitled *The Architecture of Love*. This novel is interesting to discuss since the conflicts depicted are diverse, and the author describes the conflict management experienced by the main character in an interesting way.

There are two research questions formulated in order to analyse this study. The first research question is to find out the conflicts faced by Raia. The second research question is to find out the conflict management strategies experienced by Raia in the story. In this study, the data were collected from the novel, journals, and books. This study applied a formalism approach to analyse the conflict managements experienced by Raia by reading and understanding the conflicts and conflict management strategies in *The Architecture of Love* novel. Moreover, the theories of the main character, the theories of conflict, and the theory of conflict management were used to reveal the conflicts and the conflict management strategies experienced by Raia.

Based on the findings, Raia used three conflict management strategies to deal with three external conflicts and five internal conflicts. Firstly, Raia used the avoiding conflict management strategy to resolve her conflict with River, conflict within herself related to her divorce, and conflict within herself related River's kiss. Then, the directing conflict management strategy to resolve her conflict with Alam and conflict within herself related to the writer's block. Lastly, she used the harmonising conflict management strategy to resolve her conflict with her aunt, conflict within herself related to the New Year's party, and conflict within herself related to River's anger.

Key words: conflict, conflict management, main character

ABSTRAK

Intansari, Regina Celine (2024). *Conflict Management Experienced by Raia in Natassa's The Architecture of Love*. Yogyakarta: Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma

Objek dari penelitian ini adalah sebuah novel yang berjudul *The Architecture of Love*. Novel ini menarik untuk dibahas karena konflik yang digambarkan sangat beragam, dan penulis menggambarkan manajemen konflik yang dialami oleh tokoh utama dengan cara yang menarik.

Ada dua masalah yang dirumuskan untuk menganalisis penelitian ini. Masalah pertama adalah untuk mengetahui jenis konflik yang dihadapi oleh Raia. Masalah yang kedua adalah untuk mengetahui strategi manajemen konflik yang dialami oleh Raia dalam cerita. Dalam penelitian ini, data dikumpulkan dari novel, jurnal, dan buku. Penelitian ini menggunakan pendekatan formalisme untuk menganalisis manajemen konflik yang dialami oleh Raia dengan membaca dan memahami konflik dan strategi manajemen konflik dalam novel *The Architecture of Love*. Selain itu, teori karakter utama, teori konflik, dan teori manajemen konflik digunakan untuk mengungkapkan konflik dan strategi manajemen konflik yang dialami oleh Raia.

Berdasarkan hasil temuan, Raia menggunakan tiga strategi manajemen konflik untuk menghadapi tiga konflik eksternal dan lima konflik internal. Pertama, Raia menggunakan strategi manajemen konflik *avoiding* untuk menyelesaikan konfliknya dengan River, konflik dalam dirinya sendiri terkait perceraian, dan konflik dalam dirinya sendiri terkait ciuman River. Kemudian, strategi manajemen konflik *directing* untuk menyelesaikan konfliknya dengan Alam dan konflik dalam dirinya sendiri terkait *writer's block*. Terakhir, ia menggunakan strategi manajemen konflik *harmonising* untuk menyelesaikan konfliknya dengan tantenya, konflik dalam dirinya terkait pesta tahun baru, dan konflik dalam dirinya terkait kemarahan River.

Kata kunci: konflik, manajemen konflik, pemeran utama