

## ABSTRAK

Pangestuti, Nanerl Ayening. 2024. *Analisis Multimodalitas dalam Buku Ajar Sahabatku Indonesia BIPA 3 Terbitan Kemendikbud Tahun 2019*. Skripsi. Yogyakarta. Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Fokus penelitian ini adalah mendeskripsikan dan menafsirkan gambar dalam buku ajar *Sahabatku Indonesia BIPA 3* terbitan Kemendikbud tahun 2019 menggunakan teori metafungsi visual yang digagas oleh Kress dan van Leeuwen. Adapun capaian penelitian ini adalah 1) mendeskripsikan dan menafsirkan metafungsi representasional, 2) mendeskripsikan dan menafsirkan metafungsi interaktif, 3) mendeskripsikan dan menafsirkan metafungsi komposisional dalam buku ajar *Sahabatku Indonesia BIPA 3*, dan 4) mendeskripsikan kesesuaian moda yang muncul dengan tujuan pembelajaran pada masing-masing unit.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif yang menguraikan data berdasarkan fenomena yang ditemukan. Metode yang dipakai adalah deskriptif analitik karena adanya deskripsi terkait data temuan. Data penelitian ini adalah gambar dalam buku ajar *Sahabatku Indonesia BIPA 3* yang diterbitkan Kementerian Pendidikan dan Kebudayaan pada tahun 2019. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik simak dan catat. Kemudian, peneliti menganalisis dan mentabulasikan data berdasarkan teori metafungsi visual.

Berdasarkan penelitian yang sudah dilakukan, peneliti menemukan adanya penerapan multimodalitas. Metafungsi yang muncul mendukung tujuan pembelajaran. Metafungsi representasional memberikan pemahaman visual terkait objek, latar, dan peristiwa yang dinyatakan dalam gambar. Metafungsi interaktif memberikan pengalaman belajar berkaitan respon atau tanggapan terhadap peristiwa yang terjadi dalam gambar yang menciptakan relasi dengan partisipan tertampil. Metafungsi komposisional membantu mengorganisasi elemen, serta membangun fokus dan perhatian pembaca terhadap informasi penting dalam suatu gambar.

**Kata kunci:** multimodalitas, metafungsi visual, buku ajar, BIPA

## ABSTRACT

*Pangestuti, Nanerl Ayening. 2024. Multimodality Analysis in The Textbook of Sahabatku Indonesia BIPA 3 Published by Kemendikbud in 2019. Thesis. Yogyakarta. Indonesian Language and Literature Education Study Program, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University.*

*The focus of this research is to describe and interpret the images in the textbook Sahabatku Indonesia BIPA 3 published by Kemendikbud in 2019 using the visual metafunction theory initiated by Kress and van Leeuwen. The achievements of this study are 1) describing and interpreting representational metafunctions, 2) describing and interpreting interactive metafunctions, 3) describing and interpreting compositional metafunctions in Sahabatku Indonesia BIPA 3 textbooks, and 4) describing the suitability of the modes that appear with the learning objective in each unit.*

*This type of research is qualitative research that describes data based on the phenomena found. The method used is descriptive analytic because there is a description related to the findings data. The data of this research are pictures in the textbook Sahabatku Indonesia BIPA 3 published by Kemendikbud in 2019. The data collection techniques used were listening and note-taking techniques. Then, the researchers analyzed and tabulated the data based on visual metafunction theory.*

*Based on the research that has been conducted, the researcher the application of multimodality. The metafunctions that emerged supported the learning objectives. The representational metafunction provides a visual understanding of the objects, settings, and events expressed in the images. Interactive metafunctions provide learning experiences related to responses to events that occur in the images that create relationships with the displayed participants. The compositional metafunctions helps to organize elements, and builds the reader's focus and attention to important information in an image.*

**Keywords:** *multimodality, visual metafunctions, textbook, BIPA*