

## ABSTRAK

### MANFAAT FILM “PEMBANGUNAN KARAKTER” PRODUKSI SAV PUSKAT MELALUI KATEKESE AUDIO VISUAL UNTUK PENDAMPINGAN IMAN ANAK DI WILAYAH MANDUNGAN PAROKI ST. THERESIA SALAM

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh keterbatasan kondisi kegiatan PIA di Mandungan yang mengakibatkan belum optimalnya penggunaan film sebagai media katekese bersama anak-anak. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui manfaat film “Pembangunan Karakter” produksi SAV Puskat melalui katekese audio visual untuk Pendampingan Iman Anak di Wilayah Mandungan, Paroki St. Theresia Salam. Pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara, dan *FGD*. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif. Informan penelitian ini ialah anak-anak PIA Wilayah Mandungan. Data yang telah dikumpulkan divalidasi menggunakan triangulasi teknik serta untuk hal-hal yang terkait dengan kegiatan di rumah ditanyakan ke orang tua. Hasil dari penelitian menunjukkan bahwa film “Pembangunan Karakter” produksi SAV Puskat bermanfaat untuk Pendampingan Iman Anak di Wilayah Mandungan Paroki St. Theresia Salam. Adapun manfaatnya yakni: 1) Dapat menyentuh hati anak PIA hingga dapat mengungkapkan perasaan yang dialami; 2) Memberikan pengetahuan, pemahaman, dan informasi baru mengenai sikap dan tindakan yang baik; 3) Memunculkan motivasi anak PIA untuk bertindak baik; dan 4) Memunculkan harapan anak PIA untuk memiliki budi pekerti yang baik. Film “Pembangunan Karakter” produksi SAV Puskat sangat relevan dengan kehidupan sehari-hari anak-anak PIA. Katekese dan pembangunan karakter merupakan dua hal yang saling terhubung. Dalam berkatekese pendamping PIA perlu membangun karakter yang baik agar iman dapat disertai perbuatan nyata. Katekese dalam pendampingan PIA perlu dikemas lebih menarik dan sesuai zamannya. Anak-anak PIA Wilayah Mandungan tampak menyukai katekese audio visual. Oleh sebab itu, pendamping PIA perlu terbuka dengan zaman saat ini, yakni dengan memanfaatkan katekese audio visual (terutama menggunakan media film) agar lebih mengena dan menyentuh hati anak-anak PIA.

**Kata kunci:** Film, Katekese Audio visual, Pembangunan Karakter, Pendampingan Iman Anak

## **ABSTRACT**

### ***THE ADVANTAGES OF FILM “CHARACTER BUILDING” PRODUCED BY STUDIO AUDIO VISUAL (SAV) PUSKAT THROUGH AUDIO VISUAL CATECHESIS FOR “PIA” GROUP AT MANDUNGAN COMMUNITY, PARISH OF ST. THERESIA, SALAM***

*This research was motivated by the limited conditions of PIA (group of accompanying children's faith) activities in Mandungan Community. There, the use of film as a medium for catechesis with children is not being optimal. This research aims to determine the advantage of the film “Character Building” produced by SAV Puskat through audio visual catechesis for PIA Group at Mandungan Community, Parish of St. Theresia, Salam. Data collection was carried out by observation, interviews and FGD. This research uses a qualitative approach. The informants of this research were PIA children at Mandungan Community. The data that has been collected is validated using triangulation techniques and for matters related to activities at home was collected by asking the child's parents. The result of the research show that the films “Character Building” produced by SAV Puskat are useful for PIA Group at Mandungan Community, Parish of St. Theresia, Salam. The advantages are: 1) the films touch the hearts of PIA children so that they can express their feelings; 2) the films provide new knowledge, understanding, and information about good attitudes and actions; 3) the films raise the motivation of PIA children to act well; and 4) the films also raise the hope of PIA children to have good character. The films “Character Building” produced by SAV Puskat are very relevant to daily lives of PIA children. Catechesis and character building are two things that are interconnected. In catechesis, it is necessary to build good character so that faith can be accompanied by real actions. Catechesis in PIA Group needs to be packaged more attractively and according to the times. Children of PIA Group at Mandungan Community seem to like audio visual catechesis. Therefore, PIA fasilitators need to be open minded to today's times, namely by utilizing audio visual catechesis (especially using film), so that it is more accessible and touches the hearts of the children.*

**Key words:** *Film, Audio visual catechesis, Character Building, Group of accompanying the children's faith*