

## ABSTRACT

NUGRAHENI, THERESIA. RIKA. D. (2024). **Shuri's Technological Expertise to Resolve Social Conflict In *Black Panther: Wakanda Forever***. Yogyakarta: Department of English Letters, faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

There are many ways to express ideas. Film becomes a literary work that contains the results of human thought and about life related to feelings, problems and even conflicts. One of them is the film *Black Panther: Wakanda Forever*. The film tells the social life that presents the various conflicts between warring nations. Shuri, as the main character in the movie that is told as the Princess of the Wakanda Nation, must lead her people in the midst of grief over the departure of her brother and mother. Wakanda as a superpower country because it has natural resources from vibranium is able to develop advanced technology to support their defense in the field of security. However, the existence of Wakanda's vibranium is the center of attention of many countries to try to own it. This has led to misunderstanding of the Talokan nation, which is a hidden country that also has vibranium feeling threatened by its existence.

There are three objectives of this research. First objective is to describe Shuri's character. The second objective is to identify and categorize the social conflicts that occur. The last objective is to analyse the potential of technology as a conflict resolution tool and examine the portrayal of a female leader who uses her intelligence and technological skills to overcome challenges in the film.

In the research process, the library research method is applied by collecting the data from various sources. The primary source that supports this research is the film *Black Panther: Wakanda Forever*, 2022 directed by Ryan Coogler. Secondary data from this research uses data sourced from books, articles, online journals. The researcher also employs several theories to supporting the analysis of this research. Researcher used five theories used in the analysis, among others: characteristic theory, social conflict theory, mise-en-scene theory, cinematography theory and technological determinism theory.

From the results of the study, researcher found that Shuri has a genius, mature and wise character, and tough. In addition, researcher also found two types of social conflicts that occurred including three realistic conflicts; American Attack on Wakanda, American discovery of the Talokan Nation's Vibanium, Wakanda versus Talokan dispute and non-realistic conflict Wakanda's revenge attack against Talokan. Finally, researchers found that Shuri's technological expertise in Wakanda can resolve the conflicts that occur in the movie.

**Keywords:** *Social conflict, conflict resolution, technology advances*

## ABSTRACT

NUGRAHENI, THERESIA. RIKA. D. (2024). *Shuri's Technological Expertise to Resolve Social Conflict In Black Panther: Wakanda Forever*. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Ada banyak cara untuk mengungkapkan gagasan dalam bidang sastra. Film menjadi sebuah karya sastra yang memuat hasil pemikiran manusia dan juga tentang kehidupan yang berkaitan dengan perasaan, permasalahan bahkan konflik. Salah satunya adalah film *Black Panther: Wakanda Forever*. Film ini menceritakan kehidupan sosial yang menyajikan berbagai konflik antar bangsa yang bertikai. Shuri, sebagai tokoh utama dalam film yang diceritakan sebagai Putri dari Bangsa Wakanda harus memimpin bangsanya ditengah duka atas kepergian kakak dan ibunya. Wakanda sebagai negara yang superpower karena memiliki sumber daya alam dari vibranium mampu mengembangkan teknologi canggih untuk mensupport pertahanan mereka dibidang keamanan. Akan tetapi, keberadaan vibranium bangsa Wakanda menjadi pusat perhatian banyak negara untuk mencoba memilikinya, Hal ini memunculkan kesalahpahaman terhadap bangsa Talokan yang menjadi negara tersembunyi yang juga memiliki vibranium merasa terancam keberadaannya.

Ada tiga tujuan dari penelitian ini. Tujuan pertama untuk mendeskripsikan karakter Shuri. Tujuan kedua adalah untuk mengidentifikasi dan mengkategorikan konflik sosial yang terjadi. Tujuan terakhir adalah untuk menganalisis potensi teknologi sebagai alat penyelesaian konflik dan mengkaji penggambaran seorang pemimpin wanita yang menggunakan kecerdasan dan keterampilan teknologinya untuk mengatasi tantangan dalam film.

Dalam proses penelitian, metode penelitian kepustakaan diterapkan dengan mengumpulkan data dari berbagai sumber. Sumber utama yang mendukung penelitian ini adalah film *Black Panther: Wakanda Forever, 2022* yang disutradarai oleh Ryan Coogler. Data sekunder dari penelitian ini menggunakan data yang bersumber dari buku, artikel, jurnal online. Peneliti juga menggunakan beberapa teori untuk mendukung analisis penelitian ini. Peneliti menggunakan lima teori yang digunakan dalam analisis, antara lain: teori karakteristik, teori konflik sosial, teori mise-en-scene, teori sinematografi, dan teori determinisme teknologi.

Dari hasil penelitian, peneliti menemukan bahwa Shuri memiliki karakter yang jenius, dewasa dan bijaksana, tangguh. Selain itu, peneliti juga menemukan dua jenis konflik sosial yang terjadi diantaranya tiga konflik realistik yaitu Serangan Amerika ke Wakanda, penemuan Vibranium Bangsa Talokan oleh Amerika, pertikaian Wakanda versus Talokan dan konflik non realistik yaitu serangan balas dendam Wakanda terhadap Talokan. Akhirnya, peneliti menemukan bahwa keahlian teknologi Shuri di Wakanda dapat menyelesaikan konflik yang terjadi dalam film.

**Kata kunci:** *Social conflict, conflict resolution, technology advances*