

ABSTRACT

PUTRA, MUHAMMAD RYAN ARSILLA. (2024). **Analyzing Arthur's Characteristic Changes Affected by His Social Environment in Todd Phillip's *Joker*** Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

This study analyzes the characteristic change of Arthur affected by his social environment in the movie. Arthur Fleck is the main character in *Joker* directed by Todd Phillips. Arthur, known as the Joker, was a good person who later became a villain. The research focuses on Arthur's characteristics and their changes, especially affected by his social environment. The information from this study may be useful related to the study of character development.

There are three objectives in this study. The first is to reveal the characteristics of Arthur portrayed in the movie *Joker*. The second objective is to know about the social environment presented in the movie *Joker*. The third is to analyze the social environment in the movie *Joker* that affects the characteristic change of the main character Arthur.

The object analyzed in this study using the library research method. Two sources are used in this research, the primary source is the movie entitled *Joker* Directed by Todd Phillips, and the secondary sources are the journal article and the books as references such as the theory of character and characterization, theory of mise en scene, theory of social environment, theory of character development, and psychological approach.

In the findings, the researcher found the transformation of Arthur's character throughout the narrative. Initially depicted as an ordinary and uninteresting individual, the exploration of his family life, workplace interactions, and encounters in various societal settings reveals the complex web of influences shaping his personality. The social environment in *Joker* plays a pivotal role in pushing Arthur to undergo a profound metamorphosis. As the story unfolds, it becomes evident that Arthur's submissive and empathetic nature is gradually replaced by boldness, assertiveness, and even aggression. The family dynamics, workplace challenges, and the harsh realities of public spaces contribute to Arthur's evolving demeanor. The abusive and aggressive traits that emerge in Arthur's character are intricately linked to the societal pressures and injustices he faces. Overall, this study helps people to know about the changes in Arthur's characteristics influenced by social environment after exploring social factors in the movie, the social environment changes Arthur into a boldness, assertive, aggressive, and even abusive psychopathic character.

Keywords: *Psychological approach, characterization, social environment, character development.*

ABSTRAK

PUTRA, MUHAMMAD RYAN ARSILLA. (2024). **Analyzing Arthur's Characteristic Changes Affected by His Social Environment in *Joker***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Studi ini menganalisis perubahan karakter Arthur yang dipengaruhi oleh lingkungan sosialnya dalam film *Joker*. Arthur Fleck adalah karakter utama dalam *Joker* yang disutradarai oleh Todd Phillips. Arthur, yang dikenal sebagai Joker, awalnya merupakan orang baik yang kemudian menjadi penjahat. Penelitian ini berfokus pada karakteristik Arthur dan perubahan karakteristiknya, terutama yang dipengaruhi oleh lingkungan sosialnya. Informasi dari penelitian ini dapat berguna terkait dengan pengembangan karakter.

Ada tiga tujuan dalam penelitian ini. Tujuan pertama adalah untuk mengungkap karakteristik Arthur yang digambarkan dalam film *Joker*. Tujuan kedua adalah untuk mengetahui tentang lingkungan sosial yang disajikan dalam film *Joker*. Yang ketiga adalah untuk menganalisis lingkungan sosial dalam film *Joker* yang memengaruhi perubahan karakteristik dari karakter utama Arthur.

Objek dianalisis dalam penelitian ini menggunakan metode penelitian perpustakaan. Dua sumber digunakan dalam penelitian ini, sumber primer adalah film berjudul *Joker* yang disutradarai oleh Todd Phillips, dan sumber sekunder adalah artikel jurnal dan buku referensi seperti teori karakter dan karakterisasi, teori *mise en scene*, teori lingkungan sosial, teori pengembangan karakter, dan pendekatan psikologis.

Dalam temuan, peneliti menemukan transformasi karakter Arthur sepanjang narasi. Awalnya digambarkan sebagai individu biasa dan tidak menarik, eksplorasi kehidupan keluarganya, interaksi di tempat kerja, dan pertemuan dalam berbagai setting masyarakat mengungkap jaringan pengaruh yang kompleks yang membentuk kepribadiannya. Lingkungan sosial dalam *Joker* memainkan peran penting dalam mendorong Arthur untuk mengalami metamorfosis yang mendalam. Saat penelitian berlangsung, menjadi jelas bahwa sifat tunduk dan empatik Arthur secara bertahap digantikan oleh keberanian, ketegasan, dan bahkan agresi. Dinamika keluarga, tantangan di tempat kerja, dan realitas keras dari ruang publik turut berkontribusi pada perilaku yang berkembangnya Arthur. Sifat-sifat yang kasar dan agresif yang muncul dalam karakter Arthur terkait erat dengan tekanan sosial dan ketidakadilan yang dihadapinya. Secara keseluruhan, penelitian ini membantu pembacanya untuk mengetahui perubahan karakter pada Arthur dipengaruhi oleh lingkungan sosial. Setelah diteliti faktor sosial dalam film *Joker* mengubah karakter Arthur menjadi seorang yang menonjol, tegas, agresif, dan bahkan psikopat yang sadis.

Kata kunci: *Psychological approach, characterization, social environment, character development.*