

ABSTRAK

Kusuma, Yudha. (2024). **Nilai-Nilai Budaya Dalam Cerpen Pilihan Kompas 2019 Mereka Mengeja Larangan Mengemis: Kajian Sosiologi Sastra.** Skripsi S1. Pendidikan Bahasa dan sastra Indonesia, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma Yogyakarta.

Penelitian ini mengkaji nilai-nilai budaya dalam kumpulan cerpen pilihan Kompas 2019 *Mereka Mengeja Larangan Mengemis*. Tujuan penelitian ini adalah 1) Menemukan nilai-nilai budaya yang muncul dalam cerpen pilihan Kompas 2019 *Mereka Mengeja Larangan Mengemis*, 2) Mendeskripsikan nilai-nilai budaya yang muncul dalam cerpen pilihan Kompas 2019 *Mereka Mengeja Larangan Mengemis*. Penelitian ini menggunakan teori nilai budaya Koentjaraningrat.

Penelitian ini menggunakan jenis kualitatif dengan metode deskriptif. Data dalam penelitian ini berupa kutipan yang menggambarkan nilai budaya dalam hubungan manusia dengan Tuhan, nilai budaya dalam hubungan manusia dengan alam, nilai budaya dalam hubungan manusia dengan sesama, nilai budaya dalam hubungan manusia dengan masyarakat, dan nilai budaya dalam hubungan manusia dengan diri sendiri. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah teknik baca dan catat. Teknik analisis data yang digunakan yaitu teknik analisis deskriptif kualitatif.

Hasil penelitian yang dipilih dalam kumpulan cerpen pilihan Kompas 2019 *Mereka Mengeja Larangan Mengemis* memiliki nilai budaya yang ditemukan dalam bentuk kutipan frasa dan kalimat meliputi 1) nilai budaya hubungan manusia dengan Tuhan, 2) nilai budaya hubungan manusia dengan alam, 3) nilai budaya dalam hubungan manusia dengan sesama, 4) nilai budaya dalam hubungan manusia dengan masyarakat, dan 5) nilai budaya dalam hubungan manusia dengan diri sendiri. Nilai budaya ini dideskripsikan melalui unsur intrinsik dan ekstrinsik.

Kata kunci: Nilai Budaya, Klasifikasi Nilai Budaya, Cerita Pendek, Sosiologi Sastra

ABSTRACT

Kusuma, Yudha. (2024). Cultural Values in Selected Short Stories Kompas 2019 They Spell the Prohibition of Begging: A Study of Sociology of Literature. Undergraduate Thesis. Indonesian Language and Literature Education, Faculty of Teacher Training and Education, Sanata Dharma University Yogyakarta.

This study examines cultural values in a collection of selected short stories Kompas 2019 They Spell the Prohibition of Begging. The objectives of this study are 1) To find cultural values that appear in selected short stories Kompas 2019 They Spell the Prohibition of Begging, 2) To describe cultural values that appear in selected short stories Kompas 2019 They Spell the Prohibition of Begging. This study uses Koentjaraningrat's theory of cultural values.

This study uses a qualitative type with a descriptive method. The data in this study are in the form of quotations that describe cultural values in the relationship between humans and God, cultural values in the relationship between humans and nature, cultural values in the relationship between humans and others, cultural values in the relationship between humans and society, and cultural values in the relationship between humans and themselves. The data collection technique used was the reading and note-taking technique. The data analysis technique used was the qualitative descriptive analysis technique.

The research results selected in the 2019 Kompas short story collection They Spell the Prohibition of Begging have cultural values found in the form of phrases and sentences including 1) cultural values of human relations with God, 2) cultural values of human relations with nature, 3) cultural values in human relations with others, 4) cultural values in human relations with society, and 5) cultural values in human relations with oneself. These cultural values are described through intrinsic and extrinsic elements.

Keywords: *Cultural values, classification of cultural values, short stories, sociology of literature*