

ABSTRACT

ANGGRAENI, ST. FERNADA DINI (2025). **The Influence of Traumatic Experience on Alicia's Personality in Alex Michalides' *The Silent Patient***. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

The Silent Patient is the story of Alicia Berenson, a genius painter who killed her husband, Gabriel Berenson. She was admitted to a mental rehabilitation center because she has depression history. She has not said anything about the tragic night where she shot her husband, she has been silent since that night. It turns out that she had a traumatic childhood and an accident that killed her mother. The story depicts the traumatic events that could significantly affect someone's life, especially if they are not treated immediately. Those terrifying experiences that happened in childhood may have influenced one's behavior in the future. In this study, the researcher wants to analyze the traumatic experiences that influenced the main character Alicia Berenson's personality as an adult.

This study has three objectives. The first objective is to describe how Alicia is portrayed in *The Silent Patient*. The second objective is to reveal the traumatic experiences that Alicia goes through in her childhood. The third and last objective is to explain how those traumatic experiences could influence Alicia's personality in her adulthood.

The researcher uses a psychoanalysis approach and library research as the method. The primary source for this study is Alex Michaelides's novel *The Silent Patient*. The secondary sources are books, journals, theses, and digital sources from the Internet. The theories enforced in this study are M. J. Murphy's theory of character and characterization, Sigmund Freud's theory of personality, Carlson and Dalenberg's theory of traumatic experience, and the theory of emotional abuse.

The study identified seven traits of Alicia: artistic, reserved, irritable, aggressive, apprehensive, compassionate, and suicidal. The researcher identified the traumatic experiences that had significant effects on Alicia's personality: a car accident that killed her mother and the emotional abuse she received from her father and aunt. The study of Alicia's three-part personality has found that her id has emerged in her suicidal, aggressive, irritable, and apprehensive traits. Her compassionate trait comes from her superego. Alicia's ego is related to her artistic and reserved traits, both act as her defense mechanism, which is sublimation and avoidance. In the end, it is concluded that Alicia's id has a dominant part in shaping her personality as an adult and it was influenced by her trauma.

Keywords: *Traumatic Experience, Personality, Psychoanalysis*

ABSTRAK

ANGGRAENI, ST. FERNADA DINI (2025). **The Influence of Traumatic Experience on Alicia's Personality in Alex Michalides' *The Silent Patient***. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

The Silent Patient menceritakan tentang Alicia Berenson, seorang pelukis jenius yang membunuh suaminya, Gabriel Berenson. Ia dirawat di pusat rehabilitasi mental karena memiliki riwayat depresi. Ia tidak mengatakan apapun tentang malam tragis saat ia menembak suaminya, ia diam sejak malam itu. Terungkap bahwa ia memiliki masa kecil yang traumatis dan kecelakaan yang merenggut nyawa ibunya. Kisah ini menggambarkan pengalaman traumatis yang dapat mempengaruhi hidup seseorang secara signifikan, terutama jika mereka tidak segera ditangani. Pengalaman-pengalaman menakutkan yang terjadi di masa kecil dapat mempengaruhi perilaku seseorang di masa depan. Dalam penelitian ini, peneliti ingin menganalisis pengalaman traumatis yang mempengaruhi kepribadian tokoh utama Alicia Berenson sebagai orang dewasa.

Penelitian ini memiliki tiga tujuan. Tujuan pertama adalah untuk mendeskripsikan bagaimana Alicia digambarkan dalam *The Silent Patient*. Tujuan kedua adalah untuk mengungkap pengalaman traumatis yang Alicia alami di masa kecilnya. Tujuan ketiga dan terakhir adalah untuk menjelaskan bagaimana pengalaman-pengalaman traumatis itu dapat mempengaruhi kepribadian Alicia di masa dewasanya.

Peneliti menggunakan pendekatan psikoanalisis dan studi pustaka sebagai metode penelitian. Sumber utama dari penelitian ini adalah novel berjudul *The Silent Patient* yang ditulis oleh Alex Michaelides. Sumber tambahan adalah buku-buku, jurnal, tesis, dan sumber-sumber digital dari internet. Teori yang digunakan dalam penelitian ini adalah teori karakter and penokohan dari M. J. Murphy, teori kepribadian dari Sigmund Freud, teori pengalaman traumatis dari Carlson dan Dalenberg, dan teori kekerasan emosional.

Penelitian ini mengidentifikasi tujuh sifat Alicia: artistik, pendiam, mudah tersinggung, agresif, pencemas, penyayang, dan kecenderungan untuk bunuh diri. Peneliti mengidentifikasi pengalaman traumatis yang memiliki efek signifikan pada kepribadian Alicia: kecelakaan mobil yang menewaskan ibunya dan pelecehan emosional yang ia terima dari ayah dan bibinya. Studi tentang tiga-bagian kepribadian Alicia menemukan bahwa *id*-nya muncul dalam sifat-sifatnya yang ingin bunuh diri, agresif, mudah tersinggung, dan pencemas. Sifat penyayangannya berasal dari *superego*-nya. *Ego* Alicia berhubungan dengan sifat artistik dan pendiamnya, keduanya bertindak sebagai mekanisme pertahanannya, yaitu sublimasi dan penghindaran. Pada akhirnya, dapat disimpulkan bahwa bagian *id* Alicia memiliki peran yang dominan dalam membentuk kepribadiannya saat dewasa dan hal tersebut dipengaruhi oleh trauma yang dialaminya.

Keywords: *Traumatic Experience, Personality, Psychoanalysis*