

ABSTRAK

Pasaribu, C. S. (2025). *Proses kreatif penciptaan antologi puisi: Ombak Kedamaian Jiwa*. Laporan Tugas Akhir Strata Satu (S-1), Program Studi Sastra Indonesia, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

Antologi puisi *Ombak Kedamaian Jiwa* diciptakan sebagai bentuk eksplorasi kreatif yang bertujuan untuk menyampaikan refleksi mendalam mengenai perjalanan emosional dan spiritual manusia. Melalui kumpulan puisi ini, penulis berusaha menggambarkan dinamika kehidupan yang penuh dengan tantangan dan pencarian ketenangan batin. Proses kreatif dalam penciptaan antologi ini tidak hanya sekadar menyalurkan ekspresi sastra, tetapi juga menjadi media untuk menggali makna kehidupan melalui simbolisme dan metafora yang khas dalam puisi. Dengan tema utama kedamaian, karya ini diharapkan dapat menjadi inspirasi bagi pembaca dalam memahami perjalanan hidup dan menemukan ketenangan di tengah arus kehidupan.

Proses kreatif penciptaan antologi puisi ini melalui tiga tahapan utama, yaitu persiapan, permenungan, dan pengumpulan puisi. Tahap persiapan melibatkan pencarian inspirasi melalui refleksi pribadi, observasi terhadap fenomena sosial dan alam, serta materi perkuliahan yang relevan. Tahap permenungan dilakukan dengan pemikiran mendalam mengenai pengalaman hidup, sehingga setiap puisi memiliki makna yang kuat dan autentik. Sedangkan tahap pengumpulan puisi dilakukan dengan menyusun karya berdasarkan hasil refleksi dan pengamatan, sehingga setiap puisi mampu membentuk satu kesatuan tema yang harmonis.

Antologi puisi *Ombak Kedamaian Jiwa* terdiri dari 50 puisi yang diklasifikasikan ke dalam enam tema utama, yaitu 11 puisi pengalaman puncak/*peak experience*, 10 puisi bertema alam, 4 puisi bertema kelokalan, 8 puisi kesedihan, 1 puisi *realisme magis*, dan 16 puisi eksistensial. Pembagian ini bertujuan untuk memberikan variasi perspektif dalam menggambarkan perjalanan emosional dan spiritual manusia. Antologi puisi *Ombak Kedamaian Jiwa* diterbitkan oleh Ide Buku dan diharapkan dapat menjadi kontribusi bagi perkembangan karya sastra Indonesia khususnya puisi serta menjadi sumber inspirasi bagi para pembaca yang mencari kedamaian dalam kehidupan.

Kata kunci: antologi puisi, proses kreatif, persiapan, refleksi, kedamaian

ABSTRACT

Pasaribu, C. S. (2025). *The creative process of creating a poetry anthology: Ombak Kedamaian Jiwa*. Final Project Report for the Bachelor's Degree (S-1), Indonesian Literature Study Program, Faculty of Literature, Sanata Dharma University

The poetry anthology Ombak Kedamaian Jiwa was created as a form of creative exploration aimed at conveying deep reflections on the emotional and spiritual journey of humanity. Through this collection of poems, the author strives to depict the dynamics of life filled with challenges and the quest for inner peace. The creative process in the creation of this anthology is not just about channeling literary expression, but also serves as a medium to explore the meaning of life through the unique symbolism and metaphors found in poetry. With the main theme of peace, this work is expected to inspire readers in understanding the journey of life and finding tranquility amidst the currents of life.

The creative process of creating this poetry anthology goes through three main stages: preparation, contemplation, and poetry collection. The preparation stage involves seeking inspiration through personal reflection, observation of social and natural phenomena, as well as relevant course materials. The stage of contemplation is carried out with deep thinking about life experiences, so that each poem has a strong and authentic meaning. Meanwhile, the stage of collecting poems is carried out by compiling works based on reflection and observation, so that each poem can form a harmonious thematic unity.

The poetry anthology Waves of Soul Peace consists of 50 poems classified into six main themes, namely 11 poems on peak experiences, 10 nature-themed poems, 4 local-themed poems, 8 sadness-themed poems, 1 magical realism poem, and 16 existential poems. This division aims to provide a variety of perspectives in depicting the emotional and spiritual journey of humans. The poetry anthology Ombak Kedamaian Jiwa was published by Ide Buku and is expected to contribute to the development of Indonesian literature, especially poetry, as well as to serve as a source of inspiration for readers seeking peace in life.

Keywords: poetry anthology, creative process, preparation, reflection, peace

