

ABSTRACT

Djarmiko, Antonius. 2008. *An Analysis of Amos McCracken's Reactions toward the Reality of His Life as Seen in William Goldman's Father's Day*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis analyses a novel written by William Goldman in 1971 entitled Father's Day. The main analysis of this novel is about Amos McCracken's reactions revealed in the novel Father's Day. It is interesting to discuss one's reactions since the factors influencing people's reaction are unpredictable.

There are two main questions that are going to be discussed in this study, namely (1) how the character of Amos McCracken is described in the novel, and (2) how Amos McCracken reacts towards the reality of his life.

The data gathering method used was library research. The data was collected from the novel itself as the primary source and other sources related to the novel as the secondary data. The theory of character and characterization are used to find out Amos McCracken's characteristics. The psychological approach is used in this study as it discusses the reactions of Amos McCracken. Theories of psychology used are the theory of motivation and the theory of psychoanalysis. These theories are used to answer the second question in the problem formulation.

The result of this study shows that Amos McCracken is a smart, talented and well-known song writer who loves his daughter. He is also described as a daydreamer and a possessive man. As a divorced man, he decides to stay with his mistress in a hotel room to get sense of companionship and sex. However, he cannot hold his relationship with Betsy since he still cannot accept the fact that he has divorced from Lila. Moreover, his possessiveness towards Lila still remains and makes him get involved in a fight with Lila's boyfriend, Frederick A. Hunter. Afterwards, he focuses his attention on his daughter as the only one who belongs to him by joining with his daughter for Abraham Lincoln Day Party. However, after the accident happens to his daughter in the park, his ex-wife threatens him that she will not let him see his daughter again. Then he tries to run away with his wounded daughter. As a result, his reactions end up with the rejection of other characters in the story. In other words, Amos' reactions are driven by his desires to have relationships with others and avoid unpleasant feelings. Furthermore, his desire leads him to do irrational and possessive reactions. As a result, he fails to satisfy his need of love and belongingness as well as safety need.

It is suggested for the future researchers to use sociocultural-historical approach to explore the character in Father's Day. It is recommended that the novel be used to teach Extensive Reading II for fourth semester students of English Language Education Study Program.

ABSTRAK

Djarmiko, Antonius. 2008. *An Analysis of Amos McCracken's Reactions toward the Reality of His Life as Seen in William Goldman's Father's Day*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris. Pendidikan Bahasa dan Seni. Fakultas Keguruan dan Ilmu Pengetahuan. Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini menganalisis sebuah novel yang ditulis oleh William Goldman pada tahun 1971 berjudul Father's Day. Analisis novel ini mengenai reaksi dari Amos McCracken di dalam novel Father's Day. Reaksi seseorang adalah sesuatu yang menarik untuk dibicarakan karena faktor-faktor yang mempengaruhi seseorang untuk bereaksi tidak dapat ditebak.

Ada dua permasalahan mendasar yang akan dibahas dalam studi ini, yaitu (1) bagaimana karakter Amos McCracken dideskripsikan didalam novel, dan (2) bagaimana Amos McCracken bereaksi terhadap realita kehidupannya.

Metode pengumpulan data yang digunakan adalah studi pustaka. Data dikumpulkan dari novel itu sendiri sebagai sumber utama dan beberapa sumber lainnya. Teori karakter dan karakteristik digunakan untuk mencari tahu karakteristik Amos McCracken. Pendekatan psikologis digunakan dalam studi ini karena mendiskusikan reaksi dari Amos McCracken. Teori psikologi yang digunakan adalah teori motivasi dan teori psikoanalisis. Teori – teori tersebut digunakan untuk menjawab pertanyaan kedua pada rumusan masalah.

Hasil dari studi ini menunjukkan bahwa Amos McCracken adalah seorang penulis lagu yang pintar, berbakat dan terkenal yang sangat mencintai anak perempuannya. Dia digambarkan juga sebagai seorang yang posesif dan sering melamun. Sebagai seorang pria yang telah bercerai, dia memutuskan untuk tinggal dengan kekasih barunya di sebuah kamar hotel untuk mendapatkan rasa pertemanan dan seks. Tetapi dia tidak bisa mempertahankan hubungannya dengan Betsy karena belum bisa menerima kenyataan bahwa dia telah bercerai dari Lila. Apalagi rasa posesif Amos terhadap Lila masih tersisa dan membuatnya terlibat dalam perkelahian dengan Frederick A. Hunter yang merupakan kekasih Lila. Setelah itu dia memfokuskan perhatiannya ke anak perempuannya sebagai satu – satunya miliknya dengan bergabung dengan anak perempuannya dalam pesta hari Abraham Lincoln. Akan tetapi setelah kecelakaan yang terjadi pada anak perempuannya di taman, mantan isterinya mengancam tidak akan membolehkan dia untuk menemui anak perempuannya lagi. Kemudian dia mencoba untuk melarikan diri dengan anak perempuannya yang terluka. Sebagai hasil, reaksinya berakhir dengan penolakan dari tokoh-tokoh lain dalam cerita. Dengan kata lain, reaksi – reaksi Amos McCracken digerakkan oleh hasratnya untuk berhubungan dengan orang lain dan menghindari perasaan tidak menyenangkan. Hasratnya juga menggerakkan dia untuk melakukan reaksi-reaksi yang tidak masuk akal dan posesif. Akibatnya, dia gagal untuk memenuhi kebutuhannya akan cinta dan kepemilikan serta kebutuhannya akan rasa aman.

Disarankan untuk para peneliti yang akan datang menggunakan pendekatan sejarah sosial-budaya untuk meneliti karakter dalam novel Father's Day. Novel ini direkomendasikan juga untuk mengajar mata kuliah Extensive Reading II bagi mahasiswa Pendidikan Bahasa Inggris semester empat.