

## ABSTRAK

### PENGEMBANGAN MODUL P5 TEMA BHINNEKA TUNGGAL IKA UPACARA ADAT, ALAT MUSIK, DAN RUMAH IBADAH KELAS II SDN SEWUKAN MAGELANG

Stefani Putri Prastowo  
Universitas Sanata Dharma  
2025

Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) merupakan sebuah gagasan yang dilaksanakan dalam kurikulum merdeka. Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5) dirancang dalam usaha untuk membentuk karakter peserta didik yang berlandaskan sila-sila dalam Pancasila. Tujuan dari penelitian ini adalah pengembangan kualitas modul P5 pada kelas II sekolah dasar dengan tema Bhineka Tunggal Ika.

Metode penelitian ini menggunakan R&D dengan tipe ADDIE. yaitu: *Analyze, Design, Develop, Implement, dan Evaluate*. Produk yang dikembangkan adalah modul P5 tema Bhinneka Tunggal Ika dengan judul “Satu Nusantara, Berjuta Warna: Perjalanan Menjelajahi Upacara Adat, Alat Musik, dan Rumah Ibadah Indonesia” untuk kelas II SD. Modul terdiri dari tiga pertemuan.

Hasil dari penelitian (1) Pengembangan modul P5 tema Bhinneka Tunggal Ika dengan judul “Satu Nusantara, Berjuta Warna: Perjalanan Menjelajahi Upacara Adat, Alat Musik, dan Rumah Ibadah Indonesia” untuk kelas II SD. (2) Kualitas modul dari empat validator memperoleh rata-rata validasi 3,81 (dari skala 1-4 berarti “sangat baik.”

Uji coba dilakukan di SD kelas II dengan menerapkan pertemuan ketiga tentang “Mengenal Rumah Ibadah”, diikuti oleh 20 peserta didik. Hasil uji coba menunjukkan bahwa 55% peserta didik sudah mengenal kekhasan dari masing-masing Rumah Ibadah yang ada di Indonesia dan 45% peserta didik belum mengenal kekhasan dari masing-masing Rumah Ibadah yang ada di Indonesia.

**Kata kunci:** Projek Penguatan Profil Pelajar Pancasila (P5), Bhinneka Tunggal Ika, Modul P5

## ABSTRACT

### **THE DEVELOPMENT OF P5 MODULE ON THE THEME OF BHINNEKA TUNGGAL IKA TRADITIONAL CEREMONIES, MUSICAL INSTRUMENTS, AND PLACES OF WORSHIP FOR 2ND GRADE SDN SEWUKAN MAGELANG**

Stefani Putri Prastowo

Sanata Dharma University

2025

The Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) is an idea implemented in the independent curriculum. The Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5) was designed to shape students' character based on the principles of Pancasila. The purpose of this study is to develop the quality of the P5 module in grade II of elementary school with the theme of Bhineka Tunggal Ika.

This research method uses R&D with the ADDIE type: Analyze, Design, Develop, Implement, and Evaluate. The product developed is the P5 module with the theme of Bhinneka Tunggal Ika entitled "One Archipelago, Millions of Colors: A Journey Exploring Traditional Ceremonies, Musical Instruments, and Houses of Worship in Indonesia" for grade II elementary school. The module consists of three meetings.

The results of the study (1) Development of the P5 module with the theme of Bhinneka Tunggal Ika entitled "One Archipelago, Millions of Colors: A Journey Exploring Traditional Ceremonies, Musical Instruments, and Houses of Worship in Indonesia" for grade II of elementary school. (2) The quality of the module from the four validators obtained an average validation of 3.81 (on a scale of 1-4 meaning "very good.")

The trial was conducted in grade II elementary school by implementing the third meeting on "Getting to Know Houses of Worship", attended by 20 students. The trial results showed that 55% of students were familiar with the characteristics of each House of Worship in Indonesia and 45% of students were not yet familiar with the characteristics of each House of Worship in Indonesia.

**Keywords:** Pancasila Student Profile Strengthening Project (P5), Bhinneka Tunggal Ika, P5 Module