

ABSTRACT

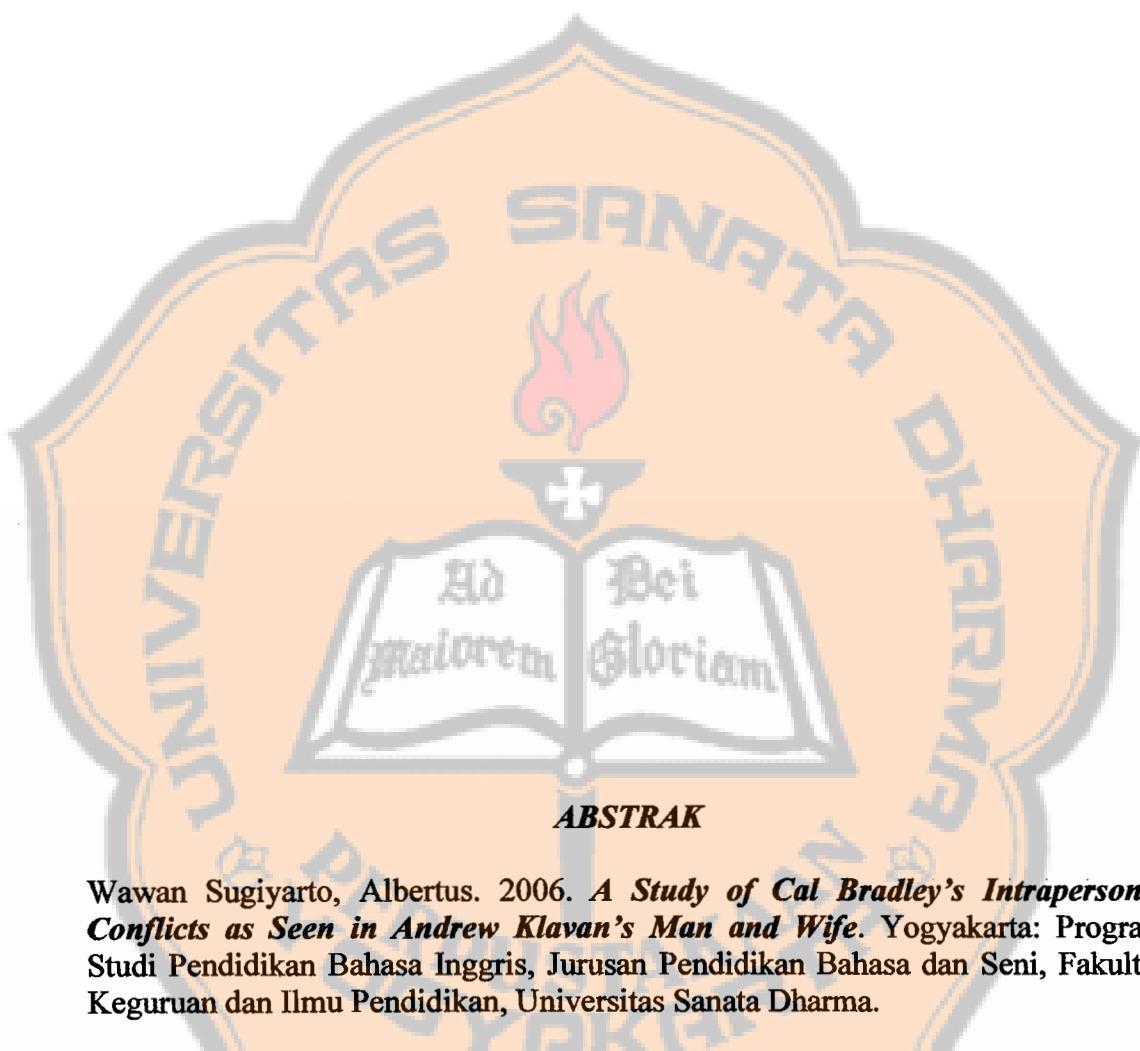
Wawan Sugiyarto, Albertus. 2006. *A Study of Cal Bradley's Intrapersonal Conflicts as Seen in Andrew Klavan's Man and Wife*. Yogyakarta: English Language Education Study Program, Department of Language and Arts Education, Faculty of Teachers Training and Education, Sanata Dharma University.

This thesis discusses Andrew Klavan's novel entitled *Man and Wife*. The novel tells about the life of a husband who tries to deal with crisis in his relationship with his wife and how he deals with a conflict between love and duty. This study discusses the major character's characteristics and the intrapersonal conflicts he faces.

There are two main problems which are formulated in this study related to the major character: (1) How are Cal Bradley's characteristics portrayed in the novel? (2) How does Cal Bradley resolve his intrapersonal conflicts?

This study employs a library research method. There are two kinds of data sources used in this study: primary and secondary sources. The primary source is the novel *Man and Wife* which becomes the object of the study. The secondary data sources are some books on literature and psychology and some sources from the internet which provide information related to the study.

This study applies the theory of character, theory of characterization and theory of psychology. Furthermore, this study uses the psychological approach as the approach in analyzing the major character's intrapersonal conflicts. This approach is used because this study analyzes the major character's intrapersonal conflicts which is a part of psychology.



Wawan Sugiyarto, Albertus. 2006. *A Study of Cal Bradley's Intrapersonal Conflicts as Seen in Andrew Klavan's Man and Wife*. Yogyakarta: Program Studi Pendidikan Bahasa Inggris, Jurusan Pendidikan Bahasa dan Seni, Fakultas Keguruan dan Ilmu Pendidikan, Universitas Sanata Dharma.

Skripsi ini membahas novel Andrew Klavan berjudul *Man and Wife*. Novel tersebut bercerita tentang kehidupan seorang suami yang berusaha mengatasi krisis dalam hubungan dengan istrinya dan bagaimana dia mengatasi konflik antara cinta dan kewajiban. Studi ini membahas karakteristik tokoh utama dan masalah-masalah batin yang ia hadapi.

Ada dua masalah yang dirumuskan dalam studi ini yang berhubungan dengan tokoh utama: (1) Bagaimana karakteristik Cal Bradley digambarkan di dalam novel? (2) Bagaimana Cal Bradley menyelesaikan masalah-masalah batinnya?

Studi ini menggunakan studi pustaka. Ada dua macam sumber data yang digunakan dalam studi ini: sumber utama dan sumber kedua. Sumber utamanya adalah novel *Man and Wife* yang dijadikan obyek studi. Sumber keduanya adalah buku-buku sastra dan psikologi dan beberapa sumber dari internet yang menyediakan informasi yang berhubungan dengan studi ini.

Studi ini mempergunakan teori tokoh, teori penokohan dan teori psikologi. Selanjutnya, studi ini menggunakan pendekatan psikologi sebagai pendekatan dalam menganalisa masalah-masalah batin tokoh utama. Pendekatan ini digunakan karena studi ini menganalisa masalah-masalah batin tokoh utama,



pembelajaran Bahasa Inggris terutama pada kelas membaca dan menyimak menggunakan beberapa bab dari novel *Man and Wife*.