

## ABSTRACT

WISNU, DHENTI SETYO. (2025). **Chee-chee's Personality Development as Influenced by DR. John Dolittle in Dolittle by Stephen Gaghan**. Yogyakarta: Department of English Letters, Faculty of Letters, Universitas Sanata Dharma.

Dolittle is an animated film produced by Stephen Gaghan under Universal Pictures. The movie tells the story of a veterinarian named Doctor Dolittle who has peculiar ability. However, this research focuses on an anthropomorphic gorilla character named Chee-chee who has excessive anxiety. This research focuses on the development of Chee-chee's personality influenced by Doctor Dolittle through their interactions so that Chee-chee can overcome his struggles.

The first objective of this study is to elaborate on the characterization of Chee-chee and Doctor Dolittle in the movie. The second objective is to observe and identify the conflicts that participate in Chee-chee's personality development. The third objective is to identify Doctor Dolittle's interpersonal relationship with Chee-chee that influence Chee-chee's personality development.

The method used by the researcher in this research is the library research method. The primary data source of this research is the movie *Dolittle*. The researcher obtained information through observation by watching the movie several times and taking note on important things. The secondary data sources of this research are *Film Art: An Introduction* (Bordwell & Thompson, 2010), *Perrine's Literature* (Johnson & Arp, 2018), *A Handbook of Literature: Fifth Edition* (Harmonn & Holman, 1986), *An Introduction to Social Psychology* (Lindgren & Harvey, 1973), *Personality Development* (Hurlock, 1974). Five theories are applied in this study, theory of mise-en-scene, theory of characterization, theory of conflict, theory of interpersonal relationship, and theory of personality development. To analyze the object, this study uses a psychological approach and applies the theory of psychology in literature by Rene Wellek and Austin Warren. Using this approach, the character of Chee-chee in *Dolittle* is studied in relation to his interaction and relationship with Doctor Dolittle.

The results show that Chee-chee is characterized as scarred, timid, anxious, and helpful. Meanwhile, Doctor Dolittle is described with traits as a peculiar, compassionate, anxious, and considerate character. In addition, the findings reveal that Chee-chee's development is triggered by his internal and external conflicts which then change his view of himself. His relationship with Doctor Dolittle is influenced by friendship and attraction and frequency of encountering each other. In addition, strong motivation and change in self-concept also contribute to his personality development from being timid to brave and from being dependent to more self-reliant.

**Keywords:** personality development, interpersonal relationship, conflict, influenced

## ABSTRAK

WISNU, DHENTI SETYO. (2025). **Chee-chee's Personality Development as Influenced by DR. John Dolittle in Dolittle by Stephen Gaghan**. Yogyakarta: Program Studi Sastra Inggris, Fakultas Sastra, Universitas Sanata Dharma.

*Dolittle* merupakan film animasi yang diproduksi oleh Stephen Gaghan di bawah naungan *Universal Pictures*. Film ini bercerita tentang seorang dokter hewan bernama Doctor Dolittle yang mempunyai kemampuan unik. Namun, penelitian ini berfokus pada karakter gorilla antropomorfik bernama Chee-chee yang memiliki kecemasan berlebih. Penelitian ini berfokus pada perkembangan kepribadian Chee-chee yang dipengaruhi oleh Doctor Dolittle lewat interaksi mereka sehingga Chee-chee dapat menghadapi kesulitannya.

Tujuan pertama pada penelitian ini adalah untuk menguraikan penokohan pada Chee-chee dan Doctor Dolittle yang dipersembahkan dalam film. Tujuan kedua adalah mengamati dan mengidentifikasi konflik yang ikut serta dalam perkembangan kepribadian Chee-chee. Tujuan yang ketiga adalah mengidentifikasi hubungan interpersonal Doctor Dolittle dengan Chee-chee yang dapat mempengaruhi perkembangan kepribadian Chee-chee.

Metode yang digunakan oleh peneliti pada penelitian ini adalah metode penelitian pustaka. Sumber data primer dari penelitian ini adalah film *Dolittle*. Peneliti memperoleh informasi melalui observasi dengan menonton film tersebut beberapa kali dan mencatat hal-hal penting. Sumber data sekunder dari penelitian ini adalah *Film Art: An Introduction* (Bordwell & Thompson, 2010), *Perrine's Literature* (Johnson & Arp, 2018), *A Handbook of Literature: Fifth Edition* (Harmonn & Holman, 1986), *An Introduction to Social Psychology* (Lindgren & Harvey, 1973), *Personality Development* (Hurlock, 1974). Ada lima teori yang diterapkan pada penelitian ini, yaitu teori mise-en-scene, teori karakterisasi, teori konflik, teori interpersonal, dan teori perkembangan kepribadian. Untuk menganalisa objek tersebut, penelitian ini menggunakan pendekatan psikologikal dan menerapkan teori psikologi dalam sastra karya Rene Wellek dan Austin Warren. Dengan pendekatan ini, karakter Chee-chee dalam *Dolittle* dikaji kaitannya dengan interaksi dan hubungannya dengan Doctor Dolittle.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Chee-chee memiliki ciri-ciri sebagai karakter yang terluka secara emosional, penakut, cemas, dan membantu. Sedangkan Doctor Dolittle dideskripsikan dengan ciri-ciri sebagai karakter yang unik, penyayang, cemas, dan penuh pertimbangan. Selain itu, penemuan mengungkapkan bahwa perkembangan Chee-chee didasari oleh konflik internal dan eksternalnya yang kemudian mengubah pandangannya terhadap dirinya sendiri. Hubungannya dengan Doctor Dolittle dipengaruhi oleh *friendship* dan *attraction and frequency of encountering each other*. Selain itu, *strong motivation* dan *change in self-concept* juga berkontribusi pada perkembangan kepribadiannya dari penakut menjadi pemberani dan dari bergantung dengan orang lain menjadi lebih mandiri.

**Keywords:** personality development, interpersonal relationship, conflict, influence

